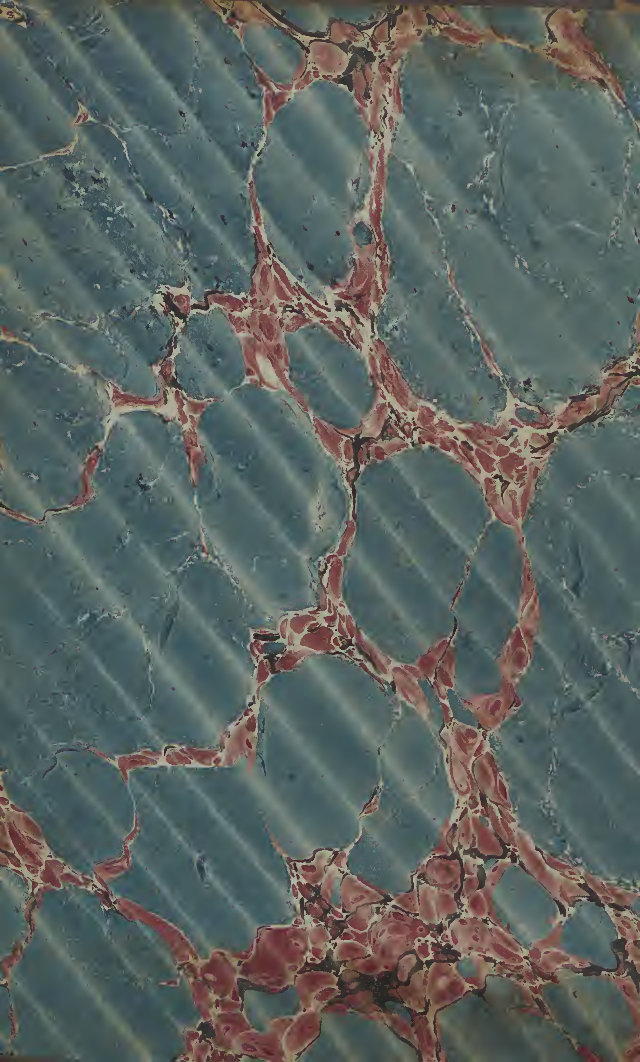
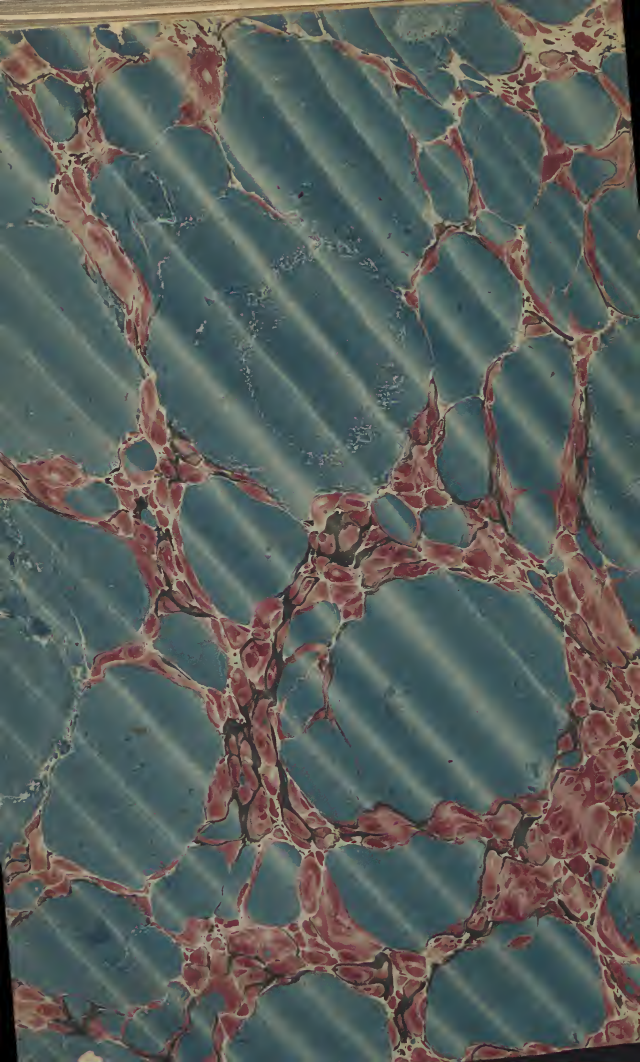






Tratados — 14

Indice.



por D. José Antonio Ortiz Urruela. = [illegible]
drid — 1861.

8. — Memoria sobre los códices árabes c[illegible]
didos á la Universidad de Sevill[a]
por D. Francisco M. Tubino. = Se[vi]
lla — 1861.

9. — Memoria leida en 1860 en las Escue[las]
industrial y de comercio, y profesional
náutica de Cadiz, por D. Vicente Go[...]
mez de Bustamante. = Cadiz — 186[...]

10. — Memoria leida en 1861 en el Institu[to]
de Sevilla, por D. Joaquin de Palaci[os]
y Rodriguez. = Sevilla — 1861.

11. — Memoria leida en 1861, en las Escue[las]
industrial y de comercio, y profesiona[l]
de náutica de Cadiz, por D. Vicente Gom[ez]
de Bustamante. = Cadiz — 1861.

12. — Memoria leida en 1861, en el Instituto
de Córdoba por D. Manuel Gadeo y
Subiza. = Córdoba — 1861.

13. — Yd en 1861 en el Instituto de Canarias
por D. José Trujillo. = Sta. Cruz de Tenerife — 18[...]

14. — Yd en 1861 en el Instituto de Badajoz p[...]
por D. José Muntada. = Badajoz — 1861

ALMANAQUE LITERARIO

DEL

MUSEO UNIVERSAL

PARA EL AÑO DE

1859.

1.

ESCRITO POR

TRUEVA, RIBERA, SANTISTEBAN, ARENAS, NAVARRO Y RODRIGO, NUÑEZ ARCE, SOLER DE LA FUENTE, MURGUIA, ESCALANTE, TARRAGO Y MATEOS, VIEDMA, PI Y MARGALL, BONNAT, EGUILAZ, ALARCON, SERRA, ZORRILLA, ETC.



MADRID:
IMPRENTA DE GASPAR Y ROIG, EDITORES.
Príncipe, 4.

DICCIONARIO

ENCICLOPEDICO

DE

LA LENGUA ESPAÑOLA,

Con todas las voces, acepciones, frases, refranes y locuciones usadas en España y las Américas españolas, en el lenguaje comun, antiguo y moderno; las de ciencias, artes y oficios; las notables de historia, biografía, mitología y geografía universal, y todas las particulares de las provincias españolas y americanas, por una sociedad de personas especiales en las letras, las ciencias y las artes, los señores don Augusto Ulloa, Félix Guerro Vidal, Fernando Fragoso, Francisco Madina-Veytia, Isidoro Fernandez Monje, José Plácido Sanson, José Torres Mena, Juan Creus, Juan Diego Perez, Luis de Arévalo y Gener, Juan Salas, Ventura Ruiz Aguilera y varios de los principales artistas de Madrid; revisado por Don Domingo Fontan, ex-director del Observatorio astronómico de Madrid, catedrático de Matemáticas sublimes, y autor de la gran carta de Galicia. Don Facundo Goñy, catedrático de Filosofía y Derecho internacional del Ateneo científico y literario de Madrid. Don Joaquin Avendaño, inspector general de las escuelas del Reino y autor de varias obras. Don José Amador de los Rios, individuo de la Academia de la Historia y catedrático de Literatura de la Universidad de Madrid. Don Juan Bautista Alonso, antiguo abogado del Colejio de Madrid y escritor público. Don Patricio Filgueira, injeniero de minas, alumno de la Escuela nacional de Minas, Artes y Manufacturas de Bélgica. Don Pedro Mata, catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid y del Ateneo, y autor de varias obras. Don Rafael Martinez, doctor en Medicina, licenciado en ciencias Naturales y rejente en Botánica. Don Tomás García Luna, catedrático del Ateneo y autor de varias obras.

Y ORDENADO

POR

NEMESIO FERNANDEZ CUESTA.

PRECIO.

Para comprender hasta dónde llega la baratura de esta obra, es necesario considerar dos cosas: 1.ª la gran cantidad de lectura; 2ª la magnitud del trabajo y los crecidos desembolsos que su desempeño por las personas mas competentes, no podia menos de ocasionar á una empresa. Apenas habrá entrega que contenga menos de 6,400 líneas de letra muy compacta, es decir, mas cantidad de lectura que un tomo regular de los que hoy se hacen; y cada entrega ha costado un real en Madrid.

Tanto en España como en el estranjero las bibliotecas económicas, no han publicado las mas de las veces sino aquellas obras cuyos originales nada cuestan al editor, reimpresiones, ú obras de poca importancia. Pero en la Biblioteca de Gaspar y Roig, los lectores habrán observado lo contrario. Cabalmente por lo que se distingue mas esta biblioteca, es porque trata siempre de dar á luz las mejores obras, las mas necesarias, las mas importantes, sin reparar en el coste; y entre ellas la principal, la de mas coste para los editores, y al mismo tiempo la mas barata para el suscritor, ha sido el *Diccionario Enciclopédico.*

FACILIDAD DE ADQUISICION.

Una de las ventajas de la suscricion, es la facilidad de ir adquiriendo poco á poco la obra sin grave desembolso para el suscritor, que si tuviese que pagar gran cantidad de una vez, no querria, y en muchos casos no podria adquirirla. Por este medio se han despachado muchos miles de ejemplares de las publicaciones de la Biblioteca.

Cuando llegó la publicacion del Diccionario á la mitad del tomo segundo, anunciamos que para acelerarla íbamos á alterar la tirada, y habiéndolo verificado así, hoy nos hallamos con muchos ejemplares del tomo primero y poquísimos del segundo. Ahora, al reimprimir el que falta para completar un buen número de ejemplares de la obra á fin de servir los pedidos que de todas partes se nos hacen, queremos dar facilidad á los que no hayan podido tomar antes esta obra para hacerse con ella por entregas del mismo modo que los primeros suscritores.

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.

Los señores suscritores pueden designar al tiempo de suscribirse el número de entregas semanales que deseen recibir, que por lo menos han de ser dos, y siempre en número par, es decir, DOS, CUATRO, SEIS, etc.

El precio de cada entrega será de un real en Madrid, y real y medio en provincias franco él porte.

A LOS SUSCRITORES DE PROVINCIAS.

Los que se suscriban por dos entregas semanales, abonarán real y medio por cada entrega, ó sean 3 reales por ambas.

Los que se comprometan á recibir y pagar cuatro ó mas entregas á la semana, solo abonarán á razon de real y cuartillo la entrega ó sean 5 rs. por cada cuatro. Nuestras combinaciones para las remesas, nos permiten hacer este obsequio á los suscritores de provincias.

Teniendo completo un tomo y faltando la reimpresion solamente de la mitad del otro, los señores suscritores pueden estar completamente seguros de que ni una sola semana dejaremos de repartirles las entregas que deseen.

Se ha repartido mas de un tomo.

La obra completa consta de 154 entregas.

POSICION GEOGRAFICA DE MADRID.

Latitud 40° 24' 29'', 7 N.
Longitud 0h 10m 8s, O. al E. del Observato-
o de San Fernando.

EPOCAS CELEBRES.

El presente año es de la Era cristiana ó naci-
iento de Nuestro Señor Jesucristo, el 1859.
e la cracion del Mundo segun el P. Petavio,
5842. Del Diluvio universal segun el mismo,
4187. De la poblacion de España, el 4103. De
de Madrid, el 4028. De la fundacion de Roma,
egun Varron, el 1611. De la correccion Gre-
oriana, el 278. del pontificado de N. S. P.
io IX, el 14. Del reinado de nuestra augusta
oberana Doña Isabel II de Borbon (Q. D. G.),
27. De la instalacion de las Cortes generales
estraordinarias en Cádiz, el 50.

COMPUTO ECLESIASTICO.

Aureo número 17. Epacta XVI. Ciclo solar 20.
diccion romaua II. Letra Dominical B, y del
artirologio romano G.

FIESTAS MOVIBLES.

Septuagésima el 20 de febrero. Ceniza el 9 de
arzo. Pascua de Resurreccion el 24 de abril.
etanías el 30 y 31 de mayo y 1.° de junio. As-
nsion del Señor el 2 de junio. Pentecostés el
2 de junio. La Santísima Trinidad el 9 de junio.
S. Corpus Christi el 23 de junio. Primer Do-
ingo de Adviento el 27 de noviembre. Domi-
cas entre Pentecostés y Adviento 23.

CUATRO TEMPORAS.

I. El 16, 18 y 19 de marzo. II. El 15, 17 y
8 de junio. III. El 21, 23 y 24 de setiembre.
. El 11, 16 y 17 de diciembre.

AS EN QUE SE SACA ANIMA. (*Teniendo la bula de la Santa Cruzada.*)

El 20 de febrero. El 15, 26 y 27 de marzo.
l 3, 15, 16 y 27 de abril. El 16 y 18 de junio.

CUATRO ESTACIONES.

La Primavera entra el 21 de marzo á las 3 y
minutos de la madrugada.
El Estío el 21 de junio á las 11 y 43 minutos
e la noche.
El Otoño el 23 de setiembre á la 1 y 55 mi-
utos de la tarde.
El Invierno el 22 de diciembre á las 7 y 48
inutos de la mañana.

ECLIPSES DE SOL Y DE LUNA.

FEBRERO 2-17.

Eclipse parcial de sol *invisible* en Madrid.
Principio del eclipse en la tierra á las doce y
uarenta y un minutos de la mañana, tiempo medio astronómico del Observatorio de San Fernando, y el primer lugar que le ve se halla á los 53° 38' de la longitud O. del mismo y 66° 23' de latitud.

Medio del elipse á las doce y cincuenta y síete minutos de la mañana, tiempo medio astronómico de dicho observatorio, y el lugar que ve la fase máxima en el horizonte, se halla á los 65° 38' de longitud del mismo y 62° 37' de latitud.

Fin del eclipse á las trece horas y catorce minutos de la tarde, tiempo medio astronómico del referido observatorio, hallándose el último lugar que le ve á los 75° 48' de longitud del mismo y 58° 30' de latitud.

El valor de la fase máxima aparente para la tierra, tomado por unidad el diámetro del sol =0,010.

Este eclipse, que será invisible casi para todo el mundo, solo le podrán observar, ó será *visible* en una parte muy pequeña del Océano Austral.

El eclipse segundo de este mes es de luna y tambien *invisible* para Madrid.

Principia á las ocho y cuarenta y dos minutos de la mañana.

Media á las diez y veintiocho minutos de la mañana.

Acaba á las doce y catorce minutos del dia.

Como es fácil presumir, este eclipse será *visible* en algunas partes del globo, pudiendo ver su principio los habitantes de la parte Nordeste de Asia, los de la parte oriental de la Australia, Nueva Guinea é islas orientales de la Oceanía, los de todo el Océano Pacífico, los de casi todo el mar Polar Artico, los de una parte del Antártico y los de todo el continente é islas de América, si se esceptúa la parte oriental del imperio del Brasil.

Su término será *visible* en una parte considerable de Asia, en la Oceanía, en una parte del Océano Indio, en la mayor parte del Océano Pacífico y mar Polar Artico, en una parte del Polar Antártico y en una gran parte de la América septentrional y del seno mejicano.

MARZO 4.

Eclipse parcial de sol *invisible* en Madrid.

Su principio en la tierra á las cinco horas y catorce minutos, tiempo medio astronómico del Observatorio de San Fernando, siendo el primer lugar que le ve el que se halla á 160°36' longitud al O. de dicho punto, y + 36°51' latitud.

El medio del mismo principia en la tierra á las seis horas treinta minutos, tiempo medio astronómico de S. Fernando, siendo el lugar que ve su fase máxima en el horizonte, el que se halla á los 172°44' longitud al O. de esta isla, y + 61°20' latitud.

El fin será en la tierra á las siete horas y diez y seis minutos, tiempo medio astronómico de S. Fernando, siendo el último lugar que ve el

DICCIONARIO

ENCICLOPEDICO

DE

LA LENGUA ESPAÑOLA,

Con todas las voces, acepciones, frases, refranes y locuciones usadas en España y las Américas españolas, en el lengua comun, antiguo y moderno; las de ciencias, artes y oficios; las notables de historia, biografía, mitología y geografía un versal, y todas las particulares de las provincias españolas y americanas, por una sociedad de personas especiales en l letras, las ciencias y las artes, los señores don Augusto Ulloa, Félix Guerro Vidal, Fernando Fragoso, Francisco M dina-Veytia, Isidoro Fernandez Monje, José Plácido Sanson, José Torres Mena, Juan Creus, Juan Diego Perez, Lu de Arévalo y Gener, Juan Salas, Ventura Ruiz Aguilera y varios de los principales artistas de Madrid; revisado p Don Domingo Fontan, ex-director del Observatorio astronómico de Madrid, catedrático de Matemáticas sublimes, autor de la gran carta de Galicia. Don Facundo Goñy, catedrático de Filosofía y Derecho internacional del Ateneo cie tífico y literario de Madrid. Don Joaquin Avendaño, inspector general de las escuelas del Reino y autor de varias obra Don José Amador de los Rios, individuo de la Academia de la Historia y catedrático de Literatura de la Universidad Madrid. Don Juan Bautista Alonso, antiguo abogado del Colejio de Madrid y escritor público. Don Patricio Filgueira, i jeniero de minas, alumno de la Escuela nacional de Minas, Artes y Manufacturas de Bélgica. Don Pedro Mata, catedr tico de la Facultad de Medicina de Madrid y del Ateneo, y autor de varias obras. Don Rafael Martinez, doctor en Medi cina, licenciado en ciencias Naturales y rejente en Botánica. Don Tomás Garcia Luna, catedrático del Ateneo y autor d varias obras.

Y ORDENADO

POR

NEMESIO FERNANDEZ CUESTA.

PRECIO.

Para comprender hasta dónde llega la baratura de esta obra, es necesario considerar dos cosas: 1.ª la gran cantidad de lectura; 2ª la magnitud del trabajo y los crecidos desembolsos que su desempeño por las personas mas competentes, no podia menos de ocasionar á una empresa. Apenas habrá entrega que contenga menos de 6,400 líneas de letra muy compacta, es decir, mas cantidad de lectura que un tomo regular de los que hoy se hacen; y cada entrega ha costado un real en Madrid.

Tanto en España como en el estranjero las bibliotecas económicas, no han publicado las mas de las veces sino aquellas obras cuyos originales nada cuestan al editor, reimpresiones, ú obras de poca importancia. Pero en la Biblioteca de Gaspar y Roig, los lectores habrán observado lo contrario. Cabalmente por lo que se distingue mas esta biblioteca, es porque trata siempre de dar á luz las mejores obras, las mas necesarias, las mas importantes, sin reparar en el coste; y entre ellas la principal, la de mas coste para los editores, y al mismo tiempo la mas barata para el suscritor, ha sido el *Diccionario Enciclopédico.*

FACILIDAD DE ADQUISICION.

Una de las ventajas de la suscricion, es la facilidad de ir adquiriendo poco á poco la obra sin grave desembolso para el suscritor, que si tuviese que pagar gran cantidad de una vez, no querria, y en muchos casos no podria adquirirla. Por este medio se han despachado muchos miles de ejemplares de las publicaciones de la Biblioteca.

Cuando llegó la publicacion del Diccionario á la mitad del tomo segundo, anunciamos que para acelerarla íbamos á alterar la tirada, y habiéndolo verificado asi, hoy nos hallamos con muchos ejemplares del tomo pr mero y poquísimos del segundo. Ahora, al reimprim el que falta para completar un buen número de ejem plares de la obra á fin de servir los pedidos que de to das partes se nos hacen, queremos dar facilidad á l que no hayan podido tomar antes esta obra para ha cerse con ella por entregas del mismo modo que los pr meros suscritores.

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.

Los señores suscritores pueden designar al tiemp de suscribirse el número de entregas semanales qu deseen recibir, que por lo menos han de ser dos, siempre en número par, es decir, DOS, CUATR SEIS, etc.

El precio de cada entrega será de un real en Madri y real y medio en provincias franco él porte.

A LOS SUSCRITORES DE PROVINCIAS.

Los que se suscriban por dos entregas semanale abonarán real y medio por cada entrega, ó sean 3 re les por ambas.

Los que se comprometan á recibir y pagar cuatro mas entregas á la semana, solo abonarán á razon d real y cuartillo la entrega ó sean 5 rs. por cada cua tro. Nuestras combinaciones para las remesas, nos pe miten hacer este obsequio á los suscritores de provin cias.

Teniendo completo un tomo y faltando la reimpre sion solamente de la mitad del otro, los señores sus critores pueden estar completamente seguros de que n una sola semana dejaremos de repartirles las entrega que deseen.

Se ha repartido mas de un tomo.

La obra completa consta de 154 entregas.

POSICION GEOGRAFICA DE MADRID.

Latitud 40° 24' 29'', 7 N.
Longitud 0h 10m 8s, O. al E. del Observatorio de San Fernando.

EPOCAS CELEBRES.

El presente año es de la Era cristiana ó nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo, el 1859. De la cracion del Mundo segun el P. Petavio, el 5842. Del Diluvio universal segun el mismo, el 4187. De la poblacion de España, el 4103. De la de Madrid, el 4028. De la fundacion de Roma, segun Varron, el 1611. De la correccion Gregoriana, el 278. del pontificado de N. S. P. Pio IX, el 14. Del reinado de nuestra augusta Soberana Doña Isabel II de Borbon (Q. D. G.), el 27. De la instalacion de las Cortes generales y estraordinarias en Cádiz, el 50.

COMPUTO ECLESIASTICO.

Aureo número 17. Epacta XVI. Ciclo solar 20. Indiccion romaua II. Letra Dominical B, y del Martirologio romano G.

FIESTAS MOVIBLES.

Septuagésima el 20 de febrero. Ceniza el 9 de marzo. Pascua de Resurreccion el 24 de abril. Letanías el 30 y 31 de mayo y 1.° de junio. Ascension del Señor el 2 de junio. Pentecostés el 12 de junio. La Santísima Trinidad el 9 de junio. SS. Corpus Christi el 23 de junio. Primer Domingo de Adviento el 27 de noviembre. Dominicas entre Pentecostés y Adviento 23.

CUATRO TEMPORAS.

I. El 16, 18 y 19 de marzo. II. El 15, 17 y 18 de junio. III. El 21, 23 y 24 de setiembre. IV. El 11, 16 y 17 de diciembre.

DIAS EN QUE SE SACA ANIMA. (*Teniendo la bula de la Santa Cruzada.*)

El 20 de febrero. El 15, 26 y 27 de marzo. El 3, 15, 16 y 27 de abril. El 16 y 18 de junio.

CUATRO ESTACIONES.

La Primavera entra el 21 de marzo á las 3 y 6 minutos de la madrugada.

El Estío el 21 de junio á las 11 y 43 minutos de la noche.

El Otoño el 23 de setiembre á la 1 y 55 minutos de la tarde.

El Invierno el 22 de diciembre á las 7 y 48 minutos de la mañana.

ECLIPSES DE SOL Y DE LUNA.

FEBRERO 2-17.

Eclipse parcial de sol *invisible* en Madrid.

Principio del eclipse en la tierra á las doce y cuarenta y un minutos de la mañana, tiempo medio astronómico del Observatorio de San Fernando, y el primer lugar que le ve se halla á los 53° 38' de la longitud O. del mismo y 66° 23' de latitud.

Medio del elipse á las doce y cincuenta y síete minutos de la mañana, tiempo medio astronómico de dicho observatorio, y el lugar que ve la fase máxima en el horizonte, se halla á los 65° 38' de longitud del mismo y 62° 37' de latitud.

Fin del eclipse á las trece horas y catorce minutos de la tarde, tiempo medio astronómico del referido observatorio, hallándose el último lugar que le ve á los 75° 48' de longitud del mismo y 58° 30' de latitud.

El valor de la fase máxima aparente para la tierra, tomado por unidad el diámetro del sol =0,010.

Este eclipse, que será invisible casi para todo el mundo, solo le podrán observar, ó será *visible* en una parte muy pequeña del Océano Austral.

El eclipse segundo de este mes es de luna y tambien *invisible* para Madrid.

Principia á las ocho y cuarenta y dos minutos de la mañana.

Media á las diez y veintiocho minutos de la mañana.

Acaba á las doce y catorce minutos del dia.

Como es fácil presumir, este eclipse será *visible* en algunas partes del globo, pudiendo ver su principio los habitantes de la parte Nordeste de Asia, los de la parte oriental de la Australia, Nueva Guinea é islas orientales de la Oceanía, los de todo el Océano Pacífico, los de casi todo el mar Polar Artico, los de una parte del Antártico y los de todo el continente é islas de América, si se esceptúa la parte oriental del imperio del Brasil.

Su término será *visible* en una parte considerable de Asia, en la Oceanía, en una parte del Océano Indio, en la mayor parte del Océano Pacífico y mar Polar Artico, en una parte del Polar Antártico y en una gran parte de la América septentrional y del seno mejicano.

MARZO 4.

Eclipse parcial de sol *invisible* en Madrid.

Su principio en la tierra á las cinco horas y catorce minutos, tiempo medio astronómico del Observatorio de San Fernando, siendo el primer lugar que le ve el que se halla á 160°36' longitud al O. de dicho punto, y + 36°51' latitud.

El medio del mismo principia en la tierra á las seis horas treinta minutos, tiempo medio astronómico de S. Fernando, siendo el lugar que ve su fase máxima en el horizonte, el que se halla á los 172°44' longitud al O. de esta isla, y + 61°20' latitud.

El fin será en la tierra á las siete horas y diez y seis minutos, tiempo medio astronómico de S. Fernando, siendo el último lugar que ve el

eclipse, el que se halle á los 140°45' de longitud al O. del mismo, y + 82°52' de latitud.

El valor de la fase máxima aparente para la tierra en general, es=0,248, tomando por unidad el diámetro del sol.

Este eclipse será *visible* en una parte del mar Pacífico Setentrional, en una pequeña parte de la América del Norte, y en el estremo oriental de la Siberia.

JULIO 29.

Eclipse parcial de sol, tambien *invisible* en Madrid.

Principia en la tierra á las ocho horas y dos minutos, tiempo medio astronómico de S. Fernando, hallándose el primer lugar que le ve á los 100°17' longitud al E. del mismo, y+66°28' latitud.

El medio del eclipse principia en la tierra á las nueve horas treinta y un minutos, tiempo medio astronómico del observatorio referido, siendo el lugar que ve la fase máxima en el horizonte, el que se halla á los 9°27' longitud al O. del mismo, y + 63°8' latitud.

El eclipse finaliza en la tierra á las once horas, tiempo medio astronómico de S. Fernando, siendo el último lugar que le ve, el que se halla á los 60°27' longitud O. de dicho punto, y +33°42' latitud.

Valor de la fase máxima aparente para la tierra en general=0,523, tomando como unidad el diámetro del sol.

El eclipse será *visible* en gran parte de la América del Norte, en parte de la Siberia, en una pequeña de la Noruega, y en parte del mar Atlántico del Norte.

AGOSTO 13-27.

Eclipse total de luna *invisible* en Madrid.

Principio á las dos y veintiun minutos de la tarde.

Medio, á las cuatro y diez y nueve minutos de la tarde.

Fin, á las seis y diez y siete minutos de la tarde.

El principio de él será *visible* en la mayor parte del Asia, en casi todo el Océano Indio y mar Polar Antártico, en casi toda la Oceanía y gran parte del Océano Pacífico, y en una corta porcion de la parte S. O. de la América rusa.

El fin lo será en gran parte del Nordeste europeo, en la mayor parte de los continentes de Africa y Asia, en gran parte de la Oceanía, en el golfo de Guinea y parte del Océano Atlántico meridional, en todo el Océano Indio, y en la mayor parte del mar Polar Antártico.

El eclipse parcial de sol, será *invisible* en Madrid.

Principia en la tierra á las quince horas y seis minutos, tiempo medio astronómico de S. Fernando, y el primer lugar que lo ve se halla en la longitud de 49°8' al E. del mismo, y latitud—28°6'.

Media en la tierra á las diez y seis horas y treinta y seis minutos, tiempo medio astronómico de S. Fernando, y el lugar que ve la máxima fase en el horizonte, se halla en la longitud de 40°3' al E. de S. Fernando y latitud—61°40'.

Termina en la tierra á las diez y ocho horas y seis minutos, tiempo medio astronómico de dicho observatorio de S. Fernando, y el último lugar que lo ve se halla en la longitud de 127° 36' al E. de S. Fernando, y latitud—77° 25'.

Valor de la máxima fase aparente para la tierra en general=0,525, tomando como unidad el diámetro del sol.

Este eclipse será *visible* en una pequeña porcion de la costa meridional de Africa, y en una gran parte de la isla de Madagascar y del Océano del Sur.

VELACIONES.

Se abren el 7 de enero; se cierran el 8 de marzo. Se vuelven á abrir el 2 de mayo y se cierran el 26 de noviembre.

DIAS EN QUE ESTAN CERRADOS LOS TRIBUNALES.

Ei 7 y 8 de marzo; desde el 16 al 27 de abril y desde el 24 de diciembre hasta el 3 de enero.

ZODIACO.

El 20 de enero sol en Acuario.
El 19 de febrero sol en Piscis.
El 21 de marzo sol en Aries. *Primavera.*
El 20 de abril sol en Tauro.
El 21 de mayo sol en Géminis.
El 21 de junio sol en Cáncer. *Estío.*
El 23 de julio sol en Leo. *Canícula.*
El 23 de agosto sol en Virgo.
El 23 de setiembre sol en Libra. *Otoño.*
El 23 de octubre sol en Escorpio.
El 22 de noviembre sol en Sagitario.
El 22 de diciembre sol en Capricornio. *Invierno.*

NOTAS.

1.ª Por concesion apostólica dada en Roma el 25 de mayo de 1850, por nuestro Santísimo Padre Pio IX, que actualmente gobierna la Iglesia, se dignó Su Santidad prorogar por el término de ocho años que principiaron á contarse desde la predicacion correspondiente al de 1853, el privilegio anteriormente concedido, para que todos los fieles estantes y habitantes en el territorio español, inclusos los dominios de América, puedan comer carnes saludables (guardando la forma del ayuno) en los dias de Cuaresma, y en los de vigilia y abstinencia que ocurran en el discurso del año, á escepcion del miércoles de

Cenica, de los viernes de Cuaresma, del miércoles, jueves, viernes y sábado de la Semana Santa ó Mayor; de toda esta misma semana (menos el domingo de Ramos) con respecto á los eclesiásticos, y finalmente de la vigilia de la Natividad de Ntro. Sr. Jesucristo, de Pentecostés, de la Asuncion de la Beatísima Vírgen María, y de los Bienaventurados Apóstoles San Pedro y San Pablo; advirtiendo que para usar de este privilegio es necesario tener, ademas de la Bula de la Santa Cruzada, el Indulto apostólico para el uso de carnes, de la limosna ó estipendio que á la categoría y utilidades de cada cual correspondan, segun y como se previene por el Escelentísimo Señor Cardenal Arzobispo de Toledo, comisario general de Cruzada, en su edicto sobre el particular.

2.ª Los que hagan uso del privilegio de que se habla en la nota precedente, cumplen el precepto de la *abstinencia con no promiscuar;* esto es, *no mezclar carne y pescado en una misma comida.* Lo que deben observar en todos los viernes del año (que no sean de Cuaresma, ni de vigilia con abstinencia de carne), en los domingos de *Cuaresma*, y en los dias en que se previene *abstinencia*, y cumplen el *del ayuno* con *no hacer mas que una sola comida*, *en la cual pueden comer carne mas no premiscuar*, lo que deben observar los lunes, martes, miércoles, jueves y sábados de *Cuaresma* los dias de *Témpora y las vigilias*; pero deben observar *riguroso ayuno*, *que consiste en no hacer sino una sola comida absteniéndose de carne*, el miércoles *de Ceniza*, los viernes *de Cuaresma*, el miércoles, jueves, viernes y sábado *de la Semana Santa y las vigilias con abstinencia de carne.*

Los que no hagan uso del mencionado privilegio deben observar *riguroso ayuno* en *todos* los dias *de Cuaresma*, en los *de Tempora*, en las *Vigilias*, en las *Vigilias con abstinencia de carne*, y *abstenerse de comer carne en todos* los viernes del año, en los domingos *de Cuaresma* y dias en que se previene *abstinencia.*

3.ª Las fiestas de precepto van señaladas con letra MAYUSCULA, escepto los domingos y los dias de los Santos tutelares de cada pueblo; las en que se puede trabajar con obligacion de oir misa, llevan una †; los dias en que se saca ánima del purgatorio van indicados asi: *Anima.*

4.ª Las horas del horto y ocaso que se dan en las columnas del Santoral, se refieren al momento en que sale y se pone el sol. Las letras h, m, que están á la cabeza, son iniciales de *horas, minutos.*

FERIAS PRINCIPALES DEL REINO.

ENERO. 1 Arlés. 3 Nacimiento y Bembibre, todos los meses. 4 Peralta de la Sal. 6 Amer y Manlleu. 7 Santa María de Portas ó Igualada. 8 Aldea de los Navallos. 13 Ponferrada, todos los meses. 15 Rivamontan y Echalar. 17 Borjas de Urgel. Primer domingo despues del 17 Tarrasa. 18 Nacimiento, todos los meses. 19 Besalú. 20 Valle de Buelna, Arbucias. 22 Espluga de Francolí. 25 San Pol de Mar. 28 Armuero, todos los meses. 29 Castellnou. 31 Benasque.

FEBRERO. 2 Zafra y Almagro. 3 Puerto Marin. 8 Mérida é Isona. 11 Berlanga. 16 Medina del Campo. 22 Figueras. 23 Benabarre y Zamora. 24 Cresplá y Tendilla. 25 Cervera.

MARZO. 1 Fuente Pelao y Bargas. 3 Cardona. 7 Zamora. 19 Hontamin. 20 Sto. Domingo de la Calzada. 22 Puente del Arzobispo. 24 Sarriá. 25 Alpens y Torquemada. 28 por ocho dias Almodóvar. 31 Calzada de Calatrava.

ABRIL. 1 Sasamon y Mayals. 3 Sta. Amalia. 8 El Padron. 13 Miranda de Arga. 15 Lleida y Pobla de Segur. 16 Cabezon de la Sal. 18 Sevilla. 22 Real valle de Penagos y Carmona. 24 San Marcos de la dehesa de San Benito. 25 Chiloches, Espinosa de los Monteros y Mairena. 27 Peralta.

MAYO. 1 Coria, Miranda de Ebro, Villadiego y Torquemada. 2 Santiago de Galloso y Verin. 3 Puerto Real. 4 Vilches. 5 Barco de Avila. 6 Alcalá de los Gazules. 7 Talarrubias. 8 Monzon. 9 Guareña. 10 Pina, 12 Almudevar y Olivenza. 13 Osuna. 14 Alba de Tormes. 15 Alconchel. 18 Baeza. 19 Santo Domingo de la Calzada. 20 Navas del Madroño. 22 Pobla de Segur. 23 Zamora. 24 Gascuña. 27 Lumbier. 28 Vitoria. 30 Teruel.

JUNIO. 1 Algeciras. 2 Trujillo. 3 Salas de los Infantes. 4 Ochandiano. 9 Cantalapiedra. 10 Sotos Cuevas. 11 Salardú y Cáceres. 12 Villanueva del Campo. 13 Colmenar de Oreja. 17 Guarnizo. 18 Riaza. 20 Camarga. 22 Moraleja del Vino. 24 Riotuerto y Segovia. 26 Jaca. 27 Carrion de los Condes. 29 Coria, Pamplona, Sepúlveda, Burgos y Avila.

JULIO. 2 Coruña. 8 Almarza. 9 Arenys de Mar. 14 Mérida y San Martin. 16 Yanguas. 17 Santa María de Insua. 18 Anguiano y Santibañez. 20 Cartagena, por catorce dias. 22 Alcira y Masanet. 25 Cuéllar y Navarredonda. 28 Cuzcurrita del rio Tiron y Mataró.

AGOSTO. 1 Estella y Alora. 2 Cuevas de Vera y Ubrique. 3 Arcos de la Frontera y Bailen. 7 Valdepeñas, Badajoz y hasta el 15 Seron. 8 Campillos. 10 La Guardia, Vinaroz y Escorial de Arriba. 11 Villa de Prado. 13 Cañete la Real, y hasta el 23 Ansejo. 14 Archidona, Burguillos y hasta el 22 Chinchon. 15 Játiva y Chucena. 16 Cieza, Jimena, Lleida y Benamejí. 17 Valencia de Mombuey. 18 Almendralejo. 20 Antequera y Esquivias. 21 Campillos de Arenas y Cáceres. 22 Villanueva del Arzobispo y Almería. 24 Sabiote, Almagro y Alcalá de Henares. 25 Carcelen. 26 Colmenar Viejo y Lerga. 27 Ulzama. 28 Alcaudete, Peñas de San Pedro Borox

y Getafe. 29 Granollers y Plasencia. 31 Lodosa y Torrelaguna.

SETIEMBRE. 1 Calasparra, Alcaraz, Peñíscola é Iznalloz. 2 Villa de Jodar y Orozco, 3 Toboso. 4 San Martin de Valdeiglesias y Aranjuez. 5 Fernan-Nuñez, Montejical, y Navalcarnero hasta el 9. 6 Los Santos y Ampudia. 7 Torre de Pedro Gil, Verin, Puenteáreas y Don Benito. 8 Noalejo, Arrigorriaga, Villafranca, Fuensagrada y Balaguer. 9 Monasterio, Santa María de Nieva y Pola de Somiedo. 10 Lebrija. 11 Valencia de las Torres, Dueñas é Isona. 12 Puebla de Cazalla y Echarri-Aranaz. 13 Paterna de la Rivera y Carreño. 14 Alpera, Bonillo, Caravaca, Arjona, Villacarrillo, Canals y Carlota. 15 Viella, Casarrubios y Villanueva de la Sierra. 16 Hellin, Villarroya de la Sierra, Logreño y Oliva de Jerez. 18 Zalamea la real y Puente de la Reina. 20 Puebla de Montalban y hasta el 29 Valladolid. 21 Fregenal, Salinas de Añana, Coria, Madrid y Talavera de la Reina. 22 Villa del Rio. 23 Castelló. 24 Herencia y Velez-Rubio. 25 Mataró y Valle de Buelna. 26 Fuenteovejuna. 27 Bayona. 28 Pravia y Tarazona. 29 Ubeda y Villena. 30 Ochandiano.

OCTUBRE. 1 Santiponce y Berja. 2 Jumilla. 3 Alcora. 4 Albaida y Oliva. 5 Lugo. 6 Pina. 8 Viella. 10 al 14 Horche. 12 Enguera y Cogolludo. 13 Esterri de Arneu y Trigueros. 14 Besalú. 15 Alcoy y Vendrell 17 Hostalrich y Guarnizo. 18 Torremilano y Torrijos. 19 Onis. 20 Ateca. 22 Campo. 23 Cifuentes. 24 Valdemoro. 26 Mora. 28 Castellon de la Plana y Egea de los Caballeros. 29 Torbiá y Gerona.

NOVIEMBRE. 1 Onteniente, Concentaina y Potes. 2 Puigcerdá y Caspe. 3 Hoz de la Vieja y Bargas. 8 Sort, Urroz, San Estéban y Mansilla. 11 Solsona, Aragandiga, Lascuarre, Montalban, Rafales y Estella. 14 Orihuela de Aragon y Plasencia de Jalon. 15 Alcalá de Henares, La Puebla de Castro. 19 Naval, Valdeporres y Orozco. 21 Elche. 22 Navia. 23 Hontoria del Pinar. 24 Bañolas. 25 Arbecta, Centellas, Castrojeriz, Ariza y Luarca. 26 Mahamud. 30 Falce, La Llacuna, Manresa, Olot, Puigcerdá, Sanahuja, Torroella, Leon, Mayuela, Daroca, Huesca, Turégano, Baeza, Medellin y Plasencia.

DICIEMBRE. 1 San Feliú de Llobregat. 3 Velada. 4 Agramunt. 8 Cardedeu, Palafrugell, Serreal, Berlanga de Duero, Elda y Trujillo. 9 Oropesa. 13 Balaguer, Castelterso, Coruña, Calaceite y Graus. 21 Alcañiz, Tamarite de Litera, Barcelona, Blanes, Falset, Lleida, Montblanch, Olot, Palamós y Tremps.





ENERO.

Los santos reyes se van...
—¡Santos cielos! ¿dónde irán?

SOL sale. h. m.	TIENE 31 DIAS.	SOL se pone. h. m.
7 24	1 Sáb. LA CIRCUNCISION DEL SEÑOR, y Santa Martina, mártir.	4 45
7 24	2 Dom. San Isidoro, obispo y mártir, San Macario, abad y los Santos Siridon y Martiniano, obispos, mártires.	4 45
7 24	3 Lun. San Antero, papa y mártir, San Daniel y Santa Genoveva, vírgen. *Abrense los tribunales.*	4 46
7 24	4 Mar. San Aquilino, mártir, San Timoteo, obispo y Santa Drafosa, mártir, San Tito y San Rigoberto.	4 47
	Luna nueva á las 5 y 11 m. de la mañana en Capricornio. Buen tiempo. Nieves.	
7 24	5 Miér. San Telesforo, papa y mártir y Santa Emiliana, vírgen.	4 48
7 24	6 Juev. LA ADORACION DE LOS SANTOS REYES. y los Santos Melanio y Nilamon.	4 49
7 24	7 Vier. San Julian, mártir, San Teodoro, monge y San Raimundo de Peñafort. *Abrense las velaciones.*	4 50
7 24	8 Sáb. San Luciano y compañeros mártires, San Severino, obispo y San Eugenio, mártir.	4 51
7 23	9 Dom. San Julian, Santa Basilisa y Santa Marciana, mártires, y San Marcelino, obispo.	4 52
7 23	10 Lun. San Gonzalo de Amarante, San Guillermo, obispo, San Agaton y San Nicanor, mártir.	4 53
7 23	11 Mar. San Higinio, papa y mártir y San Silvio, obispo.	4 54
7 23	12 Miér. San Victoriano, abad, San Benito, abad y confesor, San Juan, obispo, San Modesto y San Arcadio.	4 55
	Cuarto creciente á las 7 y 8 m. de la mañana en Aries. Nieves y frios.	
7 22	13 Juev. San Gumersindo y San Siervo de Dios, mártires, y San Leoncio, obispo.	4 56
7 22	14 Vier. San Hilario, obispo, San Féliz, presbítero y el beato Bernardo de Corleon.	4 57
7 22	15 Sáb. San Pablo, primer ermitaño y San Mauro, abad.	4 59
7 21	16 Dom. Santa Estefania, San Honorato, San Marcelo, papa y mártir, y San Fulgencio, obispo, *patron de Murcia, en cuyo reino es fiesta.*	5 0
7 21	17 Lun. El Dulce nombre de Jesús, San Antonio Abad y Santa Rosalina.—*Fiesta en Monreal.* *Absolucion general en la Merced.*	5 1
7 20	18 Mar. La Cátedra de San Pedro en Roma, San-	5 2

SOL sale h. m.	LA LUNA 30.	SOL se pone. h. m.
	ta Prisca, virgen y mártir y Santa Liberata, vírgen.	
	Luna llena á las 11 y 34 m. de la noche en Cáncer. Escarchas.	
7 20	19 Miér. San Canuto, rey, San Mario y compañeros márs., San Arcadio y San Fulgencio, ob. *Abstinencia en Madrid.*	5 3
7 19	20 Juev. San Sebastian y San Fabian, papa, mártires.	5 4
	SOL EN ACUARIO.—*Procesion general.*	
7 18	21 Vier. Santa Inés, vírgen y mártir, San Fructuoso y compañeros mártires.	5 5
7 18	22 Sáb. San Vicente, diácono, San Anastasio y San Gaudencio, mártires: *el primero es patron de Valencia y sus arrabales (fiesta en dicha ciudad).*	5 7
7 17	23 Dom. SAN ILDEFONSO, ARZOBISPO DE TOLEDO, *(fiesta en todo él)*; San Raimundo confesor, el beato Nicolás Factor y Santa Emerenciana, mártir.	5 8
	Gala con uniforme por los dias del augusto príncipe de Asturias.	
7 16	24 Lun. Nuestra señora de la Paz, San Timoteo mártir y San Epolonio.	5 9
7 16	25 Mar. La conversion de San Pablo, apóstol, *patron de Ecija,* Santa Elvira y San Ananías, márs.	5 10
	Cuarto menguante á las 8 y 31 m. de la noche en Escorpio. Hielos.	
7 15	26 Miér. San Policarpo, San Teógenes y Santa Paula, viuda.	5 11
7 14	27 Juev. San Juan Crisóstomo, San Julian y compañeros mártires de Tuy.	5 13
7 13	28 Vier. San Julian, obispo de Cuenca, *patron de su arzobispado;* la Aparicion de Santa Inés, San Valero, obispo, San Tirso y comps. márs. *Absolucion general en la Trinidad.*	5 14
7 13	29 Sáb. San Francisco de Sales, San Sulpicio, San Mauro y San Aquilino.	5 15
7 12	30 Dom. San Lesmes, abad, Santa Martina, virgen y mártir, y Santa Aldegundis.	5 16
	Gala sin uniforme por el cumpleaños de la infanta Doña María Luisa Fernanda.	
7 11	31 Lun. San Pedro Nolasco, confesor, San Ciro, mártir y Santa Marcela, vírgen. *Absolucion general en la Merced.*	5 18

Durante este mes se advierte poco movimiento en el campo á causa de las lluvias, de las nieves y de los hielos. En enero sin embargo, suelen binarse las tierras destinadas á garbanzos, yerba pastel y otras semillas. Pueden trasplantarse espárragos, plantarse ajos, judias, y sembrarse barrillas, puerros, peregil y mastuerzo; tomates y pimientos tempranos en las provincias meridionales. Se cogen en el mismo mes los nabos sembrados en agosto, asi como los frutos tardíos de los algodoneros. La multiplicacion de la pita por hijuelos, de la caña por la division de sus raices, de los sauces, álamos y otros árboles por estacas ó plantones no hay inconveniente en verificarla en los dias mas suaves de enero. Si la falta de nieve lo permite en los montes sigue la operacion de la corta de los árboles maderables que principió en noviembre.



FEBRERO.

Gentes fuera de su *asiento*,
que adoptan el *retraimiento*.

SOL sale. h. m.	TIENE 28 DIAS.	SOL se pon. h. m.
7 10	1 Mar. San Ignacio, obispo, Santa Brigida, virgen, San Pionio, mártir y San Cecilio, obispo, *patron de Granada.*	5 19
	Abstinencia en Madrid.	
7 9	2 Miér. LA PURIFICACION DE NUESTRA SEÑORA, San Cornelio, obispo, San Cándido y San Fortunato, mártires.	5 20
	Procesion y bendicion de Candelas. *B. P. en San Juan de Dios y Mínimos.* *Luna nueva á las 12 y 50 m. de la noche en Acuario. Escarchas ó nieves.* *Eclipse parcial de sol, invisible.*	
7 8	3 Juev. San Blas, obispo, San Sententrio y San Patricio, mártires y el beato Nicolás de Longobardo.	5 21
7 7	4 Vier. San Andrés Corsino, obispo y San José de Leonisa, confesor.	5 22
7 6	5 Sáb. Santa Agueda, Santa Calamanda, San Felipe de Jesús y los 26 mártires del Japon.	5 24
7 5	6 Dom. Santa Dorotea, virgen y mártir, San Guarino, obispo y San Antoliano, mártires. *Fiesta en Cervera al Santísimo Misterio.*	5 25
7 4	7 Lun. San Romualdo, abad, Santa Juliana, virgen y San Ricardo, rey de Inglaterra.	5 26
7 2	8 Mar. San Juan de Mata, fundador, y los Santos mártires Paulo, Lucio y Ciriaco. *Absolucion general en la Trinidad.*	5 27
7 1	9 Miér. Santa Apolonia, virgen y mártir, San Alejandro y compañeros mártires.	5 28
7 0	10 Juev. Santa Escolástica, virgen y mártir, San Guillermo de Aquitania, San Ireneo y 3 compañeros mártires.	5 30
	Cuarto creciente á las 7 y 26 m. de la noche en Tauro. Frio. Buen tiempo.	
6 59	11 Vier. San Saturnino y compañeros mártires, San Lázaro, obispo, San Severino, abad y San Desiderio.	5 31
6 58	12 Sáb. Santa Eulalia y la primera Traslacion de San Eugenio, y los Santos mártires Damian, Modesto y Juliano.	5 32
6 56	13 Dom. San Benigno, mártir y Santa Catalina de Rizzis.	5 33
6 55	14 Lun. San Valentin, presbítero y mártir y el	5 34

SOL sale. h. m.	LA LUNA 27.	SOL se pone. h. m.
	beato Juan Bautista de la Concepcion, fundador.	
	Absolucion general en la Trinidad.	
6 54	15 Mar. Santos Faustino y Jovita, hermanos mártires.	5 36
6 52	16 Miér. San Julian y 5,000 compañeros mártires, Santa Juliana, vir. y mr. y San Onesmo, obispo.	5 37
6 51	17 Juev. San Julian de Capadocia, San Silvino, San Claudio, obispo y Santa Constanza, mártires.	5 38
	Luna llena á las 11 y 27 m. de la mañana en Leo. Hielos. *Eclipse total de luna, invisible.*	
6 50	18 Vier. San Eladio, arzobispo de Toledo, San Simeon, obispo y mártir, y San Pedro Tomás, obispo.	5 39
6 49	19 Sáb. San Gabino, mártir, San Alvaro de Córdoba y San Conrado, confesor. En Valencia se celebra á Nuestra Señora del Campanar.	5 40
6 47	20 Dom. de SEPTUAGESIMA. San Leon, obispo, San Eleuterio y San Sadot, obispos y mártires.—*Anima.*	5 42
6 46	21 Lun. San Féliz, obispo de Metz, San Maximiano, San Severiano y San Paterio, obispos.	5 43
6 44	22 Mar. La Cátedra de San Pedro en Antioquía y San Pascasio, obispo.	5 44
6 43	23 Miér. Santas Marta y Margarita de Cortona, San Florencio, San Sireno y Santa Isabela.—*Vigilia.*	5 45
6 41	24 Juev. + San Matías, apóstol y San Modesto, ob	5 46
	Jubileo en S. Gerónimo y en B. O. T. del Cármen Calzado.	
	Cuarto menguante á las 2 y 7 m de la tarde en Sagitario. Nubes. Templado.	
6 40	25 Vier. San Cesáreo, confesor, San Felipe III, papa y San Tarasio, obispos.	5 47
6 38	26 Sáb. Nuestra Señora de Guadalupe de Méjico, San Alejandro, obispo y el beato Juan de Ribera, arzobispo de Valencia.	5 48
6 37	27 Dom de SEXAGESIMA. San Baldomero, confesor y San Leandro, obispo de Sevilla.	5 50
6 35	28 Lun. San Roman, abad y fundador, los Santos Macario, Rufino, Justo y Teófilo, mártires.	5 51

Poca mayor actividad hay en los campos en febrero que en enero. Principian á recalzarse algunos trigos y cebadas; se da una labor á los fresales; se siembran lentejas, guisantes tardíos, judías, habas, yerba pastel, alazor, aleaparras, acederas, nabos, lechugas y otras plantas. Tiene igualmente lugar la siembra de varios árboles de sombra, como castaños de Indias, plátanos y fresnos. Se podan ó mondan, algunos frutales, y se ingertan otros. En los montes sigue el apeo de los árboles, y principian las operaciones de carboneo.



MARZO.

Veremos nuevos *desmanes*
este mes en *Capellanes.*

SOL sale. h. m.	TIENE 31 DIAS.	SOL se pone h. m.
6 34	1 Mar. El Santo Angel de la Guarda, San Rosendo, obispo y confesor, San Hiscio y compañeros mártires de Granada, San Leon, Santa Antonina y Santa Eudoxia mártires.	5 52
6 32	2 Miér. San Lucio obispo y mártir, San Ascalon y San Lorgio, márs., y S. Simplicio papa.	5 53
6 31	3 Juev. San Emeterio y San Celedonio, mártires, *patronos de Calahorra*, y Santa Marcia y compañeros.	5 54
6 29	4 Vier. San Casimiro, rey y confesor, San Pio I, arzobispo de Sevilla, San Cayo y San Adrian, mártires	5 55
	Luna nueva á las 6 y 56 m. de la tarde en Piscis. Nubes y lluvias.	
	Eclipse parcial de sol, invisible.	
6 28	5 Sáb. San Eusebio y compañeros mártires.	5 56
6 26	6 Dom. de QUINQUAGESIMA. Santa Coleta, virgen, San Victor y San Victoriano, mártires, y San Olegario, obispo de Barcelona.	5 57
6 25	7 Lun. Santo Tomás de Aquino, y las Santas Perpétua y Felicitas, mártires.	5 59
	Hoy y mañana están cerrados los tribunales.	
6 23	8 Mar. San Juan de Dios y San Julian, arzobispo de Toledo.	6 0
	Bendicion papal en San Juan de Dios.	
	Ciérranse las velaciones.	
6 21	9 Miér. de CENIZA. Santa Francisca, viuda y Santa Catalina de Bolonia.	6 1
	Absolucion general en la Trinidad y Merced.	
6 20	10 Juev. San Meliton y compañeros mártires, San Macario, obispo y San Atalas, abad.	6 2
	Gala sin uniforme.	
6 18	11 Vier. San Eulogio, presbítero y mártir, San Heraclio y San Zósimo, mártires, y Santa Aurea, virgen.	6 3
	No se puede comer carne.	
6 17	12 Sáb. San Gregorio el Magno, papa y doctor.	6 4
	Cuarto creciente á las 4 y 25 m. de la mañana en Géminis. Nubes y vientos.	
6 15	13 Dom. I de CUARESMA. San Leandro, arzobispo de Sevilla, San Rodrigo y San Salomon, mártires, San Nicéforo y San Ansobino, obispos.	6 5
6 13	14 Lun. La traslacion del cuerpo de Santa Florentina, las Santas mártires del valle de Ecija, y Santa Matilde, reina.	6 6

SOL sale. h. m.	LA LUNA 30.	SOL se pone h. m.
6 12	15 Mar. San Raimundo, fundador y los Santos mártires Longinos, Mesiton, Madrona y Leocricia.—*Anima.*	6 7
6 10	16 Miér. San Julian de Anazarbo y San Ciriaco, márs, S. Heriberto y S. Agapito.—*Témpora.*	6 8
6 9	17 Juev. San Patricio, obispo, *patron de Murcia y Lorca*, San Teodoro y San Alejandro, márs.	6 9
6 7	18 Vier. El arcángel San Gabriel, San Braulio, obispo y el beato Salvador de Horta.—*Témpora.—No se puede comer carne.*	6 10
	Luna llena á las 9 y 31 m. de la noche en Virgo. Aguaceros.	
6 5	19 Sáb. SAN JOSE, ESPOSO DE NUESTRA SEÑORA, San Leoncio y San Apolonio, obispos.—*Témpora.—Ordenes.*	6 11
6 4	20 Dom. II de CUARESMA. San Niceto, obispo, San Ambrosio de Sena, Santa Eufemia y 6 compañeros mártires.	6 12
6 2	21 Lun. San Benito, abad, *patron de Monreal;* San Filemon y San Donnino.	6 13
	SOL EN ARIES.—PRIMAVERA.	
6 0	22 Mar. San Deogracias, obispo, Santa Lea, viuda, San Pablo y San Bienvenido, obispos.	6 14
5 59	23 Miér. San Victoriano y compañeros mártires, San Fidel, mártir y el beato José Oriol.	6 15
5 57	24 Juev. San Rómulo y San Segundo, hermanos mártires, San Agapito, obispo, San Simeon, mártir y el beato José María Tomasi.	6 16
5 55	25 Vier. LA ANUNCIACION DE LA SANTISIMA VIRGEN y Encarnacion del Hijo de Dios, y San Dimas el buen Ladron.	6 18
	B. P. en San Agustin y San Juan de Dios.	
	No se puede comer carne.	
5 54	26 Sáb. San Cástulo, mártir, San Lagdero y San Félix, obps.—*Anima.*	6 19
	Cuarto menguante á las 9 y 13 m. de la mañana en Capricornio. Vientos. Lluvias.	
5 52	27 Dom. III de CUARESMA. San Ruperto, obispo y San Juan, ermitaño.—*Anima.*	6 20
5 50	28 Lun. San Sisto III, papa, San Castor y San Doroteo, mártires	6 21
5 49	29 Mar. San Eustasio, abad, San Siro, San Cirilo, diácono y San Segundo, mártires.	6 22
5 47	30 Miér. San Juan Clímaco, San Régulo, obispo y San Quirino, mártir.	6 23
5 45	31 Juev. Santa Balbina, márt. y San Amós, prof.	6 24

En este mes se siembra avena, mijo, panizo, cáñamo, lino y otras semillas semejantes, se beneficia la tierra que se ha dejado para nueva sementera, se escardan los sembrados, se cortan los mimbres y otras varas semejantes para hacer cuévanos, cestones y banastas: se disponen los huertos para sembrar hortalizas y verduras. Suelen terminar en los montes las siembras, las plantaciones y las cortas.



ABRIL.

¡Abril con sus chaparrones
mitigará las pasiones.

SOL sale. h. m.	TIENE 30 DIAS.	SOL se pone. h. m.
5 44	1 Vier. San Venancio, obispo, Santa Teodora, virgen y mártir, la impresion de las llagas de Santa Catalina de Sena, y San Tesifon y compañeros márs.: *este santo es patron de Berja.*	6 25
	No se puede comer carne.	
5 42	2 Sáb. San Francisco de Paula y Santa María Egipciaca.	6 26
	Gala sin uniforme.	
5 41	3 Dom. IV de CUARESMA. San Ulpiano, mártir, San Pancracio y San Ricardo, obispos y San Benito Palermo.—*Anima.*	6 27
	Luna nueva á las 10 y 5 m. de la mañana en Aries. Nublado. Vario.	
5 39	4 Lun. San Isidoro, arzobispo de Sevilla, *patron de su arzobispado.*	6 28
5 37	5 Mar. Santa Emilia y San Vicente Ferrer, confesor, *patron del reino de Valencia en donde se celebra su fiesta el dia 12 de este mes.*	6 29
5 36	6 Miér. San Celestino, papa y San Marcelino.	6 30
5 34	7 Juev. San Epifanio, obispo, San Ciriaco y San Pelusio, mártires.	6 31
5 33	8 Vier. San Dionisio, obispo y el beato Juan de San Agustin.	6 32
	No se puede comer carne.	
5 31	9 Sáb. Santa Casilda, vírgen, y Santa María Cleofé.—*Ordenes.*	6 33
5 29	10 Dom. de PASION. San Macario, arzobispo, San Ezequiel y San Daniel, profetas.	6 34
	Cuarto creciente á las 11 y 7 m. de la mañana en Cáncer. Nubes. Revuelto.	
5 28	11 Lun. San Leon I, papa y doctor y San Antipas, mártir.	6 35
5 26	12 Mar San Constantino, y los Santos mártires Victor, Zenon y Visia, vírgen. *Fiesta en todo el reino de Valencia, que celebra hoy á su patrono San Vicente Ferrer.*	6 36
5 25	13 Miér. San Hermenegildo, rey de Sevilla y már.	6 37
5 23	14 Juev. San Tiburcio y San Valeriano, mártires y San Pedro Gonzalez Telmo.	6 38
5 22	15 Vier. Los Dolores de Nuestra Señora, Santa Basilisa y Santa Anastasia, márs.	6 39
	No se puede comer carne.	
5 20	16 Sáb. Santa Engracia y Santo Toribio de Liébana, *patron del obispado de Astorga.—Anima.—Visita general de cárceles.—Ciérranse los tribunales.*	6 40

SOL sale. h. m.	LA LUNA 29.	SOL se pone h. m.
5 19	17 Dom. de RAMOS. San Aniceto, papa y mártir y la beata María Ana de Jesús.	6 41
	Absolucion general en la Merced.	
	Luna llena á las 8 y 52 m. de la mañana en Libra. Aires.	
5 17	18 Lun. San Eleuterio, obispo y su madre Santa Antia, mártires, San Apolonio y San Perfecto, presbíteros.	6 42
5 16	19 Mar. San Leon IX, papa, San Hermógenes y San Vicente, mártires. En Valencia se celebra á Nuestra Señora del Milagro.	6 43
5 14	20 Miér. Santa Inés Montepoliciano y San Marciano, presbítero.	6 44
	No se puede comer carne en estos cuatro dias.	
	SOL EN TAURO.	
5 13	21 Juev. SANTO. San Anselmo obispo y doctor, San Apolines, San Asacio y San Crotates, mártires.	6 45
	Absolucion general en la Trinidad y Merced.	
5 11	22 Vier. SANTO. San Sotero y San Cayo, papas y mártires, y San Leónides, mártir.	6 46
5 10	23 Sáb. SANTO. San Jorge, mártir.—*Se dan Ordenes.*	6 47
5 8	24 Dom. de PASCUA DE RESURRECCION. San Gregorio, obispo, San Fidel de Sigmaringa, Santa Bona y Santa Dodona, mártires.	6 48
	B. P. en S. Agustin y Mínimos.	
5 7	25 Lun. EL PATROCINIO DE SAN JOSE, San Márcos, evangelista y San Aniano, obispo.	6 49
	Procesion general de Letanías.	
	Cuarto menguante á las 4 y 31 m. de la mañana en Acuario. Nubes ó Buen tiempo.	
5 6	26 Mar. + San Cleto y San Marcelino, papas y mártires y la traslacion de Santa Leocadia. En Cataluña se celebra á Nuestra Señora del Buen Consejo.	6 50
	B. P. en el Cármen.	
5 4	27 Miér. San Pedro Armengol, San Anastasio, papa y Santo Toribio de Mogrobejo.—*Anima.—Abrense los tribunales.*	6 51
5 3	28 Juev. San Vidal, mártir y San Prudencio, obispo, *patron de Alava.*	6 52
5 2	29 Vier. San Pedro de Verona y San Roberto, ab.	6 53
5 0	30 Sáb. Santa Catalina de Sena, virgen, San Indalecio, obispo y San Pelegrin, confesor.	6 55

Se plantan manzanos, granados, olivos, naranjos y arrayanes: en los climas frios se ingieren higueras, ciruelos, albérchigos y cerezos. Principian las plantaciones de los árboles resinosos. Se ha de tener cuidado en dar de comer á las palomas porque en este mes hallan muy poco alimento en el campo. Se cubren las yeguas, ovejas y jumentos. Se limpian las colmenas de abejas muertas y enfermas, porque cuando florecen las malvas, enferman.



MAYO.

—¡Otro emprestito forzoso!...
—¡Si es para la Cruz, hermoso!

SOL sale. h. m.	TIENE 31 DIAS.	SOL se pone. h. m.
4 59	1 Dom. de CUASIMODO. San Felipe y Santiago, apóstoles.	6 56
4 58	2 Lun. San Anastasio, obispo y doctor, y San Féliz, diácono.	6 56
	Luna nueva á las 9 y 50 m. de la noche en Tauro. Buen tiempo.	
	Fiesta nacional. Aniversario de los primeros mártires de la independencia española en Madrid. Luto de corte.	
	Se abren las velaciones.	
4 56	3 Mar. † La invencion de la santa Cruz, San Alejandro y compañeros mártires.	6 57
4 55	4 Miér. Santa Mónica, viuda. *En Galicia y Asturias*, La corona de espinas de Nuestro Señor Jesucristo.	6 59
4 54	5 Juev. San Pio V, papa, la conversion de San Agustin, y Santa Crecenciana.	7 0
4 53	6 Vier. San Juan Ante-Portam-Latinam.	7 1
4 52	7 Sáb. San Estanislao, obispo y mártir.	7 2
	Abstinencia en Madrid.	
4 51	8 Dom. Nuestra Señora de los Desamparados, *patrona de Valencia*, y la Aparicion del arcángel San Miguel.	7 3
	Procesion general.	
4 50	9 Lun. San Gregorio Nacianceno, San Hermes, San Geroncio, y la traslacion de San Nicolás de Bari.	7 4
	Cuarto creciente á las 4 y 45 m. de la tarde en Leo. Nubes y lluvias.	
4 49	10 Mar. San Antonio, arzobispo de Florencia.	7 5
4 47	11 Miér. San Mamerto, obispo.	7 6
4 46	12 Juev. Santo Domingo de la Calzada, *patron del obispado de Calahorra: † en dicho obispado.*	7 6
4 45	13 Vier. San Pedro Regalado, *patron de Valladolid.*	7 7
	Gala con uniforme por el cumpleaños de S. M. el Rey.	
4 44	14 Sáb. San Bonifacio, San Victor y Santa Corona, mártires.	7 8
4 43	15 Dom. San Isidro Labrador, *patron de Madrid,*	7 9

SOL sale. h. m.	LA LUNA 30.	SOL se pone. h. m.
	donde es fiesta, San Marcio y San Torcuato, mártires.	
	Procesion general.	
4 42	16 Lun. San Juan Nepomuceno, San Ubaldo, obispo y Santa Máxima, vírgen.	7 10
	Luna llena á las 8 y 55 m. de la noche en Escorpio. Buen tiempo.	
4 42	17 Mar. San Pascual Bailon, confesor, San Tornetes y Santa Restituta, mártires.	7 11
4 41	18 Miér. San Félix de Cantalicio y San Venancio, mártir.	7 12
4 40	19 Juev. San Pedro Celestino, papa, San Juan de Granada y San Pedro de Dueñas, mártires de Cetina, y Santa Prudenciana, vírgen.	7 13
4 39	20 Vier. San Bernardino de Sena, confesor, y Santa Basilia, vírgen.	7 14
4 38	21 Sáb. Santa María de Socors, y San Secnndino.	7 15
	SOL EN GEMINIS.	
4 38	22 Dom. Santa Rita de Casia, viuda, Santa Quiteria y Santa Julia, vírgenes y mártires.	7 16
4 37	23 Lun. La aparicion de Santiago, apóstol.	7 17
4 36	24 Mar. San Juan Francisco de Regis, y San Robustiano, mártir.	7 18
	Cuarto menguante á las 10 y 35 m. de la noche en Piscis. Vario ó revuelto.	
4 35	25 Miér. Santa María Magdalena de Pazzis, San Gregorio VII y San Urbano, papas.	7 18
4 35	26 Juev. San Felipe Neri, San Prisco y San Eleuterio, papa y mártir.	7 19
4 34	27 Vier. San Juan, papa y mártir.	7 20
4 34	28 Sáb. San German, obispo y San Justo, mártir.	7 21
4 33	29 Dom. El sagrado corazon de María, Santa Teodosia y doce compañeros mártires y San Maximino, obispo.	7 22
4 32	30 Lun. † San Fernando III, rey de España.	7 22
	Letanías.	
4 32	31 Mart. Santa Petronila, vírgen, San Lupicino, obispo y San Pascasio, diácono.	7 23
	Aniversario por las almas de los que han fallecido en la gloriosa lucha de la libertad contra la tiranía.	

Se riegan las plantas nuevas. Continúan las siembras y plantaciones de los árboles resinosos. Se recogen las resinas de los pinos y abetos. Se esquilan los ganados en luna creciente, se reconocen las tinajas y cubas, se hace la manteca y el queso, se castran los becerros.





JUNIO.

¿A dónde irán estos dos
por esos trigos de Dios?

SOL sale. h. m.	TIENE 30 DIAS.	SOL se pone. h. m.
4 32	1 Miér. San Segundo, obispo y mártir, *patron del obispado de Avila.*	7 24
	Letanias.—Abstinencia.	
	Luna nueva á las 6 y 56 m. de la mañana en Géminis. Vientos. Lluvias.	
4 31	2 Juev. LA ASCENSION DEL SEÑOR. San Erasmo, obispo, San Marcelino, presbítero, San Pedro, exorcista y el beato Juan de Ortega.	7 25
4 31	3 Vier. Santa Paula, vírgen, San Isaac, monge y Santa Clotilde reina.	7 25
4 30	4 Sáb. San Francisco Caracciolo y Santa Saturnina, vírgen y mártir.	7 26
4 30	5 Dom. San Bonifacio, ob. y S. Sancho, már.	7 27
	Gala sin uniforme.	
4 30	6 Lun. San Norberto, obispo, y San Amancio y compañeros mártires.	7 27
4 29	7 Mar. San Pedro, presbítero y compañeros mártires, San Roberto, abad y San Pablo, mártir.	7 28
	Cuarto creciente á las 10 y 33 m. de la noche en Virgo. Revuelto.	
4 29	8 Miér. San Medardo y San Heraclio, obispos, y San Salustiano, confesor.	7 28
4 29	9 Juev. San Primo y San Feliciano, hermanos mártires.	7 29
4 29	10 Vier. Santa Margarita, reina, San Críspulo y San Restituto, mártires, y San Maurino, abad.	7 30
4 29	11 Sáb. San Bernabé, apóstol.	7 30
	Gala sin uniforme.	
	Vigilia con abstinencia de carne.—Visita general de cárceles.	
4 29	12 Dom. PASCUA DE PENTECOSTÉS *ó venida del Espíritu Santo*, San Juan de Sahagun y San Onofre, anacoreta.	7 31
	B. P. en San Agustin y Mínimos.	
4 29	13 Lun. SAN ANTONIO DE PADUA y San Tirifilo, obispo.	7 31
	Gala sin uniforme.	
4 29	14 Mar. † San Basilio el Magno, San Marciano, obispo, y San Eliseo, profeta.	7 31
	Jubileo en San Basilio.	
	B. P. en el Cármen.	
4 29	15 Miér. San Vito, San Modesto y Santa Crescencia, mártires.	7 32
	Témpora.	
	Luna llena á las 10 y 4 m. de la mañana en Sagitario. Nublado.	

SOL sale. h. m.	LA LUNA 29.	SOL se pone. h. m.
4 29	16 Juev. San Quirico, y su madre Santa Julita, mártires, San Marcelino, obispo, San Aureliano y Santa Lutgarda.—*Anima.*	7 3
4 29	17 Vier. San Manuel y compañeros mártires, San Rainero, confesor y el beato Pablo de Arezzo.	7
	Témpora.	
4 29	18 Sáb. San Marco y San Marceliano, hermanos mártires, Santa Macrina, virgen, San Ciriaco, y Santa Paula, mártires.	7
	Anima, Témpora y Ordenes.	
4 29	19 Dom. I. La Santísima Trinidad, San Gervasio y San Protasio, mártires, y Santa Juliana de Falconeri.	7
4 29	20 Lun. San Silverio, papa y mártir y Santa Florentina, virgen.	7
4 29	21 Mar. San Luis Gonzaga, Santa Demetria, mártir, San Albano mártir, y San Eusebio, obispo	7
	SOL EN CÁNCER.—ESTÍO.	
4 29	22 Miér. San Paulino, obispo, San Acacio y diez mil compañeros mártires.	7
	Vigilia.	
4 30	23 Juev. SANTISIMO CORPUS CRISTI, San Juan, presbítero, Santa Agripina, mártir y Santa Edeltruda, virgen y reina.	7 3
	Procesion general.	
	Cuarto menguante á las 2 y 18 m. de la tarde en Aries. Vientos ó Buen tiempo.	
4 30	24 Vier. LA NATIVIDAD DE SAN JUAN BAUTISTA.	7 3
4 30	25 Sáb. San Guillermo, confesor, San Eloy y San Próspero, obispos, y Santa Orosia, virgen y mártir.	7 3
4 31	26 Dom. II. San Juan y San Pablo, hermanos, San Pelayo, mártir, San Vigilio, obispo y Santa Perseveranda, virgen.	7 3
4 31	27 Lun. San Ladislao, rey de Hungría, San Zoilo y compañeros mártires.	7 3
4 32	28 Mar. San Leon II, papa y conf. y San Papias.	7
	Vigilia con abstinencia de carne.	
4 32	29 Miér. SAN PEDRO y SAN PABLO, apóstoles y San Casio obispo.	7 3
4 32	30 Juev. La conmemoracion de San Pablo, apóstol, San Marcial, obispo y Santa Emiliana, virgen.	7 3
	Luna nueva á las 2 y 27 m. de la tarde en Cáncer. Vario.	

Se limpia la era de paja, estiércol y polvo y se siegan los prados y trigos. Se siembra el alforfon. En los montes sigue con actividad el carboneo. En los viveros se procura destruir los insectos dañinos.



JULIO.

Desde que el Lozoya vino,
Madrid en Julio es divino!

SOL sale h. m.	TIENE 31 DIAS.	SOL se pone h. m.
4 41	1 Vier. El Santísimo corazon de Jesús, San Casto y San Secundino, mártires, San Martin obispo y Santa Leonor.	7 26
4 42	2 Sáb. La Visitacion de la Santísima Virgen á su prima Santa Isabel, San Suvituno y San Oton, obispo. *Fiesta en la Coruña.*	7 25
4 42	3 Dom. III. San Trifon y doce compañeros mártires, y San Heliodoro, obispo.	7 25
4 43	4 Lun. San Laureano, arzobispo de Sevilla, y el beato Gaspar Bono.	7 25
4 43	5 Mar. Santa Zoa, mártir, Santa Filomena y el beato Miguel de los Santos.	7 25
	Absolucion general en la Trinidad.	
4 44	6 Miér. Santa Lucía y Santa Dominica, vírgenes y mártires y San Romulo, obispo.	7 25
4 45	7 Juev. San Fermin, obispo, *patron de Navarra (fiesta en Pamplona)*, San Claudio, mártir, San Odon, obispo y el beato Lorenzo de Brindis.	7 25
	Cuarto creciente á las 5 y 40 m. de la mañana en Libra. Buen tiempo.	
4 45	8 Vier. Santa Isabel, reina de Portugal.	7 24
4 46	9 Sáb. San Cirilo, obispo, San Zenon, mártir y San Bricio, obispo.	7 24
4 46	10 Dom. IV. Santa Felicitas y siete hijos mártires, Santa Amalia y Santa Rufina, hermanas mártires.	7 24
	Gala sin uniforme.	
4 47	11 Lun. San Pio I, papa, San Abundio, mártir y la beata Verónica de Julianis, virgen.	7 23
4 48	12 Mar. San Juan Gualberto, fundador y Santa Marciana, virgen y mártir.	7 23
4 48	13 Miér. San Anacleto, papa y mártir.	7 22
4 49	14 Juev. San Buenaventura, obispo y doctor y San Focas, obispo y mártir.	7 22
	Luna llena á las 12 y 39 m. de la noche en Capricornio. Nubes. Vario.	
4 50	15 Vier. San Enrique, emperador, y San Camilo de Lelis, fundador.	7 21
4 50	16 Sáb. El triunfo de la Santa Cruz, y Nuestra Señora del Cármen.	7 21
	B. P. en el Cármen.	

SOL sale h. m.	LA LUNA 30.	SOL se pone h. m.
4 51	17 Dom. V. San Alejo, confesor, San Generoso y Santa Teodota, mártires.	7 20
4 52	18 Lun. Santa Sinforosa y siete hijos mártires, Santa Marina, virgen, y San Federico, obispo.	7 20
4 53	19 Mar. Santas Justa y Rufina, vírgenes y mártires, *patronas de Sevilla*, San Vicente de Paul, fundador, y Santa Macrina, virgen y mártir.	7 19
4 53	20 Miér. Santa Margarita y Santa Librada, mártires, Santa Severa, virgen y San Elías, profeta.	7 19
4 54	21 Juev. San Victor, mártir y Santa Práxedes, virgen.	7 18
4 55	22 Vier. Santa María Magdalena, *patrona de Pozuelos*, San Platon y San Teófilo, mártires.	7 17
4 56	23 Sáb. San Apolinar y San Liborio, obispo, y los Santos Bernardo, María y Gracia, mártires de Alcira.	7 16
	SOL EN LEO.—CANICULA.	
	Cuarto menguante á las 3 y 12 m. de la madrugada en Aries. Buen tiempo.	
4 56	24 Dom. VI. Santa Cristina, virgen y mártir, y San Francisco Solano.	7 16
	Gala sin uniforme.	
4 57	25 Lun. SANTIAGO APOSTOL, *patron de España*, San Cristóval, mártir y San Cucufate.	7 15
4 58	26 Mar. † Santa Ana, madre de Nuestra Señora.	7 14
4 59	27 Miér. San Pantaleon, mártir, San Ermolao y San Eterio, obispo.	7 13
5 0	28 Juev. San Victor, papa, San Nazario, mártir, y San Inocencio, papa.	7 12
5 1	29 Vier. Santa Marta, virgen, San Feliz II, papa y los Santos mártires Simplicio, Faustino y Beatriz.	7 12
	Luna nueva á las 9 y 29 m. de la noche en Leo. Vientos. Calor.	
	Eclipse parcial de sol, invisible.	
5 1	30 Sáb. San Abdon, San Senen y San Teodimiro, mártires, y San Urso, obispo.	7 11
5 2	31 Dom. VII. San Ignacio de Loyola, fundador.	7 10
	Gala sin uniforme.	

Se recogen las mieses: se quita de los árboles la fruta que los cargue demasiado como en el peral y el manzano: se limpian las viñas de la grama y otras yerbas. Se allanan las grietas que se hubiesen hecho cerca de las cepas, para que no las entre demasiado calor, y se hará provision de leñas. Se escardan los viveros.





JUNIO.

¿A dónde irán estos dos
por esos trigos de Dios?

SOL sale. h. m.	TIENE 30 DIAS.	SOL se pone. h. m.
4 32	1 Miér. San Segundo, obispo y mártir, *patron del obispado de Avila.* *Letanias.—Abstinencia.* *Luna nueva á las 6 y 56 m. de la mañana en Géminis. Vientos. Lluvias.*	7 24
4 31	2 Juev. LA ASCENSION DEL SEÑOR. San Erasmo, obispo, San Marcelino, presbítero, San Pedro, exorcista y el beato Juan de Ortega.	7 25
4 31	3 Vier. Santa Paula, vírgen, San Isaac, monge y Santa Clotilde reina.	7 25
4 30	4 Sáb. San Francisco Caracciolo y Santa Saturnina, vírgen y mártir.	7 26
4 30	5 Dom. San Bonifacio, ob. y S. Sancho, már. *Gala sin uniforme.*	7 27
4 30	6 Lun. San Norberto, obispo, y San Amancio y compañeros mártires.	7 27
4 29	7 Mar. San Pedro, presbítero y compañeros mártires, San Roberto, abad y San Pablo, mártir. *Cuarto creciente á las 10 y 53 m. de la noche en Virgo. Revuelto.*	7 28
4 29	8 Miér. San Medardo y San Heraclio, obispos, y San Salustiano, confesor.	7 28
4 29	9 Juev. San Primo y San Feliciano, hermanos mártires.	7 29
4 29	10 Vier. Santa Margarita, reina, San Críspulo y San Restituto, mártires, y San Maurino, abad.	7 30
4 29	11 Sáb. San Bernabé, apóstol. *Gala sin uniforme.* *Vigilia con abstinencia de carne.—Visita general de cárceles.*	7 30
4 29	12 Dom. PASCUA DE PENTECOSTÉS *ó venida del Espíritu Santo*, San Juan de Sahagun y San Onofre, anacoreta. *B. P. en San Agustin y Mínimos.*	7 31
4 29	13 Lun. SAN ANTONIO DE PADUA y San Tirillo, obispo. *Gala sin uniforme.*	7 31
4 29	14 Mar. † San Basilio el Magno, San Marciano, obispo, y San Eliseo, profeta. *Jubileo en San Basilio.* *B. P. en el Cármen.*	7 31
4 29	15 Miér. San Vito, San Modesto y Santa Crescencia, mártires. *Témpora.* *Luna llena á las 10 y 4 m. de la mañana en Sagitario. Nublado.*	7 32

SOL sale. h. m.	LA LUNA 29.	SOL se pone. h. m.
4 29	16 Juev. San Quirico, y su madre Santa Julita, mártires, San Marcelino, obispo, San Aureliano y Santa Lutgarda.—*Anima.*	7
4 29	17 Vier. San Manuel y compañeros mártires, San Rainero, confesor y el beato Pablo de Arezzo. *Témpora.*	7
4 29	18 Sáb. San Marco y San Marceliano, hermanos mártires, Santa Macrina, virgen, San Ciriaco, y Santa Paula, mártires. *Anima, Témpora y Ordenes.*	7
4 29	19 Dom. I. La Santísima Trinidad, San Gervasio y San Protasio, mártires, y Santa Juliana de Falconeri.	7
4 29	20 Lun. San Silverio, papa y mártir y Santa Florentina, vírgen.	7
4 29	21 Mar. San Luis Gonzaga, Santa Demetria, mártir, San Albano mártir, y San Eusebio, obispo SOL EN CÁNCER.—ESTÍO.	7
4 29	22 Miér. San Paulino, obispo, San Acacio y diez mil compañeros mártires. *Vigilia.*	7
4 30	23 Juev. SANTÍSIMO CORPUS CRISTI, San Juan, presbítero, Santa Agripina, mártir y Santa Edeltruda, virgen y reina. *Procesion general.* *Cuarto menguante á las 2 y 18 m. de la tarde en Aries. Vientos ó Buen tiempo.*	7
4 30	24 Vier. LA NATIVIDAD DE SAN JUAN BAUTISTA.	7
4 30	25 Sáb. San Guillermo, confesor, San Eloy y San Próspero, obispos, y Santa Orosia, virgen y mártir.	7
4 31	26 Dom. II. San Juan y San Pablo, hermanos, San Pelayo, mártir, San Vigilio, obispo y Santa Perseveranda, vírgen.	7
4 31	27 Lun. San Ladislao, rey de Hungría, San Zoilo y compañeros mártires.	7
4 32	28 Mar. San Leon II, papa y conf. y San Papías. *Vigilia con abstinencia de carne.*	7
4 32	29 Miér. SAN PEDRO y SAN PABLO, apóstoles y San Casio obispo.	7
4 32	30 Juev. La conmemoracion de San Pablo, apóstol, San Marcial, obispo y Santa Emiliana, virgen. *Luna nueva á las 2 y 27 m. de la tarde en Cáncer. Vario.*	7

Se limpia la era de paja, estiércol y polvo y se siegan los prados y trigos. Se siembra el alforfon. En los montes sigue con actividad el carboneo. En los viveros se procura destruir los insectos dañinos.



JULIO.

Desde que el Lozoya vino,
Madrid en Julio es divino!

SOL sale h. m.	TIENE 31 DIAS.	SOL se pone. h. m.
4 41	1 Vier. El Santísimo corazon de Jesús, San Casto y San Secundino, mártires, San Martin obispo y Santa Leonor.	7 26
4 42	2 Sáb. La Visitacion de la Santísima Virgen á su prima Santa Isabel, San Suvituno y San Oton, obispo. *Fiesta en la Coruña.*	7 25
4 42	3 Dom. III. San Trifon y doce compañeros mártires, y San Heliodoro, obispo.	7 25
4 43	4 Lun. San Laureano, arzobispo de Sevilla, y el beato Gaspar Bono.	7 25
4 43	5 Mar. Santa Zoa, mártir, Santa Filomena y el beato Miguel de los Santos.	7 25
	Absolucion general en la Trinidad.	
4 44	6 Miér. Santa Lucía y Santa Dominica, vírgenes y mártires y San Romulo, obispo.	7 25
4 45	7 Juev. San Fermin, obispo, *patron de Navarra (fiesta en Pamplona)*, San Claudio, mártir, San Odon, obispo y el beato Lorenzo de Brindis.	7 25
	Cuarto creciente á las 5 y 40 m. de la mañana en Libra. Buen tiempo.	
4 45	8 Vier. Santa Isabel, reina de Portugal.	7 24
4 46	9 Sáb. San Cirilo, obispo, San Zenon, mártir y San Bricio, obispo.	7 24
4 46	10 Dom. IV. Santa Felicitas y siete hijos mártires, Santa Amalia y Santa Rufina, hermanas mártires.	7 24
	Gala sin uniforme.	
4 47	11 Lun. San Pio I, papa, San Abundio, mártir y la beata Verónica de Julianis, vírgen.	7 23
4 48	12 Mar. San Juan Gualberto, fundador y Santa Marciana, vírgen y mártir.	7 23
4 48	13 Miér. San Anacleto, papa y mártir.	7 22
4 49	14 Juev. San Buenaventura, obispo y doctor y San Focas, obispo y mártir.	7 22
	Luna llena á las 12 y 39 m. de la noche en Capricornio. Nubes. Vario.	
4 50	15 Vier. San Enrique, emperador, y San Camilo de Lelis, fundador.	7 21
4 50	16 Sáb. El triunfo de la Santa Cruz, y Nuestra Señora del Cármen.	7 21
	B. P. en el Cármen.	

SOL sale h. m.	LA LUNA 30.	SOL se pone. h. m.
4 51	17 Dom. V. San Alejo, confesor, San Generoso y Santa Teodota, mártires.	7 20
4 52	18 Lun. Santa Sinforosa y siete hijos mártires, Santa Marina, virgen, y San Federico, obispo.	7 20
4 53	19 Mar. Santas Justa y Rufina, vírgenes y mártires, *patronas de Sevilla*, San Vicente de Paul, fundador, y Santa Macrina, vírgen y mártir.	7 19
4 53	20 Miér. Santa Margarita y Santa Librada, mártires, Santa Severa, vírgen y San Elias, profeta.	7 19
4 54	21 Juev. San Victor, mártir y Santa Práxedes, virgen.	7 18
4 55	22 Vier. Santa María Magdalena, *patrona de Poyalos*, San Platon y San Teófilo, mártires.	7 17
4 56	23 Sáb. San Apolinar y San Liborio, obispo, y los Santos Bernardo, María y Gracia, mártires de Alcira.	7 16
	SOL EN LEO.—CANICULA.	
	Cuarto menguante á las 3 y 12 m. de la madrugada en Aries. Buen tiempo.	
4 56	24 Dom. VI. Santa Cristina, virgen y mártir, y San Francisco Solano.	7 16
	Gala sin uniforme.	
4 57	25 Lun. SANTIAGO APOSTOL, *patron de España*, San Cristóval, mártir y San Cucufate.	7 15
4 58	26 Mar. † Santa Ana, madre de Nuestra Señora.	7 14
4 59	27 Miér. San Pantaleon, mártir, San Ermolao y San Eterio, obispo.	7 13
5 0	28 Juev. San Victor, papa, San Nazario, mártir, y San Inocencio, papa.	7 12
5 1	29 Vier. Santa Marta, virgen, San Feliz II, papa y los Santos mártires Simplicio, Faustino y Beatriz.	7 12
	Luna nueva á las 9 y 29 m. de la noche en Leo. Vientos. Calor.	
	Eclipse parcial de sol, invisible.	
5 1	30 Sáb. San Abdon, San Senen y San Teodimiro, mártires, y San Urso, obispo.	7 11
5 2	31 Dom. VII. San Ignacio de Loyola, fundador.	7 10
	Gala sin uniforme.	

Se recogen las mieses: se quita de los árboles la fruta que los cargue demasiado como en el peral y el manzano: se limpian las viñas de la grama y otras yerbas. Se allanan las grietas que se hubiesen hecho cerca de las cepas, para que no las entre demasiado calor, y se hará provision de leñas. Se escardan los viveros.



AGOSTO.

—¿Qué tal? ¿El agna está buena?
—Señora, ¡si esto es arena!!

SOL sale. h. m.	TIENE 31 DIAS.	SOL se pone h. m.
5 3	1 Lun. San Pedro Advíncula, San Féliz mártir y San Vero, obispo.	7 9
5 4	2 Mar. Nuestra Señora de los Angeles, San Estéban, papa y San Pedro, obispo de Osma. *Jubileo de la Porciúncula.*	7 8
5 5	3 Miér. La invencion de San Estéban proto-mártir.	7 7
5 5	4 Juev. Santo Domingo de Guzman.	7 6
5 6	5 Vier. Nuestra Señora de las Nieves, San Emigdio, obispo y Santa Afra, mártir.	7 5
	Cuarto creciente á las 5 y 7 m. de la tarde en Escorpio. Gran calor.	
5 7	6 Sáb. La transfiguracion del Señor, y los Santos Justo y Pastor, mártires.	7 4
5 8	7 Dom. VIII. San Cayetano, fundador y San Alberto de Sicilia.	7 3
5 9	8 Lun. San Ciriaco y compañeros mártires, San Emiliano y San Miron, obispo.	7 1
5 10	9 Mar. San Roman, mártir y San Domiciano, confesor. *Vigilia.*	7 0
5 11	10 Miér. † San Lorenzo, mártir y Santa Asteria, virgen y mártir. *Absolucion general en la Merced.*	6 59
5 11	11 Juev. San Tiburcio, mártir y Santa Susana, *segunda patrona de Santiago, en cuya ciudad es †.*	6 58
5 12	12 Vier. Santa Clara, virgen y fundadora, San Aniceto, conde y San Fotino, mártires.	6 57
5 13	13 Sáb. San Hipólito, San Casiano, Santa Centola, y Santa Elena, mártires.	6 56
	Luna llena á las 4 y 20 m. de la tarde en Acuario. Nublados. Tormentas.	
	Eclipse total de luna, invisible.	
5 14	14 Dom. IX. San Eusebio, presbítero y confesor y Santa Anastasia, viuda. *Vigilia con abstinencia de carne.*	6 54
5 15	15 Lun. LA ASUNCION DE LA VIRGEN SANTISIMA, San Alicio y San Arnulfo, obispos. *B. P. en S. Agustin y Mínimos.*	6 53
5 16	16 Mar. San Jacinto, confesor y San Roque, *patron de Illana.*	6 52
5 17	17 Miér. San Pablo y Santa Juliana, mártires y San Anastasio, obispo.	6 51
5 18	18 Juev. Santa Elena, emperatriz, Santa Clara de	6 49

SOL sale. h. m.	LA LUNA 30.	SOL se pone. h. m.
	Monte Falco, San Bonifacio y San Agapito, mártires.	
5 18	19 Vier. San Luis, obispo y San Magin mártir.	6 48
5 19	20 Sáb. San Bernardo, abad y fundador.	6 47
5 20	21 Dom. X. San Joaquin, padre de Nuestra Señora, Santa Juana Francisca Fremiot, Santa Basa y sus tres hijos mártires.	6 45
	Cuarto menguante á la 1 y 31 m. de la tarde en Tauro. Revuelto.	
5 21	22 Lun. San Fabriciano, San Timoteo, San Sinforiano y San Hipólito, mártires.	6 44
5 22	23 Mar. San Felipe Benicio, confesor.	6 43
	Vigilia.—SOL EN VIRGO.	
5 23	24 Miér. † San Bartolomé, apóstol, *patron de Belmonte.*	6 41
5 24	25 Juev. San Luis, rey de Francia, San Ginés de Arlés, San Geruncio, obispo y San Julian, mártir de Siria. *Gala sin uniforme.*	6 40
5 24	26 Vier. San Ceferino, papa, San Leovigildo y San Adrian, mártires.	6 38
5 25	27 Sáb. San Jose de Calasanz, San Rufo y San Rufino, obispos, y la transverberacion del corazon de Santa Teresa de Jesús.	6 37
	Eclipse parcial de sol, invisible.	
5 26	28 Dom. XI. San Agustin, obispo y doctor. *Gala sin uniforme.*	6 35
	Luna nueva á las 4 y 59 m. de la mañana en Virgo. Fuertes vientos. Vario.	
5 27	29 Lun. La degollacion de San Juan Bautista, Santa Sabina, virgen, San Juan de Perusia y San Pedro de Sajoferrato. *B. P. en S. Agustin.*	6 34
5 28	30 Mar. Santa Rosa de Lima, virgen. En Santander se celebra á los Santos Emeterio y Celedonio, *patronos de dicha ciudad.*	6 33
5 29	31 Miér. San Ramon Nonnato, la traslacion de los Santos Emeterio y Celedonio, *patronos de Calahorra, en cuya ciudad es fiesta, y † en su obispado.* En Avila se celebra á los Santos mártires Vicente, Sabina y Cristeta, *patronos de dicha ciudad, donde es fiesta.* *Absolucion general en la Merced.*	6 31

En este mes se coge el lino, cáñamo y fruta, teniendo cuidado de cogerla por la tarde para que dure mas sin podrirse. Se quitarán las hojas de las vides tardías, para que el calor del sol haga madurar el fruto. Se prepararán las cubas y las tinajas para la vendimia. Si hay que hacer algun pozo, se hace en este mes, el mas á propósito tambien para buscar fuentes. Los guardas han de vigilar cuidadosamente los montes para evitar los frecuentes incendios que tienen lugar durante la canícula.



SETIEMBRE.

—¡Ay que me han roto las muelas!
—Me alegro: ¡toma zarzuelas!

SOL sale. h. m.	TIENE 30 DIAS.	SOL se pone h. m.
5 29	1 Juev. San Gil, abad, Santa Verona, vírgen, los Santos 12 hermanos mártires y los Santos Vicente y Leto.	6 30
5 30	2 Vier. San Estéban, rey de Hungria, y San Antolin, obispo y mártir, *patron de Palencia y Leganés.*	6 28
	Sale la Canícula.	
5 31	3 Sáb. San Sandalio, mártir, Santa Eufemia, vírgen y San Ladislao, rey.	6 27
5 32	4 Dom. XII. Santa Cándida viuda, Santas Rosalia y Rosa de Viterbo, vírgenes.	6 25
	B. P. en San Agustin.	
	☽ *Cuarto creciente á las 3 y 51 m. de la mañana en Sagitario. Mejora el tiempo.*	
5 33	5 Lun. San Lorenzo Justiniano, San Rómulo, mártir, Santa Obdulia, y la traslacion de San Julian, obispo de Cuenca. En Valencia se celebra á Nuestra Señora de la Correa y Nuestra Señora del Puig.	6 24
5 34	6 Mar. San Eugenio, obispo y compañeros mártires.	6 22
5 35	7 Miér. Santa Regina, vírgen y mártir, San Pánfilo, obispo y San Clodoaldo, presbítero.	6 21
	Abstinencia en Madrid.	
5 35	8 Juev. LA NATIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA, y San Adrian, mártir.	6 19
5 36	9 Vier. Santa María de la Cabeza, San Estraton y San Gorgonio, mártir.	6 18
	Procesion general.	
5 37	10 Sáb. San Nicolás Tolentino y San Pedro de Monzon.	6 16
5 38	11 Dom. XIII. San Proto y San Jacinto, hermanos mártires y San Vicente, abad.	6 15
5 39	12 Lun. San Leoncio, San Lesmes y compañeros mártires.	6 13
	● *Luna llena á los 8 y 17 m. de la mañana en Piscis. Buen tiempo. Calor.*	
5 40	13 Mar. San Felipe y compañeros mártires, San Eulogio, obispo y San Ligorio, mártir.	6 11
5 40	14 Miér. La exaltacion de la Santa Cruz y San Materno, obispo.	6 10
5 41	15 Juev. San Nicomedes, mártir, Santa Melitina, mártir y Santa Eutropia, viuda.	6 8
5 42	16 Vier. San Cornelio, papa y mártir, San Cipriano obispo, San Rogelio, mártir y Santa Eufemia vírgen.	6 7

SOL sale. h. m.	LA LUNA 29.	SOL se pone h. m.
5 43	17 Sáb. La impresion de las llagas de San Francisco de Asis, San Pedro de Arbués, y San Lamberto, obispo.	6 5
5 44	18 Dom. XIV. Los Dolores gloriosos de María Santísima, y Santo Tomás de Villanueva, arzobispo de Valencia.	6 4
5 45	19 Lun. San Genaro, obispo y compañeros mártires.	6 2
	☾ *Cuarto menguante á las 10 de la noche en Géminis. Calma. Nubes.*	
5 45	20 Mar. San Eustaquio y compañeros mártires, Santa Cándida, vírgen y mártir y el beato Francisco de Posadas.	6 1
	Vigilia.	
5 46	21 Miér. † San Mateo, apóstol y evangelista.	5 59
	Témpora.—Gala sin uniforme.	
5 47	22 Juev. San Mauricio y compañeros mártires.	5 57
5 48	23 Vier. San Lino, papa y mártir y las Santas Tecla, Jántipe y Polijena, vírgenes y mártires.	5 56
	Témpora.	
	SOL EN LIBRA.—OTOÑO.	
5 49	24 Sáb. Nuestra Señora de las Mercedes, y el beato Dalmacio Monner.	5 54
	Absolucion general en la Merced.	
	Témpora.—Ordenes.	
5 50	25 Dom. XV. San Lope, obispo, y Santa María de Cervellon.	5 53
5 51	26 Lun. San Cipriano, Santa Justina, vírgen y San Crescencio, mártires.	5 51
	◯ *Luna nueva á la 1 y 42 m. de la tarde en Libra. Vientos. Tempestades.*	
5 52	27 Mar. San Cosme y San Damian, mártires y San Pelegrin, obispo.	5 50
5 53	28 Miér. San Wenceslao, Santa Eustaquía, vírgen y mártir y el beato Simon de Rojas.	5 48
5 53	29 Juev. † La Dedicacion de San Miguel Arcángel, Santa Gandelia, mártir y San Fraterno, obispo.	5 47
	B. P. en los Mínimos.	
	Hoy y mañana luto de corte por el rey don Fernando VII.	
5 54	30 Vier. San Gerónimo doctor, y Santa Sofía, viuda.	5 45

Se da á la tierra la última reja y se siembra el trigo, centeno y otros granos en los climas y paises frios, se vendimian las viñas, se sacuden las nueces, se siegan los prados tardios, se recoge leña para el caldeo de los hornos en todo el año y las estacas para las cercas de las heredades. Se recolectan las semillas de los abedules, servales y otros árboles de monte.



OCTUBRE.

— O este vino se torció,
ó aquí el torcido soy yo.

SOL sale. h. m.	TIENE 31 DIAS.	SOL se pone h. m.
5 55	1 Sáb. El Santo Angel tutelar de España, y San Remigio, obispo.	5 44
5 56	2 Dom. XVI. Nuestra Señora del Rosario, los Angeles Custodios, San Leodegario, y San Saturio, *patron de Soria.* *Jubileo del Santo Rosario.* *Gala sin uniforme.*	5 42
5 57	3 Lun. San Gerardo, abad y San Cándido, mártir. *Cuarto creciente á las 8 y 18 m. de la noche en Capricornio. Nubes y lluvias.*	5 41
5 58	4 Mar. San Francisco de Asis y San Petronio, obispo. *Gala con uniforme por los dias de S. M. el Rey.*	5 39
5 59	5 Miér. San Plácido y 32 compañeros mártires, San Atilino, *patron de Zamora*, y San Froilan, *patron de Leon y del obispado de Lugo.*	5 38
6 0	6 Juev. San Bruno, fundador, Santa Erótida, mártir y San Magno, obispo.	5 36
6 1	7 Vier. Nuestra Señora del Remedio, San Marcos, papa y San Sergio y compañeros mártires.	5 35
6 1	8 Sáb. Santa Brigida viuda, San Demetrio, mártir y Santa Reparada. En Sevilla se celebra á Nuestra Señora de Roca-Amador.	5 33
6 2	9 Dom. XVII. San Dionisio Areopajita y compañeros mártires.	5 32
6 3	10 Lun. San Francisco de Borja y San Luis Beltran. *Gala con uniforme por el cumpleaños de S. M. la reina doña Isabel II.*	5 30
6 4	11 Mart. San Fermin, San Nicasio y San German, obispos, y Santa Plácida, mártir. *Luna llena á las 11 y 37 m. de la noche en Aries. Lluvias.*	5 29
6 5	12 Miér. Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, San Félix y San Cipriano, mártires y San Serafin, confesor. *Gala sin uniforme.*	5 27
6 6	13 Juev. San Eduardo, rey, y los Santos mártires Fausto, Genaro y Marcial.	5 26
6 7	14 Vier. San Calisto, papa y mártir, y Santa Fortunata y tres hermanas mártires.	5 25
6 8	15 Sáb. Santa Teresa de Jesús, *compatrona de las Españas y patrona de Avila en cuya ciudad es fiesta.* *I. P. en el Cármen.*	5 23

SOL sale. h. m.	LA LUNA 30.	SOL se pone. h. m.
6 9	16 Dom. XVIII. San Galo, abad, Santa Adelaida, San Florentin, obispo y la beata Maria Ana de la Encarnacion.	5 22
6 10	17 Lun. Santa Eduvigis, viuda, Santa Mamelta, mártir y San Andrés de Gandia, monge.	5 20
6 11	18 Mar. San Lucas, evangelista y San Atenodoro, mártir.	5 19
6 12	19 Miér. San Pedro de Alcántara y Santa Rosina, vírgen. *Cuarto menguante á las 5 y 28 m. de la mañana en Cáncer. Vario.*	5 18
6 13	20 Juev. Santa Irene, virgen, San Juan Cancio y San Feliciano, obispo y mártir.	5 16
6 14	21 Vier. Santa Ursula y 11,000 vírgenes mártires y San Hilarion, abad.	5 15
6 15	22 Sáb. Santa María Salomé, Santa Córdula, vírgen y mártir y San Melanio, obispo.	5 14
6 16	23 Dom. XIX. San Juan Capistrano y San Pedro Pascual, abad. En Cádiz se celebra á San Servando y San German, *patronos de dicha ciudad.* SOL EN ESCORPIO.	5 12
6 17	24 Lun. San Rafael Arcángel, San Bernardo Calvo y San Martirian, obispos: *este último es patron de Bañolas.* En Valencia se celebra á San Luis Beltran. *B. P. en San Juan de Dios.*	5 11
6 18	25 Mar. San Crisanto, Santa Daria, San Crispin, San Crispiniano y San Frutos, *patron de Segovia* y la dedicacion de la Santa Iglesia Catedral de Toledo. *Luna nueva á las 12 y 18 m. de la noche en Escorpio. Vientos y lluvias.*	5 10
6 19	26 Miér. San Evaristo, papa, San Florencio, San Luciano y San Marciano, mártires.	5 9
6 20	27 Juev. Santos Vicente, Sabina y Cristeta, mártires de Avila.	5 8
6 21	28 Vier. † San Simon y San Judas Tadeo apóstoles, y Santa Cirila, vírgen y mártir.	5 6
6 22	29 Sáb. San Narciso, obispo, Santa Eusebia, vírgen y mártir y San Cenobio, presbítero y már. *Gala sin uniforme.*	5 5
6 23	30 Dom. XX. San Claudio y compañeros márs.	5 4
6 24	31 Lun. San Quintin, San Nemesio y su hija Santa Lucila, mártires. *Vigilia.*	5 3

Se fabrica el vino y se envasa. Se castran las colmenas. Se cubren los naranjos, limones y otros árboles frutales para preservarlos del frio de la madrugada. Se introduce el ganado de cerda en los montes para el aprovechamiento de la bellota. Se verifican las siembras en los viveros.



NOVIEMBRE.

El dia de nuestro entierro
perdemos el pan y el perro.

SOL sale. h. m.	TIENE 30 DIAS.	SOL se pone. h m
6 25	1 Mar. LA FESTIVIDAD DE TODOS LOS SANTOS. *Procesion general.*	5 2
6 26	2 Miér. La conmemoracion de todos los santos fieles difuntos, Santa Eustoquia, vírgen y San Victorino, obispo mártir. *Se dicen tres misas.* *Jubileo en las parroquias.* *Cuarto creciente á las 4 y 4 m. de la tarde en Acuario. Sereno. Frios.*	5 1
6 27	3 Juev. San Valentin, presbítero, los innumerables mártires de Zaragoza y San Armengol, obispo, *patron del obispado de Urgel en el cual es fiesta.*	5 0
6 28	4 Vier. San Carlos Borromeo, Santa Modesta, vírgen y San Próculo, mártir. *Gala sin uniforme.*	4 59
6 29	5 Sáb. San Zacarías y Santa Isabel, padres de San Juan Bautista.	4 58
6 30	6 Dom. XXI. San Severo, obispo, San Leonardo, confesor, San Vinoco, abad, y San Féliz, monge.	4 57
6 31	7 Lun. San Florencio, obispo, San Antonio y compañeros mártires.	4 56
6 32	8 Mar. San Severiano y compañeros mártires, y San Godofredo, obispo.	4 55
6 34	9 Miér. San Teodoro, Sotero y San Ursino, mártires, y la dedicacion de la iglesia del Salvador en Roma.	4 54
6 35	10 Juev. San Andrés Avelino, confesor, San Probo, obispo y Santa Teotista, vírgen. *Luna llena á la 1 y 51 m. de la tarde en Tauro. Escarchas.*	4 53
6 36	11 Vier. San Martin, obispo, *patron del obispado de Orense, en el cual es fiesta*, y San Menas, solitario.	4 52
6 37	12 Sáb. San Martin, papa, San Millan, San Diego de Alcalá y San Emiliano, presbítero.	4 51
6 38	13 Dom. XXII. El Patrocinio de Nuestra Señora, San Estanislao de Coska, San Eugenio III, arzobispo de Toledo, y San Homobono. *I. P. oyendo la misa mayor.*	4 51
6 39	14 Lun. San Serapio, mártir y San Lorenzo, obispo. *Absolucion general en la Merced.*	4 50

SOL sale h. m.	LA LUNA 29.	SOL se pone. h. m.
6 40	15 Mar. San Eugenio I., arzobispo de Toledo, *patron de su arzobispado (fiesta en todo él)*, y San Leopoldo.	4 49
6 41	16 Miér. San Edmundo, obispo, y San Rufino y compañeros mártires.	4 49
6 42	17 Juev. San Aciscio y Santa Victoria, hermanos mártires y Santa Gertrudis la Magna, vírgen. *Cuarto menguante á las 12 y 52 m. del dia en Leo. Lluvias ó nieves.*	4 48
6 43	18 Vier. San Roman, mártir, San Máximo, obispo y San Odon, abad.	4 47
6 44	19 Sáb. Santa Isabel, reina de Hungría, y San Crispin, obispo de Ecija y mártir. *Gala con uniforme por los dias de la reina doña Isabel II y la infanta doña Isabel Luisa.*	4 46
6 45	20 Dom. XXIII. San Agapito, mártir, San Féliz de Valois y San Dasio, obispo. *Absolucion general en la Trinidad.*	4 46
6 46	21 Lun. La presentacion de Nuestra Señora, San Honorio, San Eutiquio, San Rufo y San Estéban, mártir.	4 46
6 47	22 Mar. Santa Cecilia, vírgen y mártir. SOL EN SAGITARIO.	4 46
6 49	23 Miér. San Clemente, papa y Santa Lucrecia, mártir.	4 45
6 50	24 Juev. San Juan de la Cruz, San Crisógono, Santa Flora y Santa María, mártires. *Luna nueva á la 1 y 28 m. de la tarde en Sagitario. Frio. Hielos.*	4 44
6 51	25 Vier. Santa Catalina, vírgen y San Erasmo, mártires. *Absolucion general en la Trinidad y Merced.*	4 44
6 52	26 Sáb. Los desposorios de Nuestra Señora, y San Pedro Alejandrino, mártir. *Se cierran las velaciones.—Publícase la Bula.*	4 43
6 53	27 Dom. I de ADVIENTO. San Facundo y San Primitivo, mártires y San Máximo, obispo.	4 43
6 54	28 Lun. San Gregorio III, papa y Santiago de la Marca. *Gala con uniforme por el cumpleaños del augusto príncipe de Asturias.*	4 43
6 55	29 Mar. San Saturnino, obispo, *patron de Pamplona*, y Santa Iluminada, vírgen. *Vigilia.*	4 42
6 56	30 Miér. † San Andrés, apóstol y las Santas Maura y Justina, vírgenes y mártires.	4 42

Se trasiega el vino. Se recoge el ganado de cerda. Se hacen colmenas, cestillas, canastas y otros objetos de mimbres. Concluye la recoleccion de las bellotas y castañas. Cesa la fabricacion del carbon.



DICIEMBRE.

— ¡ Me desafias... tunante !
¡ Bien sabes que estoy cesante !

SOL sale. h. m.	TIENE 31 DIAS.	SOL se pone h. m.
6 57	1 Juev. San Eloy obispo de Noyon, Santa Cándida y Santa Natalia, viuda.	7 42
6 57	2 Vier. Santa Bibiana, virgen y mártir, Santa Elisa, San Ponciano, mártir y San Pedro Crisólogo, obispo y doctor.	7 42
	Cuarto creciente á la 1 y 56 m. de la tarde en Piscis. Nubes. Buen tiempo.	
6 58	3 Sáb. San Francisco Javier, *patron de Navarra, en cuyo reino es fiesta*, San Claudio y Santa Hilaria, mártir.	7 42
6 59	4 Dom. II de ADVIENTO. Santa Bárbara, vírgen y mártir.	7 41
7 0	5 Lun. San Sabas, abad, San Anastasio, mártir y San Dalmacio, obispo.	7 41
7 1	6 Mar. San Nicolás de Bari, arzobispo de Mira, y Santa Asela, virgen.	7 41
7 2	7 Miér. San Ambrosio y San Urbano, obispos y San Martir, abad.	7 41
	Abstinencia en Madrid.	
7 3	8 Juev. LA INMACULADA CONCEPCION DE NUESTRA SEÑORA, *patrona de España y de sus Indias.*	7 41
	Procesion general. Jubileo en las iglesias de la advocacion de Nuestra Señora.	
	B. P. en San Juan de Dios.	
7 4	9 Vier. Santa Leocadia, virgen y mártir, San Próculo, obispo y Santa Gorgonia.	7 42
7 4	10 Sáb. Nuestra Señora de Loreto, San Melquiades, papa y mártir y Santa Eulalia de Mérida, *patrona del obispado de Oviedo: fiesta en todo él.*	7 42
	Luna llena á las 2 y 58 m. de la madrugada en Géminis. Frio. Nieves.	
7 5	11 Dom. III de ADVIENTO. San Dámaso, papa, San Eutiquio, mártir y San Sabino, obispo.	7 42
7 6	12 Lun. La aparicion de Nuestra Señora de Guadalupe de Méjico, San Donato y compañeros mártires.	7 42
7 7	13 Mar. Santa Lucía, vírgen y mártir, Santa Otilia y el beato Juan de Marinonio, confesor.	7 42
7 7	14 Miér. San Nicasio, obispo, Santa Eutropia, San Epiridon, abad y San Arsenio, mártir.	7 42
	Témpora.	
7 8	15 Juev. San Eusebio, obispo y mártir, y San Valeriano, obispo.	7 43

SOL sale. h. m.	LA LUNA 30.	SOL se pone. h. m.
7 9	16 Vier. San Valentin y compañeros mártires y San Adon, arzobispo.	4 43
	Témpora.	
	Cuarto menguante á las 9 y 1 minuto de la noche en Virgo. Nubes.	
7 10	17 Sáb. San Lázaro, obispo y mártir y San Francisco de Sena.	4 43
	Témpora.—Ordenes.	
7 10	18 Dom. IV de ADVIENTO. Nuestra Señora de la O, *patrona de Pontevedra*, y San Graciano, obispo.	4 44
7 11	19 Lun. San Nemesio, mártir.	4 44
7 11	20 Mar. Santo Domingo de Silos, abad y San Julio, mártir.	4 45
	Vigilia.—Gala sin uniforme por el cumpleaños de la infanta doña Maria Isabel Francisca de Asis.	
7 12	21 Miér. † Santo Tomás, apóstol, y San Clicerio, mártir.	4 45
7 12	22 Juev. San Demetrio, San Flaviano y compañeros mártires.	4 46
	Gala sin uniforme.	
	SOL EN CAPRICORNIO.—INVIERNO.	
7 13	23 Vier. Santa Victoria, virgen y mártir y San Sérvulo.	4 46
7 13	24 Sáb. San Gregorio, presbítero y San Delfin, obispo.	4 47
	Luna nueva á las 5 y 33 m. de la mañana en Capricornio. Nieves.	
	Vigilia con abstinencia de carne.—Visita general de cárceles.—Ciérranse los tribunales.	
7 14	25 Dom. LA NATIVIDAD DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO y Santa Anastasia, mártir.	4 47
7 14	26 Lun. SAN ESTEBAN PROTOMARTIR, San Marino, mártir y San Arquelao, obispo.	4 48
	B. P. en el Cármen.	
7 14	27 Mar. † San Juan apóstol y evangelista y Santa Nicereta, virgen.	4 49
7 15	28 Miér. † La degollacion de los santos Inocentes.	4 49
7 15	29 Juev. Santo Tomás Cantuariense, y San Trofimo, obispo.	4 50
7 15	30 Vier. La traslacion de Santiago, apóstol, San Sabino y compañeros mártires.	4 51
7 15	31 Sáb. † San Silvestre, papa y Santa Coloma, virgen. En Valencia se celebra á nuestra Señora de la Leche.	4 52

Se visitan á menudo los campos y se hacen regueros para el agua encharcada de las lluvias: se hace provision de estiércol, y se calzan los árboles para que se conserven: se cubren los frutales y plantas delicadas. Suelen cesar las siembras y plantaciones en los montes.

PRINCIPES REINANTES
DE LOS PRINCIPALES ESTADOS DE EUROPA,
Y ESTADÍSTICA
DE LA POBLACION DE CADA UNO DE ESTOS;
FUERZAS MILITARES, ETC.

ESPAÑA.

Reina, doña Isabel II: nació en 10 de octubre de 1830, sucedió á su padre Fernando VII en 29 de setiembre de 1833, fue proclamada en Madrid el 2 de octubre del mismo año y declarada mayor de edad el 8 de noviembre de 1843. En 10 de octubre de 1846 contrajo matrimonio con su primo hermano el

Rey consorte, don Francisco de Asis María Fernando, que nació en 13 de mayo de 1822, y es el hijo mayor del infante don Francisco de Paula.

Hijo, don Alfonso, Francisco, Fernando, Pio, príncipe de Asturias: nació el 28 de noviembre de 1857.

Hija, doña María Isabel Francisca de Asis, infanta de España: nació el 20 de diciembre de 1851.

ESTADISTICA.

El reino de España se halla situado en el estremo occidental de Europa, formando una península con el Portugal. Tiene 160 leguas de latitud y 190 de longitud, con una superficie de 15,865 leguas cuadradas de 20 al grado. Se halla dividido en 49 provincias, las cuales, con las posesiones de Africa, America y Asia, contienen la poblacion siguiente:

Poblacion de la península. . . .	16.301,851
Id. de las islas Baleares.	229,197
Africa. Canarias.	199,950
Africa. Presidios de Africa. . .	11,750
América. Cuba y Puerto-Rico. .	1.300,000
Asia. Filipinas y sus dependencias.	3.005,000
Oceanía. Fernando Pó y Annobon.	18,000
Total de habitantes. . . .	21.065,748

Ejército.

Infantería permanente sin contar el regimiento Fijo de Ceuta.	100,000
Caballería.	12,000
Artillería, 23 brigadas con 312 cañones.	10,500
Ingenieros.	2,400
Guardia civil.	10,493
Carabineros.	9,766
Total de hombres.	145,159

Nota. No se incluye el estado militar de América ni el de Asia.

Marina.

Buques.		Cañones.	Fuerza de caballos.	Toneladas.
De hélice. . .	8	185	1,750	»
De ruedas. .	29	149	6,510	»
De vela. . . .	26	546	»	4,500
Total..	63	880	8,260	4,500

Hay ademas, la fragata *Perla* que es escuela de marinería; la *Isabel II*, que es escuela de artillería, y varios buques menores.

El personal se compone de 1,115 oficiales de todas graduaciones y 13,500 entre soldados y marineros.

PORTUGAL.

D. Pedro V de Alcántara, rey: nació en 16 de setiembre de 1837, sucedió á su madre doña María de la Gloria, bajo la regencia de su padre el rey viudo don Fernando Augusto, en 15 de noviembre de 1853, y fue proclamado rey en 16 de setiembre de 1855, dia en que cumplió los 18 años; en 18 de mayo de 1858 contrajo matrimonio con

Estafanía, Federica, Wilhelmina, Antonia, princesa de Hohenzollern-Sigmaringen: nació el 15 de julio de 1837.

ESTADISTICA.

Comprende 5,125 leguas cuadradas de superficie.

Habitantes en la península. . . .	3.471,203
Id. en sus posesiones fuera de la península.	2.690,250
Total.	6.161,453
Ejército. En la península. . . .	30,931
En las posesiones de Ultramar. . . .	29,303

Marina. Buques 44, con 444 cañones.

INGLATERRA.

Alejandrina Victoria I, reina del reino unido de Gran Bretaña é Irlanda: nació en 24 de mayo de 1819, sucedió á su tio Guillermo IV en 20

de junio de 1837, y en 10 de febrero de 1840, casó con
Francisco Alberto, príncipe de Sajonia-Coburgo-Gotha: nació en 26 de agosto de 1819.
Hijos: Victoria Adelaida, princesa real: nació en 21 de noviembre de 1840.
Alberto Eduardo, príncipe de Gales: nació en 9 de noviembre de 1841.
Y ademas otros 3 príncipes y 3 princesas.

ESTADISTICA.

El reino unido de la Gran Bretaña, tiene una superficie de 5,782 millas geográficas cuadradas de 60 al grado.
Poblacion. 27.621,862 habitantes.
En las colonias, 6.698,269.
Ejército. Las fuerzas militares, inclusos los cuerpos coloniales, componen un total de 230,615 hombres.
Nota. No se hace mencion de los habitantes ni ejército de las Indias Orientales.
Marina. Buques de vapor 231, con 3,643 cañones.
Buques de vela 2: 0, con 10,421 cañones.
Ademas 110 buques para el servicio de puertos.
El personal de la marina real se compone de 71,619 hombres.

FRANCIA.

Napoleon III (Carlos Luis), emperador de los franceses: nació en 20 de abril de 1808, subió al trono el 2 de diciembre de 1852. En 29 de enero de 1853, contrajo matrimonio con
Eugenia María de Guzman, condesa de Teba: nació en 5 de mayo de 1826.
Hijo, Napoleon Eugenio Luis, príncipe imperial: nació en 16 de marzo de 1856.

ESTADISTICA.

El imperio francés comprende una estension de 26,710 leguas cuadradas.
Poblacion. 35.781,628 habitantes.
Id. en las colonias 3,558,000.
Ejército. Las diferentes armas componen un total de 146,748 hombres, sin contar la guardia imperial.
Marina. Buques de vapor 117.
Buques de vela 290 con 11,773 cañones.
El personal de la marina es de 12,798 hombres.

RUSIA.

Alejandro II Nicolaewitch, emperador de todas las Rusias: nació en 29 de abril de 1818, sucedió á su padre Nicolás I en 2 de marzo de 1855; en 1841 casó con
María Alejandrowna, emperatriz, llamada antes Maximiliana Wihelmina: nació en 8 de agosto de 1824.
Hijos: Nicolás Alejandrowitch, gran duque heredero: nació en 20 de setiembre de 1843.
Ademas otros 3 príncipes y una princesa.

ESTADISTICA.

Este imperio comprende una superficie de 1.036,000 leguas cuadradas.
Poblacion. 65.237,437 habitantes.
Ejercito. 1.000,000 de hombres próximamente.
Marina. Se compone de 207 buques, entre ellos 40 vapores, y 9,000 cañones.
El personal de la marina asciende á 62,000 hombres.

AUSTRIA.

Francisco José I, emperador de Austria, rey de Hungria y de Bohemia: nació en 18 de agosto de 1830, sucedió á su tio el emperador Fernando I en 2 de diciembre de 1848, y en 24 de abril de 1854 contrajo matrimonio con
Isabel Amalia, emperatriz: nació en 24 de diciembre de 1837.
Hija, Sofía Federica, archiduquesa: nació en 5 de marzo de 1855.

ESTADISTICA.

Este imperio comprende una superficie de 33,900 leguas cuadradas.
Poblacion. 39.411,300 habitantes.
Ejército. En pié de guerra se compone de 689,477 hombres.
Marina. Esta se compone de 102 buques con 752 cañones.

ESTADOS DE LA IGLESIA.

Nuestro M. S. Padre Pio IX (Juan María Mastai-Ferreti): nació en Sinigaglia el 13 de mayo de 1792, fue nombrado obispo de Imola en 17 de diciembre de 1832, creado cardenal en 14 de diciembre de 1840, y electo pontífice, por muerte de Gregorio XVI, en 16 de junio de 1846.

ESTADISTICA.

Los Estados de la Iglesia comprenden 2,225 leguas cuadradas de superficie.
Poblacion. 3.006,771 habitantes, y ademas 10,000 israelitas.
Ejército. Se compone de 16,959 hombres.

DOS SICILIAS.

Fernando II, rey de las Dos Sicilias: nació en 12 de enero de 1810, sucedió á su padre Francisco I en 8 de noviembre de 1830, contrajo matrimonio en 21 de noviembre de 1832 con María Cristina Carolina, y en 9 de enero de 1837 casó en segundas nupcias con
María Teresa Isabel, reina: nació en 31 julio de 1816.

Hijo del primer matrimonio, Francisco María Leopoldo, príncipe real: nació en 16 de enero de 1836.

Del segundo matrimonio tiene 5 príncipes y 4 princesas.

ESTADISTICA.

El territorio de las Dos Sicilias comprende una superficie de 5,510 leguas cuadradas.

Poblacion, 9.051,767 habitantes.

Ejército. En pié de guerra consta de 103,265 hombres, y en tiempo de paz queda reducido á 56,375.

Marina. Se compone de 41 buques, de los cuales 26 son de vapor.

El personal de la marina cuenta 5,000 hombres próximamente.

CERDEÑA.

Victor Manuel II, rey de Cerdeña: nació en 14 de marzo de 1820, sucedió á su padre Carlos Alberto en 23 de marzo de 1849, y en 12 de abril de 1842 contrajo matrimonio con María Adelaida Francisca, reina: nació en 3 de junio de 1822.

Hijos: 3 príncipes y 2 princesas.

ESTADISTICA.

El reino de Cerdeña comprende una superficie de 3,500 leguas cuadradas.

Poblacion. 4.916,084 habitantes.

Ejército. Asciende á 47,524 hombres.

Marina. Se compone de 40 buques, entre ellos 14 de vapor, con 900 cañones.

El personal de la marina real consta de 2,860 hombres.

BAVIERA.

Maximiliano II José, rey de Baviera: nació en 28 de noviembre de 1811, tomó las riendas del gobierno por abdicacion de su padre el 21 de marzo de 1848; en 12 de octubre de 1842 casó con

Federica Francisca Augusta, reina: nació en 15 de octubre de 1825.

Hijos: Luis Oton, príncipe real: nació en 25 de agosto de 1845.

Oton Guillermo, príncipe: nació en 27 de abril de 1848.

ESTADISTICA.

El reino de Baviera comprende 3,860 leguas cuadradas de superficie.

Poblacion. 4.550,452 habitantes.

Ejército. Su fuerza total es de 239,886 hombres.

BÉLGICA.

Leopoldo I, rey de los belgas: nació en 16 de diciembre de 1790, fue elegido rey en 4 de junio y proclamado el 21 de julio de 1831; viudo en 1817 de la princesa Carlota Augusta, pasó á segundas nupcias en 9 de agosto de 1832 con la princesa Luisa María Teresa de Orleans, de la cual tambien enviudó en 11 de octubre de 1850.

Hijo del segundo matrimonio, Leopoldo Luis Felipe, príncipe real: nació en 9 de abril de 1835.

ESTADISTICA.

Este reino comprende una superficie de 2.935,594 hectáreas.

Poblacion. 4.548,507 habitantes.

Ejército. Consta de 73,718 hombres.

DINAMARCA.

Federico VII Carlos Cristian, rey de Dinamarca, nació en 6 de octubre de 1808; separado de sus dos primeras mujeres, casó en terceras nupcias en 7 de agosto de 1850 con Luisa Cristina, condesa de Danner, que nació en 21 de abril de 1814.

ESTADISTICA.

Este reino comprende una estension de 2,900 leguas cuadradas, sin contar la isla de Islandia.

Poblacion. 2.296,597 habitantes, y en la Islandia 50,000.

Ejército. En tiempo de paz se compone del estado mayor general (20 oficiales), 2 compañías de ingenieros y 1 de obreros, 2 regimientos de artillería, 27 escuadrones de caballería y 23 batallones de infantería de 4 compañías cada uno. Ademas un cuerpo de reserva compuesto de las tres armas.

Marina. Cuenta 1[illegible]0 buques, entre ellos 7 de vapor, con 889 cañones.

El personal se compone de 2,148 hombres.

GRECIA.

Otton I, rey de Grecia y príncipe de Baviera: nació en 1.° de junio de 1815, fue elegido rey en 7 de mayo de 1832. En 22 de noviembre de 1836 contrajo matrimonio con

María Federica Amalia, reina; nació en 21 de diciembre de 1818.

ESTADISTICA.

Este pequeño reino comprende unas 2,550 leguas cuadradas.

Poblacion. 1.142,227 habitantes.

Ejército. Consta de 10,226 hombres.

Marina. Tiene 25 buques, entre ellos 1 vapor con 143 cañones.

HANNOVER.

Jorge V, rey de Hannover: nació en 2 de mayo de 1819, sucedió á su padre Ernesto Augusto en 18 de noviembre de 1851; en 18 de febrero de 1843 casó con

María Alejandrina, reina: nació en 14 de abril de 1818.

Hijos: 1 príncipe y 2 princesas.

Este reino tiene 1,930 leguas cuadradas de superficie.

Poblacion. 1.819,253 habitantes.

Ejército. Consta de 24,107 hombres.

PAISES-BAJOS.

Guillermo III, rey de los Paises-Bajos: nació en 19 de febrero de 1817, y sucedió á su padre Guillermo II en 17 de marzo de 1849; en 18 de junio de 1839 casó con

Sofía Federica, reina: nació en 17 de junio de 1818.

Hijos: Guillermo Nicolás, príncipe de Orange; nació en 4 de setiembre de 1840.

Guillermo Alejandro, príncipe: nació en 25 de agosto de 1851.

ESTADISTICA.

Los Paises-Bajos ó el reino de Holanda, comprende una superficie de 1,698 leguas cuadradas.

Poblacion. 3.433,372 habitantes.

Id. en sus colonias de Asia, Africa y América 15.201,692 habitantes.

Ejército. Las fuerzas de tierra forman un total de 38,647 hombres.

Marina. Cuenta 142 buques con 2,174 cañones.

El personal de la marina de guerra consta de unos 7,000 hombres.

PRUSIA.

Federico Guillermo IV, rey de Prusia: nació en 15 de octubre de 1795, y sucedió á su padre Federico Guillermo III en 7 de junio de 1840; en 29 de noviembre de 1823 casó con

Isabel Luisa, reina: nació en 13 de noviembre de 1801.

ESTADISTICA.

El reino de Prusia tiene de estension 14,900 leguas cuadradas.

Poblacion. 16.935,470 habitantes.

Ejército. En pié de guerra consta de 525,000 hombres, y en tiempo de paz de 155,000.

Marina. Se compone de 48 buques de vela y 2 vapores con 210 cañones.

El personal de la marina real es de 1,673 hombres.

REINO DE SAJONIA.

Juan Nepomuceno, rey de Sajonia: nació en 12 de diciembre de 1801, sucedió á su hermano Federico Augusto en 9 de agosto de 1854; en 21 de noviembre de 1822 contrajo matrimonio con Amalia Augusta, reina: nació en 30 de abril de 1801.

Hijos: Federico Augusto Adalberto, príncipe real: nació en 23 de abril de 1826.

Ademas, otro príncipe y 6 princesas.

ESTADISTICA.

Este reino comprende 975 leguas cuadradas de superficie.

Poblacion. 1.987,832 habitantes.

Ejército. Consta de 25,385 hombres sin contar la reserva.

SUECIA Y NORUEGA.

Oscar I, rey de Suecia y de Noruega: nació en 4 de julio de 1799, y sucedió á su padre Carlos XIV en 8 de marzo de 1844; en 19 de junio de 1823 casó con

Josefina Maximiliana, reina: nació en 14 de marzo de 1807.

Hijos: Carlos Luis, príncipe real: nació en 3 de mayo de 1826.

Otros 2 príncipes y 1 princesa.

ESTADISTICA.

La Suecia comprende 24,000 leguas cuadradas de estension, y la Noruega 16,000.

Poblacion. En Suecia 3.482,541 habitantes, y Noruega 1.328,471.

Ejército. El de Suecia se compone de 144,013 hombres, y el de Noruega de 23,484.

Marina. Suecia tiene 318 buques de vela y 12 vapores. Noruega 136 buques de vela y 9 vapores, con un total de 450 cañones.

TURQUIA.

Abdul-Medjid Khan, sultan de los otomanos: nació en 23 de abril de 1823, sucedió á su padre Madmud Khan II, en 2 de julio de 1839.

Hijos: 9 varones y 7 hembras.

ESTADISTICA.

La estension del territorio que comprende la Turquía, es de 86,011 millas cuadradas geográficas de 60 al grado.

Poblacion. 36.600,000 habitantes.

Ejército. Se compone de 178,680 hombres el activo, y de 125,880 la reserva.

Marina. Cuenta 70 buques, entre ellos 6 de vapor.

El personal de la marina de guerra asciende á 38,000 hombres.

HISTORIA DEL DIFUNTO AÑO DE 1858.

Sucede con los años lo que con las personas; que teniendo todas unas mismas facciones, cada cual ofrece diferente fisonomía.

La fisonomía de 1858—(ya que vamos á escribir su historia, bueno será que hagamos su retrato)—tiene cierto aire de familia con la de su hermano mayor 1857. Hállase, sin embargo, en el rostro de 1858 mas hombría de bien, mas franqueza, menos talento y cierta irascibilidad. En vez de aquella mirada hipócrita, de aquel rostro afeitado como el de un pertiguero, de aquella sonrisa fina y socarrona, de aquella peluca, de aquellas cejas pintadas, de aquella caja de rape y de aquel pañuelo de yerbas que caracterizaban al año amigo de Marforí, nuestro 1858 ostenta un semblante audaz y despejado, bigotes á la borgoñona, un cigarro entre los dientes—creemos que de contrabando,—poco pelo, pero rizado con mundana coqueteria, buen color, mejor salud y la mirada provocadora de un don Juan Tenorio.

Por lo demás, nosotros nos lo representamos sentado entre un cañon (vírgen aun) y una locomotora (todavía parada) pasando lista á todos los electores habidos y por haber.

A su espalda vense huir entre silbidos y pedradas dos zapateros de viejo,—viejos ellos tambien,—borracho el uno como un Sileno y carcomido el otro por el mas feo libertinaje.

Son los dos años empleados en remendar la bandera absolutista.

Síguenlos,—tambien escarnecidas y maltratadas,—dos mujeres dignas de ellos, dos compañeras de sus hazañas, dos esposas infecundas y pervertidas.

Son las dos legislaturas neocatólicas.

Y como término del cuadro, vese la ley de imprenta, cerrando aun el horizonte y ocultando entre sus pliegues la cuestion de la Estátua, la de los Alduides y la de la gran cruz de Isabel la Católica, asi como las cosas que ahora dice *La España* y el gobierno no quiere oir.

En cuanto á la historia del tal 1858, vive Dios que es larga y entretenida como pocas y que no carece de cierto interés, de cierta gloria, de cierta grandeza!—(Ya comprenderán Vdes. que solo nos acordamos de España.)

El ha visto la inauguracion del ferro-carril de Madrid á Alicante, que ha puesto el Mediterráneo á las puertas de la corte;

La inauguracion del ferro-carril de Toledo;

La inuaguracion del ferro-carril de Santander á los Corrales;

La inauguracion del Canal de Isabel II, que, mal que bien, el hecho es que se inauguró;

El derribo total de la Puerta de Sol;

La colocacion del cable trasatlántico,—acontecimiento de tal importancia,—que todas las naciones de Europa lo consideran como suyo.

El susodicho 1858 tuvo en enero sus correspondientes Fiestas Reales por el nacimiento del príncipe de Asturias;

Cuatro bailarinas del calibre de la Nena, la Priora, la Guí-Sttefan y la Ruiz,—sin contar á las señoritas Osmond qne tantas víctimas hicieron en el Teatro Real;

Tertulias literarias en casa del marqués de Molins y en casa de Cruzada,

Y viajes de la corte por Alicante, Valencia, Toledo, Castilla la Vieja, Asturias y Galicia, lo que significa que de un mar al otro mar ha cruzado la península un rio de oro, que no habrán dejado de agradecer los pobres, los industriales, los comerciantes y cuantos viven de su trabajo.

Ha sido aficionado á los toros y pasado muchos lunes viendo danzar en el redondel á Cúchares, Cayetano y el Tato.

El atentado contra Napoleon y el proceso subsiguiente diéronle de qué hablar durante los meses de enero y febrero;

Pero esto no impidió para que se divirtiese mucho cuando aquello de la caida del ministerio Armero-Mon, del silencio pontifical de Bravo Murillo y de la aparicion del gabinete Isturiz.

Luego murieron la Rachel, el mariscal Radezki y el general Navelok, tres personas muy notables aunque por diferente concepto, y esto entristeció bastante al pobre 1858.

Tuvo la *Grippe* allá por marzo, y dióse á leer noticias sobre la Guerra de la India y sobre el *bill* de emigrados, lo que le hizo llevadera la enfermedad.

Con motivo del arreglo y apertura de la Biblioteca nacional, cobró alguna aficion al estudio;

Pero esto no impidió para que fuera á los bailes de máscaras,—asaz desanimados por cierto...

Ni los bailes de máscaras le quitaron tampoco la devocion, pues ha frecuentado mucho los templos en pos de las misiones del Padre Claret.

A un mismo tiempo vió flotar el *Lebiathan* y terminarse la restauracion del convento de las Calatravas,—acontecimientos ambos que le dieron mucho que decir.

Ayunó la Cuaresma.

Dió limosnas la Semana Santa.

Estudió profundamente el eclipse de sol por la primavera.

Perdió mucho dinero en la rifa de la Inclusa.

Asistió al Teatro Francés con mas frecuencia que el año anterior y admiró allí á una tal madame Scriwaneck, que valia un Perú.

Vímosle beber y comer, cantar y revolcarse en la romería de San Isidro,

Y ganar su premio en las carreras de caballos.

No fue la soberbia su vicio, ni tampoco su

virtud.—Ingleses, mejicanos y riffeños, le han insultado y abofeteado de lo lindo; él se ha hecho el sueco y las demás naciones se han reido á todo trapo.

Allá, á la entrada de verano, pasó grandes quebraderos de cabeza con si se habia de erigir ó no una estátua á Mendizabal;

Con la cuestion de los Alduides;

Con la herida del señor Verdugo;

Con las catilinarias del señor Mazo;

Con la cuestion reglamentaria que suscitó el señor Bravo Murillo,

Y con la crísis interminable que siguió á la suspension de las Cortes...

Pero al llegar á la mitad de su vida,—el 30 de junio,—mudó completamente de conducta; púsose á las órdenes del general O'Donnell y armó en la *Gaceta* la de Dios es Cristo.

Teodora Lamadrid le abandonaba entre tanto para siempre!...

Como, en efecto, sigue en el Circo.

Dicho se está que fue á las Verbenas;

que concurrió á los bailes del Tíboli;

que paseó de noche en el Prado durante los meses de calor;

que despues se dedicó á feriante;

que luego se aficionó al Retiro;

que visitó los cementerios en su dia,

y que hoy toca la zambomba en la Plaza Mayor.

Algunos rasgos nos faltan para completar la historia del malogrado 1858.

Este señor ha hecho un viaje á la China, se ha peleado con aquellos celestiales ejércitos, y ha abierto al comercio de Europa un pueblo cuyo aislamiento egoista ha sido proverbial durante muchas docenas de siglos.

El islamismo ha levantado la cabeza en mil puntos á la vez, haciendo la última tentativa por sacudir la dominacion cristiana. El esfuerzo ha sido inútil, pero ha confirmado una verdad histórica que ya andaba en boca de los filósofos y estadistas: que el mahometismo ha terminado su mision sobre la tierra y solo aguarda un soplo de viento para desaparecer.

Bosco, el famoso Bosco, ha hecho pasar muy buenos ratos á nuestro héroe y lo consignamos con el mayor gusto.

La muerte de don Martin Sanchez Allú, jóven compositor de grandes esperanzas, le arrancó un suspiro de lo profundo del corazon....

¡Y cuenta que, si perdia un músico, Aranjuez le brindaba con un canónigo, no sabemos de qué parte, que dice haber descubierto el movimiento continuo!!!!!

Lo que si le ha honrado ciertamente y constituye una de sus mas gloriosas páginas, es la *Esposicion de bellas artes*, donde ha dado pruebas de que aun vaga por nuestra patria el espíritu que animó los lienzos de Rivera, Zurbaran y Velazquez.

(No hemos citado á Murillo, por no recordar su estátua.)

Sin embargo, este año tan laborioso, tan inaugurador, tan digno de respeto por mas de un motivo, lleva una horrible nota sobre la frente, y es el fiasco del Canal de Isabel II.—Por misericordia, no hablamos de esta cuestion.—Nos contentaremos con estrañar lo poco que ha tratado de ella la prensa periódica.

Algo hemos debido decir tambien de la reunion del partido que se dice progresista en el teatro de *Novedades;*

De la actitud de la *líga* ultramoderada despues de su derrota;

De la rectificacion de las listas electorales;

De la promulgacion de la desamortizacion civil;

De los veinte volúmenes de poesías líricas escritos en elogio del señor Pidal con motivo de su elevacion á la embajada de Roma;

De la asonada de los estudiantes de Madrid y de otras capitales al fin del curso anterior;

De las elecciones,—que al fin fueron como todas,—

De la reunion del actual congreso,

Y de otras muchas aventuras importantes del año que nos acaba de abandonar;

Pero confiamos en la buena memoria de nuestros lectores, y nos limitaremos á sus méritos y servicios artístico-literarios.

Nuestro héroe ha publicado algunos libros durante los doce meses de su existencia. Nosotros recordamos los siguientes:

Elementos de agricultura, por el doctor Blanco Fernandez.

Impresiones de un viaje á Barcelona, por don Francisco de Paula Madrazo.

De Villahermosa á la China, por don Nicomedes Pastor Diaz.

La gota de tinta, por don Luis Mariano de Larra.

Obras en verso y prosa, de don Francisco Zea.

Poesías de don Juan Valera.

La civilizacion, por don Emilio Castelar.

Historias estraordinarias de Edgar Poe.

El tomo 44 de la coleccion de *Autores Españoles* que contiene *La gran conquista de ultramar*,

y el 45 que es el segundo de *Dramáticos contemporáneos á Lope de Vega*.

La Academia ha empezado la publicacion de la *Coleccion de antiguas Cortes*.

El secretario del Congreso, señor Argüelles, ha dado á la estampa otro notable libro titulado: *Diario de las Cortes celebradas en Sevilla y Cádiz en 1823*.

Tambien han visto la luz pública un *Catálogo general de las antiguas monedas autónomas de España*.

Por lo que respecta á los teatros, 1858 ha frecuentado el *Real*, el *Circo*, el *Príncipe*, el de *Novedades*, el *Circo de Paul*, el de *Variedades* y el de *Jovellanos*.

En el *Teatro Real* tuvo primero una mediana compañía, no mediana por el volúmen, sino por sus habilidades.—Componiáse de las señoras *Medori, Parepa* y *Tossi*, y de los señores *Bettini, Echevarria, Naudin, Badiali* y *Rossi*.—La única cosa que recordamos de aquella temporada, es haber visto en escena por primera vez en Madrid *Los Hugonotes* de Meyeerber.

Tambien hubo compañía de baile, Olimpia Priora y comparsa nos regalaron el *Corsario* y la *Fonti*, grandes espectáculos que valieron á la empresa muchos miles de duros.

Pero al concluir el año, el coliseo de Oriente cuenta con una compañía á la cual no hay nada que pedir. Hemos tenido dos meses el famoso *Carrion*, y aun nos quedan *Bettini*, *Ginglini* y *Luise*, en la cuerda de tenores, tres tiples, de las cuales dos se disputan el cetro de aquellos dominios, y son la inteligente de *Guili* y la apasionada *Kenneth*, *Bartolini*, barítono, y *Bremont*, bajo, con mas otros muchos señores.

Tal es aquel ejército de cantores. De la *Masson*, contralto, y de la *Lemann*, tiple muy bonita, no nos parece oportuno decir que cantan muy mal.

Hasta ahora hemos oido estas óperas:

Traviata.
Lucia.
Sonámbula.
Lucrezzia.
Hernani.
Moisés.
Rigoletto.
Macbhet.
Roberto il dia olo.
Favorita.

En los demás teatros, ha visto el año que nos ocupa las siguientes funciones nuevas:

Los fanfarrones del vicio.
El abogado de los pobres.
Entre el cielo y la tierra
El alcalde proveedor.
El planeta Venus.
El reloj de San Plácido.
El hijo natural.
Los tres amores.
Baltasar.
Armas de buena ley.
Amar sin conocer.
El rey del mundo.
Don Tomás.
Bruschino.
Las mujeres
Julieta y Romeo.
El vizconde Letorieres.
La sirena.
Uno de tantos.
La roca negra
Moreno y ojos azules.
Una tempestad en América.
Por conquista.
Casado y soltero.
Giralda.
Un pleito.
El alférez.
Un caballero particular.
La perla negra.
Las aves de paso.
Azon Vizconti.
Por un almuerzo!
El hijo de la noche.
La mula de mi doctor
Flor marchita.
¡Quién vive!!
D. Alonso el sabio.
Las querellas del rey sabio.
La dama blanca.
La gratitud y el amor.
El cocinero.
Vida por honra.
La oracion de la tarde.

y otras que no recordamos.

Por lo demás, escusado es decir que el año de 1858 ha tenido mucho frio en el invierno y mucho calor en el verano.

En modas ha estado por la holgura.—Las señoras han abusado del miriñaque y los caballeros de los pantalones á la turca.

No ha tenido el cólera, lo cual bien merece notarse, pues lo contrario fuera una ingratitud.

Ha pagado demasiada contribucion si se compara con las mejoras que se han introducido en el país.

Sin embargo, no ha tenido que lamentar grandes motines.

Cogió buena cosecha, gracias á Dios, y falta le hacia, pues allá, en los meses mayores, habia llegado á sentir cierto raimiento de estómago parecido al hambre.

El *oidium* no le há perjudicado tanto como en los años anteriores.

Se nos olvidaba decir que ha apostado y perdido en el *Circo gallístico* de Recoletos.

A mediados de noviembre estuvo para dar al traste con todos los españoles; pues esperimentamos un terremoto mas que regular.

En cambio, ha alcanzado alguna gloria en la Cochinchina.

De inundaciones, huracanes y tormentas no debe quejarse, si se piensa en lo que ha sucedido en otras naciones.

Lo que sí ha visto ha sido un tremendo cometa que le ha quitado el sueño muchas noches.

Conque ahí tienen Vdes. la historia ó sea el feo esqueleto del año que acabamos de enterrar.

¡Lástima de tiempo!—*Vanitas vanitatum et ommia vanitas.*

Solo el que haya hecho algo bueno no lo ha perdido todo, pues le queda esa hermosa memoria en esta vida y le aguarda la recompensa en la otra, que á todos os deseo.

PEDRO ANTONIO DE ALARCON.



HISTORIA PROFETICA DE 1859.

ENERO.

Quizás hiele en este mes
y vengan los Reyes Magos
á patinar en los lagos
con sus soberanos piés.
Lo único seguro es
que habrá cebada bendita,
muchas gentes de levita,
catarros en las alcobas,
y un cerdo de diez arrobas
cebado con fosforita.

FEBRERO.

Como este mes de febrero
es tan loco y tan pobrete. ...
—¡Una idea!..... El 27
dia de San Baldomero.—
¿Qué habrá sido de Espartero?—
—Cuaresma; mañanas frias;
diputados; pulmonías;
máscaras; mas caro el pan;
(mas caro lo mascarán...)
—¡Calla! el siete son mis dias!!

MARZO.

Esquileo general.....
Yo me dejo el pelo largo.....
usted puede, sin embargo,
pelarse por un real.
Y si le parece mal,
lleve usted el pelo largo.....
pero el mes es, sin embargo,
de esquileo general.

ABRIL.

Habrá en abril aguas mil
y por consiguiente charcos.—
El 25 San Marcos;
gran cosecha de marfil.
Sale la Guardia civil
á recorrer los caminos:
discursos y desatinos;
Pascua de Resurreccion;
noticias de don Ramon.....
Se tuercen algunos vinos.

MAYO.

San Isidro labrador;—
van las niñas al Retiro.
—Si se conspira, conspiro.
—Va acercándose el calor.
Las cosas marchan peor:
empiézase á vender fresas;
algunas mujeres gruesas:
San Fernando rey de España:
La muerte con su guadaña.....
y nosotros..... ni por esas!

JUNIO.

Cuando llegue el mes de junio,
ya se habrá acabado mayo.....
Yo hago de mi capa un sayo;
el 14 plenilunio.
Quizás se haga Alfonso Munio.
El 24 San Juan.
Los diputados se irán
como siempre á tomar baños,

y como todos los años
dirán..... ¡Señor..... ¿qué dirán?

JULIO.

Cantan gordo las chicharras;
rabian los perros de sed;
y......—con permiso de usted.....—
¿Habrá este año la de marras?
—Echan pámpanos las parras:
los flacos en Panticosa...—
Pero, hablando de otra cosa;
vendrá la vírgen del Cármen,
y sentiré que la armen
porque se asusta mi esposa.

AGOSTO.

Veranea el Manzanares,
mientras que trillan los bueyes:
los estudiantes de leyes
están en los patrios lares.
Chinches y pulgas á mares;
mosquitos á celemines;
dan calor los peluquines;—
de verano el pantalon.
Treinta y uno San Ramon.....
—Hay gala con espolines.

SETIEMBRE.

Es la vírgen de Ballecas.—
Habrá melones soberbios:
los enfermos de los nervios.
seguirán haciendo muecas.
Las Cortes *se hacen las suecas*.
Cumpleaños de la crisis.
Se recrudescen las tisis.
Llueve al empezar las ferias.
—¡Inundaciones, miserias,
fraude! incendios! paralisis!!

OCTUBRE.

Restablécese la calma.
y tiéndense las esteras.
Aragon manda sus peras;
naranjas y limas Palma.
Vuelven á romper el alma
los cómicos en la escena;
se hace una zarzuela buena,
no gusta al espectador;
estrenan otra peor
y Jovellanos se llena.

NOVIEMBRE.

Sabidos son los encantos
de aqueste dichoso mes
que acaba con San Andrés
y principia con los Santos.—
Como los muertos son tantos,
se conmemoran el *dos*.—
Es este buen mes de tos.—
Se matan cerdos á miles....,
Mueren varios alguaciles,
y perdone usted por Dios.

DICIEMBRE.

Salvas por la Concepcion.—
Mucho ruido en las plazuelas.—
Se ponen largas las muelas
de pensar en el turron.—
El pavo grita *¡traicion!*
El besugo dice *¡engaño!*—
La gente viste de paño.—
No hay paga de Navidad,
y sin otra novedad,
diremos todos,—*¡Qué año!*

RICARDO RIBERA.

ALGO DE MEDICINA PARA LOS AFICIONADOS

Mucho se habrá adelantado en la ciencia de curar: la homeopatía, por lo menos, segun afirman, está siendo el mas ancho y rápido camino á la tierra de promision, el cual no es un viaje muy deseado, ni muy alegre, que digamos; pero es lo cierto que nadie se ha ocupado de uno de los males mas contagiosos que figuran en el martirologio de la humanidad. Este mal se llama *Spleen*, y hasta el dia su remedio, abandonado á voluntad del paciente, ha consistido en un sendo capuzon en agua dulce, en la dosis de diez y seis adarmes de plomo primorosamente aplicados por la boca de una pistola, ó en el vuelo descendente de algun alto campanario. Hoy es otra cosa; por amor al prójimo, aunque hay prójimos que asustan, damos la nueva y nunca bien ponderada receta que ha llegado á nuestro poder.

Hé aquí su contenido:

Específico contra cualquier desazon por grande que sea.

Tómese libra y media de sufrimiento y cuatro onzas de conformidad, comprado en la tienda de la prudencia; se mezcla y se pone con discrecion en un puchero nuevo de los que hay en la alfarería del aguante, añadiéndole cuatro cuartillos de resignacion, que al por mayor hallará el enfermo en el almacen del estoicismo: se pondrá al fuego lento de la paciencia: despues se filtra por el lienzo de la templanza, y con unas gotas de *qué se me dá á mí*, se menea con la cuchara de la tranquilidad, hasta quedar hecha un electuario que los inteligentes llaman reflexion cristiana, y se administra de la manera siguiente:

Luego que alguna persona se encuentre sorprendida por el terrible mal, echará en el vaso del silencio un par de cucharadas de dicho elec-

tuario; las destilará con medio cuartillo de desahogo, para quitarle el mal gusto, y lo beberá con mucha devocion. En seguida, tomando saludables polvos de la calle, irá diciendo con la mayor confianza:

—¡Caramba! primero soy yo que nadie: pesadumbres no pagan trampas. Lo cierto es que al que se muere lo entierran: nada se saca con dar voces. ¿Qué necesidad tengo yo de podrirme? Lo mejor es tomar el tiempo como viene. No hay cosa mas socorrida que un dia tras otro. Lo mismo es atrás que á las espaldas. Ande la gaita por todo el lugar. Mas vale callar que hablar... Y en fin, el mal que no tiene remedio, olvidarlo es lo mejor.

Dicho lo cual se enciende un cigarro con mucha cachaza, se escupe largo y el *Spleen* desaparece.

Tal es la maravillosa receta que nos ha remitido el doctor *sin cuidado*, y que nosotros publicamos para bien de la humanidad.

A.....

Quién fuera tibio rayo amarillento
Para poder entrar por tu ventana,
Para llegar callado á tu aposento,
Para velar tu sueño y mi contento
Hasta que lo robase la mañana.
Quién loca y blanda brisa lisonjera
Para llegar en desatados giros,
Y para entrarme por tus labios, fuera,
Hasta que la mañana sorprendiera
Tu sueño y me robase tus suspiros.
Yo seria tu amante misterioso
Callado como el rayo de la luna,
No turbaría nadie tu reposo
Mas que el incierto y trémulo y dudoso
Matutino fulgor de alba importuna.

Manuel Murguia.

EXAMEN DE PARVULOS.

El Maestro.—Vamos, niños. Un poco de historia sagrada. Noé tenia tres hijos; Sem, Cham y Japhet. Ahora, decidme: ¿Quién era el padre de los tres hijos de Noé?



(*Silencio general en la clase: los niños se rascan la cabeza.*)

El Maestro.—¡No hay que confundirse! Procedamos con calma. Voy á poner á Vds. un ejemplo. Nuestro vecino D. Fermin tiene tres hijos; Carlos, Antonio y Ramon. ¿Quién es el padre de los tres hijos de D. Fermin?

Los niños (*á una voz*).—¡D. Fermin!!!

El Maestro.—Perfectamente. Veamos ahora. Noé tenia tres hijos; Sem, Cham y Japhet. ¿Quién era el padre de los tres hijos de Noé?

Los niños (*á una voz*).—¡D. Fermin!!!

GATO POR LIEBRE.

Gazmoña cari-diabla,
Vieja-lagarto
Que de mañana reza
Laudes y salmos
Y por la noche
Se acuerda de los *muertos*,
Rezando á Jorge,

Y primera en embustes,
Tercera en lios,
Con primor corta sayos
Zurce trapillos;
Esa pretende
Dar al tonto que caiga
Gato por liebre.

Licenciado en belenes
Mas rico... en trampas
Que castillo encantado
Fiesta de magia;
Duque de gorra
Que pintando grandezas
Vive de sobras

Y oliendo donde guisan
Pone los puntos
A algun millon con faldas,
Mina en productos,
Ese pretende
Dar á su cara novia
Gato por liebre.

Niña, percha de enaguas,
Feria de toldos.
Maniquí entre ballenas,
Cara en adobo,
Toda fachada,
Con ripios en los frentes
Y á retaguardia;

Que abanicando calles,
Mintiendo hechizos,
Va para hacer su rancho
Buscando un primo;
Esa nos vende
Por seda percalina,
Gato por liebre.

Catilina con fraque
Caton en ciernes,
Que, papá de la patria,
Jura y promete
Ser en las Cortes
Del tirano ministro
Tremendo azote;

Y Esaú diputado,
No por lentejas,
Sino por faja ó sueldo
Da sus creencias;
Tal mozalvete
Vendió á sus electores
Gato por liebre.

Maestra que aprestando
Bombo y platillos,
Dice «mis educandas
»Son un prodigio:
»Vaya unas manos»
Cuando allí ha andado solo
Mano de gato,

Y luego aunque no sepan
Ni hacer vainica,
Salen las niñas doctas
En picardías:
Esa pretende
Dar á cuentas de cuentas
Gato por liebre.

Minero que á los tontos,
Nuevos Saturnos,
Les hace en vez de carne
Tragar pedruzcos,
Tratante en piedras
Que á dividendo seco
Les apedrea

Mientras los *accionistas*
Quedan sin blanca,
Gimiendo y *accionando*
Per istam sanctam:
Ese pretende
Darnos en vez de oro
Gato por liebre.

Maritornes sisona
Gente de vara,
Cofrade que echa pelo,
Viejo sin canas;
Bautista-Judas
Que siendo tabernero
Se mete á cura;

Panaderos en masa,
Chalan gitano,
Fondistas guisa-peneos,
Doncella en baños,
Ahora y siempre,
Han de dar en el mundo
Gato por liebre.

RAFAEL GARCÍA Y SANTISTEBAN.

RECETA PARA LOS CALLOS.



Se untan con queso al tiempo de acostarse y deja uno los piés fuera de la cama. El resto lo hacen los ratones.

RECETA PARA EL DOLOR DE MUELAS.

Se llena uno la boca de agua y se sienta en el fuego hasta que hierva.

EL ABANICO, CONSIDERADO COMO TELEGRAFO

De todos los admínculos que la *moda* ha inventado, perfeccionado y exagerado para el mas completo atavío y adorno de ese sexo que tan justamente ha recibido la denominacion de bello (con bastantes escepciones), ninguno merece fijar mas la atencion del observador que el que se apellida *abanico*. Este mueble, indispensable accesorio sin el cual la mujer no podria subsistir, inseparable amigo que no abandona desde que aquella nace hasta que la decrepitud imposibilita el movimiento de sus manos, es el símbolo del coquetismo, de la veleidad, del amor, de los zelos y, en fin, de todas las pasiones que pueden albergarse en el corazon de esa mitad hermosa, que constituye la felicidad del género humano. El abanico, manejado con la soltura, desembarazo y destreza que son característicos atributos de la mujer, se refunde, se transforma; últimamente degenera en una especie de telégrafo, por medio del cual se espresan todos los sentimientos de su corazon, formando no solo palabras, sino frases y oraciones completas con tal rapidez, que escede y aventaja en mucho á los maravillosos efectos de la electricidad. Y esto no es de estrañar: apenas una niña tiene dos años, se deposita en sus inocentes manos este barómetro de sus sentimientos, este aparato mágico, y se le adoctrina en todos los movimientos de que es susceptible, lo cual, unido á una inocente práctica, produce, efectos prodigiosos cuando la niña entra en el período de las turbulencias amorosas, esto es, en los 18 años. Entonces se penetra y conoce á fondo la utilidad y las innumerables ventajas del abanico, y de haberse dedicado desde su infancia al análisis y estudio de tan necesario objeto. Entonces bendice diariamente al inspirado inventor de esta combinacion artística de varillas, que le ha proporcionado un medio de manifestar embozadamente sus ideas, dando pábulo á la simulacion y misterio que la sociedad harto severa exige de la mujer.

Seria tarea ilimitada la esposicion de todas las frases que se pueden combinar con el Telégrafo-abanico, y no bastarian para su insercion las columnas de todos los periódicos que se publican, no solo en España, sinó en el estranjero: por cuyo motivo solo estamparemos á continuacion las mas usuales, las que están en juego diariamente en tertulias, paseos y teatros y de las que conviene tener conocimiento á la multitud de jóvenes barbi-rasos que empiezan ahora á sentir las punzadoras flechas del pícaro Cupido.

1.ª señal.—Cuando una mujer deja caer el abanico, á tiempo que pasa á su lado un jóven que la ha mirado dos ó tres veces en el paseo, indica estas frases:—«No sea usted tímido, conozco que usted tiene inclinacion hácia mí; disimuladamente y bajo cualquier pretesto, acérquese y no será usted mal recibido.»

2.ª señal.—El abanico cogido de suerte que el dedo pulgar le sostenga por un lado, en tanto que los otros estendidos se ajustan al opuesto, escepto el meñique que queda separado y al aire, presenta dos pensamientos: si en la posicion marcada se abanica la persona lentamente, fijando una mirada en su interlocutor, significa:—«Espliquese usted, manifieste usted sus intenciones, declárese usted, ríndase usted á discrecion, que yo no seré ingrata.»—Pero faltando la mirada, indica idea contraria, esto es:—

«Me fastidia usted, es escusado que me pinte el fuego de su pasion, pues estoy decidida á no corresponderle.»

3.ª señal.—Cuando una mujer, estando abierto el abanico, contempla, sonriendo levemente, el paisaje, volviéndole negligentemente de un lado á otro, dice:—«Bien, quedo enterada de lo que usted desea, resolveré.... veremos. Los hombres se han desacreditado tanto con el bello sexo, que no me atrevo.... vacilo, pero en fin, tenga usted esperanzas.»

4.ª señal.—Si despues de la precedente se cierra rápidamente el abanico, manifiesta:—«Estoy resuelta, le amo á usted, le doy á usted.... el.... si....»

5.ª señal.—Entreabierto, y dejando ver solo seis varillas de la derecha, indica:—«Esta tarde á las seis voy á paseo, acompáñame.»—Si aquellas fuesen de la izquierda, será:—«Esta tarde no salgo; á las seis vendrás á verme á la ventana, porton, postigo ó sitio determinado.

6.ª señal.—Un golpecito dado con el abanico en el hombro del reciente amante, le dá á entender esta lisonjera frase:—«Te quiero mucho, á pesar de que eres falso como todos los hombres.»

7.ª señal.—Esta es de las mas elocuentes: la mano derecha tiene asido el abanico por el cabo, la izquierda se adapta al padron del mismo lado: en esta disposicion y con impulso demasiado pronunciado, se cierra y se abre sin cesar, corriendo riesgo de rasgar el país: este movimiento terminantemente espresa:—«Es usted un hombre falso, aleve; estoy esperando hace mas de dos horas: no tiene usted disculpa: creo que nuestras relaciones concluirán si usted no se porta con mas delicadeza.»

8.ª señal.—Los brazos cruzados, el abanico en la mano derecha y posicion diagonal con el suelo, es una señal de reconciliacion; pero si á esto se sigue un abanicazo, quiere decir:—«Estese usted quieto, es usted demasiado atrevido, puede venir alguien.... no porque le haya perdonado á usted su falta, le doy pié para....»

9.ª señal.—El abanico cerrado y colocado encima de la falda, es señal de interrupcion, v. gr.:—«Mamá está algo mala: esta noche no puedo salir á la ventana.»

10.ª señal.—Esta es el terror de los amantes, es la mensagera de la disolucion, tal como el relámpago es el presagio del trueno: hé aquí la posicion: el abanico empuñado á guisa de cetro y apoyado sobre el muslo derecho, significa:—«Hemos concluido; lo han visto á usted hablando con una en la plaza de Mina; usted se ha prevalido de mi sencillez; en fin, no quiero verle á usted mas.»

Vemos, pues, que solo con las señales esplicadas, se ha entablado un noviasgo, han seguido sus entrevistas, sus desavenencias, sus reconciliaciones, sus zelos, y últimamente su catástrofe, esto es, la terminacion horrascosa.

Debemos advertir que estos mismos signos, hechos por una mujer casada, varían completamente de testo, y para que sirvan de norma á la multitud de maridos que los ignoran ó afectan ignorarlos, los copiamos á continuacion, advirtiendo que las posiciones del abanico son exactamente iguales á las ya examinadas.

1.ª significa: *Esposo, cae á mis piés: el marido, segun el código conyugal, debe estar dominado, gobernado, vigilado y potreado por su consorte.*

2.ª—*El vestido de terciopelo negro pardea: es de todo punto urgente el que vayas, querido esposo, á las Filipinas y me compres otro.*

3.ª—*¿Sabes que la compañía de ópera empieza á trabajar mañana en el principal? Será preciso abonarnos á una platea.*

4.ª—*¡Qué amable eres y qué bueno, y qué tonto!*

5.ª—*El Corpus es el dia 26; necesito una mantilla que cuesta por lo menos 2,000 reales.*

6.ª—*Los helados empiezan esta noche en casa de Liñigo: iremos á refrescar en union de catorce amigas que he convidado.*

7.ª—*¡Qué hombre tan poco amable! no quiere comprarme una casa en Puerto-Real para pasar allí la temporada del verano.*

8.ª—*Mi amiga R. tiene un precioso carruaje: ó me regalas otro igual ó reñimos.*

9.ª—*Estaré séria contigo hasta que me lleves á Madrid: deseo ver la corte.*

10.ª—*¿Conque te empeñas en no dar 12,000 reales por un pañuelo de espuma bordado de colores que me han enseñado en el Pasaje? Pues bien.... sobre tu frente caerá todo el peso de mi resentimiento.*

Si el femenil individuo que tiene puesto en accion el aparato, no perteneciese al gremio de casadas, sino que fuese víctima de una cesantía conyugal, esto es, viuda, indicará diferentes frases, efectuando los mismos diez movimientos, en esta forma:

1.º—*¡Qué débil me siento desde que perdí á mi esposo!*

2.º—*Nunca olvidaré la primer noche de mi pasado estado.*

3.º—*Mis ojos no cesarán de derramar lágrimas hasta que encuentre otro administrador de los sentimientos de mi corazon.*

4.º—*Pepito, sepa usted que solo tengo cincuenta y cinco años, y que poseo fincas en San Juan del Puerto.*

5.º—*Si dentro de seis meses no vuelvo á entrar en el ramo reproductivo del matrimonio, qué sé yo lo que haré.*

Y así por este estilo se van formando las demás, debiendo advertir que cuando se combinan los signos del abanico á los que pueden verificarse con una sombrilla ó un *bouquet*, se ensancha de tal modo el idioma telegráfico, que

mujer habrá, no lo dudamos, que espresaría por medio de los dos aparatos sus ideas, aun en estranjero lenguaje.

¡Jóvenes que frisais en los 17 años y empezais á acometer vuestras empresas amorosas asediando con vuestras miradas á una beldad de negros ojos y esbelto talle, y vosotros maridos que no lograis ver risueño el semblante de vuestras caras mitades, dedicaos con perseverancia al estudio del abanico, y encontrareis indudablemente el sendero de la felicidad!

Juan J. de Arenas.

Cádiz.

POESIAS.

A MI MADRE.

EN NOCHE BUENA.

En estos santos dias de amor y de ventura
en que recuerda el alma su cariñoso hogar,
recuerdo, madre mia, tu sin igual ternura
que yo he perdido ya.
Feliz y sin deseos en tus amantes brazos,
tú siempre auyentarias la imágen del dolor,
y en mi árido aislamiento no buscaria lazos
de vértigo y pasion.
Frio y cansado el pecho, tal vez de muerte herido,
mi vida sin objeto me abruma sin cesar:
soy árbol sin raices, un pájaro sin nido,
un hijo sin hogar.
¡Oh! Pueda tu recuerdo purísimo y bendito
librar del ocio impuro mi estéril juventud,
regenerar mi alma, mi corazon marchito;
volverme á la virtud.
Y en estos santos dias de amor y de ventura
en que mas siento ¡oh madre! mi helada soledad,
protéjame tu sombra y envia tu ternura
al hijo sin hogar.

Carlos Navarro y Rodrigo.

A MI MADRE.

EN SEMANA SANTA.

¿Por qué cuando la tierra suspende su alegría
y llora contristada la muerte del Señor,
mi corazon recuerda tu nombre, madre mia,
con religioso ardor?
¡Recuerdo, que en mis horas de amargo desaliento
consuela mis dolores y calma mi inquietud,
recuerdo, que es acaso mi solo sentimiento
y mi única virtud!
¿Será porque en los años dichosos y floridos
de aquella edad que llega de la inocencia en pos,
tú me enseñaste, ¡oh madre! á pronunciar unidos
tu nombre y el de Dios?
¡No sé! pero los santos recuerdos de este dia
animan la memoria de goces que perdí.
¡No sé! ¡Pero agitado mi corazon ansía
volar, volar á tí!
Porque nació en tus brazos la fe que asi me inspira,
y son en este valle de llanto y de dolor,
tu afecto y mi creencia dos cuerdas de una lira;
dos hojas de una flor.

Gaspar Nuñez de Arce.

DELICIAS DE MADRID.

CASAS DE HUESPEDES.

—Señora, es imposible; mi permanencia en su casa es una negacion: hemos concluido.

—Pero caballero ...

—Pero, señora, ¿se halla V. vendida á mis enemigos, cuando tal empeño tiene en destruirme? En primer lugar, y vaya V. contando lugares, el aposento que se ha servido destinarme, es un camaranchon como se dice en mi tierra, con solo una claraboya, á guisa de chimenea, por donde penetra un tísico rayo de luz que ha dejado las tres cuartas partes de sus resplandores en otros tantos departamentos condenados como el mio á un continuo crepúsculo durante el dia. Para tomar y dejar cotidianamente el *hábito que hace al hombre de la sociedad*, me veo precisado á encaramarme sobre la única silla que permite aquella jaula, con grave riesgo de mi cráneo, si por un involuntario olvido convierto en I latina la C mayúscula que imperiosamente mandan hacer á mi individuo las inflexibles y amenazadoras vigas del techo. Por las noches no puedo cerrar los ojos; sin haber sido nunca bailarin, ejecuto todas ellas un obligado de *polka-schotis*, en el que toman parte desde las falanges de los piés, hasta el *occipital* y el *efenóides*, lo cual quiere decir en buen castellano, que las pulgas me comen, que las chinches me acosan y que los mosquitos me envenenan. De dia no ceso de dar bofetones á diestro y siniestro, sin que los cardenales que ostento en mi rostro hayan sido suficientes para ahuyentar el enjambre de moscas que me persigue donde quiera que voy. Hace tres dias que en aquella salsita de tomates que tanto V. me ponderaba, quiso hacerme promiscuar siendo víspera de San Pedro; sí, señora patrona, era un contrabando de cinco bultos

sospechosos, de cinco volátiles, para cuya caza no tenia V. la competente autorizacion; y ayer sin ir mas lejos, en el panecillo del chocolate ejecutaba las diferentes suertes del trampolin un individuo, que aposentado en la nariz del filósofo de la fábula, burlábase del orgullo de la humanidad. Ahora bien, escelentísima patrona, conozca V., convénzase de la lógica de mis argumentos, ajústeme la cuenta y déjeme marchar, porque de otro modo, sin dormir, sin comer y sin descansar, voy á ser una víctima triste de las plagas de esta casa, y Dios le tomará en cuenta mi desdicha.

Este altercado sostenia yo, un servidor de ustedes, con la dueña de la casa adonde fuí á parar cuando me bajé de la diligencia, y á los diez dias de mi estancia en la coronada villa.

—Considere V., caballero, objetó la patrona, que es preciso renunciar en Madrid á las comodidades de provincia. En cambio de esas pequeñas molestias que todo el mundo sufre en la estacion presente, tiene V. la ventaja de no subir mas que sesenta escalones y vivir en una casa de buen aspecto y en cuyo portal no hay riesgo de resbalarse.

—Todo eso será admirable, estupendo; pero ¡qué quiere V.! En este mundo cada cual tiene sus rarezas, y la mia consiste en despreciar las admirables ventajas de su domicilio.

—En ese caso....

—Lo dicho; si señora; avíseme V. cuando tenga menos huéspedes *gratis* en su reino, y entonces volveremos á encontrarnos. Donde quiera que me halle, estoy por la igualdad; me gusta que todos paguen su dinero, como yo, y no que vivan sobre el país.

Y haciéndole una respetuosa cortesía, bajé las treinta varas de altura divididas por los insignificantes sesenta escalones, y me planté en la del rey, con mas alientos que un portugués rico y mas esperanzas que un autor coronado.

Mientras cruzaba por aquellas anchas aceras, evitando los tropiezos fatales de los hijos de Pelayo, de los ciegos que venden innumerables mentiras por dos cuartos, y de los infinitos coches que atropellan de balde, iba haciendo para mi sayo este razonamiento.

—Yo sé porque me lo han dicho, y cuando me lo han dicho, verdad será; que en Madrid hay muchas casas de huéspedes y cuartos desalquilados; que para distinguirse unos de otros, ostentan los segundos la blanca cédula, símbolo de su soledad, en el centro de los balcones, mientras que los primeros la enseñan en un lado; pues señor, no hagamos caso de los centros, y fijémonos en los estremos: hagámonos cuenta de que estamos admirando una notabilidad coreográfica.

Dicho y hecho; entraba por una calle, salia por otra, siempre con el pescuezo estirado, y viendo de paso.—*Juego de billar y cerveza.*—*Se gisa de comer y beber.*—*Buñuelería*, y otra multitud de letreros como la muestra, que abonan en pro de la Academia de la lengua, dando una irresistible prueba de su actividad, de su celo por la cultura del país y del aprecio con que mira su nombre. ¿Cómo no ha elegido ya una comision de su seno que revise y mande reformar, con autorizacion del gobierno, estos anuncios que tan pobre idea dan á los estranjeros de nuestra civilizacion?

Efectivamente, y vuelvo á mi asunto, porque es tiempo perdido el que se emplee hablando del anterior; las casas de huéspedes son innumerables en Madrid: calle hubo en que conté hasta quince. Yo las inspeccionaba por fuera, y no me habia resuelto á entrar en ninguna, pero al llegar á la calle de las Huertas, decidime á penetrar en una.

—¿Señora, tiene V. huéspedes? pregunté á la respetabilísima fembra que acudió á mi llamamiento.

—Si, señor; pase V. adelante.

Mientras me conducia á la sala, prosiguió la dueña.

—Soy una viuda de un brigadier (conviene advertir que todas las dueñas de las casas de huéspedes de Madrid, son viudas desgraciadas de coroneles, brigadieres y hasta de generales), que cedo de mi cuenta esta habitacion para algun caballero solo, (todos estas desgraciadísimas viudas ceden siempre sus habitaciones á caballeros solos; jamás quieren señoras: véase el *Diario de avisos*), y únicamente con objeto de que me ayude á pagar la casa. Puede V. verla: es magnífica; buen mueblaje, cuatro balcones... mire V., mire V..

—Si, si, ya miro; ¿y á cómo estamos de insectos?

—Le aseguro que no sufrirá la incomodidad mas pequeña; á cualquier cosa me ganarán; pero en cuanto á limpia....

—¿Y cuánto lleva la viuda del brigadier al caballero solo, que....

—Ah, señor, muy poco; si es solo para que me ayude á pagar la casa, como le he dicho! El sugeto que antes tenia, médico por mas señas, no comia en casa; ¿V. comerá?

—Si, señora; y dormiré, y beberé, y en fin todo pienso hacerlo en casa: conque ¿me esplica V....

—Como decia, el caballero médico, por dormir únicamente, ¡mire V. qué cama tan hermosa!... vaya, si trato á mis huéspedes con un esmero....

—Por dormir únicamente daba á V....

—Treinta reales.

—Bah!...

—¿No es caro, no es verdad?

—De modo que si al doctor le exigia V. treinta reales, á mí....

—Segun el trato que quiera darse; ya conocerá V....

Esplicado este, me contestó la ex-brigadiera, mirando al suelo y retorciéndose los dedos, que por cierto no eran de armiño, observacion que estuvo muy lejos de agradarme:

—Le llevaré á V. sesenta y cinco reales: ya se ve... un principio! Los principios están muy caros en Madrid.

Me quedé espantado, atónito, estupefacto; solo treinta y cinco reales me aumentaba.

—¿Dice V. que sesenta y cinco reales.... ó he comprendido mal?

—No señor: me parece que no me he escedido en....

—Será posible, esclamaba interiormente... sesenta y cinco reales al mes por casa, comida, y.... yaya, vaya, estoy decidido; me arreglaré con la ex-brigadiera.

—Ya se ve que es barato, continuó la viuda, como pesarosa de no haber subido la tara al distinguir en mi rostro la satisfaccion que me dominaba; esta habitacion tan magnífica, este sitio, el mas céntrico de todos, y luego una comida con *principio* por sesenta y cinco reales diarios, es casi de balde.

—¿Qué? ¿Qué ha dicho V., señora? esclamé dando un brinco como si me hubiese picado un tábano.

—Que es un diario en estremo módico, atendido....

—Sesenta y cinco reales diarios. ¡San Dimas! yo que habia creido..... pues si necesito tres meses de mi sueldo para....

Y sin atender á las palabras de arreglo que me proponia la liberal viuda, bajé apresuradamente las escaleras, y solo al encontrarme en medio de la calle, únicamente al sentir sobre mi rostro el fresco viento de la mañana, pude respirar con libertad.

Dos horas mortales empleé aquel dia en subir y bajar escaleras de noventa peldaños la mas corta, sin hallar habitacion que me acomodase. Unos cuartos parecian bocas de vieja en lo desvencijados; otros zaquizamies para conservar ciertos muebles, que aunque muy útiles en ocasiones, supérfluos para ser nombrados en este artículo. En algunas casas se aspiraba un perfume, que nada tenia de cocina, ni de jardin, y esto me contrariaba notablemente como podrá cualquiera hacerse cargo; porque donde se ha de vivir, y comer sobre todo, á mi me gusta que no huela á nada, cuanto menos á lo que no se deberia oler ni comiendo, ni.... y si á esto se añade las tristísimas, asendereadas y grasientas figuras de algunas dueñas, en consonancia con los aromas, era lo bastante para hacer el ajuste viceversa y en lugar del—qué me llevarán ustedes por darme.... etc., esclamar: ¿cuánto me costará diariamente el echar los hígados en su casa de V., señora?

Eran las cuatro de la tarde y ya me sentia mareado de mirar las papeletas laterales de los balcones; tenia un dolor en el pescuezo, que á ser color de rosa, lo hubiera vendido con notable provecho al bello sexo, por lo vivo y escelente. Las piernas se me doblaban con mas deseo que lo hacen las campanas en funeral de rico: estaba resuelto á volver á mi domicilio, cuando en la esquina de una calle ví un cartelon pendiente de la pared, con estas letras muy gordas:

MEMORIA
LISTA

y pegadas á él multitud de papeletas que decian: *«se presta dinero á las clases activas y pasivas,»*
«se acomodan sirvientes de ambos sexos,»
«se proporcionan casas de huéspedes; no se recibe retribucion alguna hasta que el recurrente halle una de su gusto.»

—¡Alto aquí! grité al llegar á este punto. Encontré cuanto deseaba y no necesito molestarme mas: bien decian que no hay otro Madrid. Este buen señor de la *memoria lista* me sacará de penas: y diciendo y haciendo, entré en su cuchitril.

—Será V. servido, con toda satisfaccion, respondióme aquel hombre, despues que hubo escuchado mi deseo, ¿Dónde quiere V. la casa?

—Si pudiera ser por estos sitios....

—¿Pues no se ha de poder? En todas partes tengo del género.

Colocóse mi hombre unas antiparras de ojo redondo; abrió un libro forrado en percalina negra; miró y dobló unas cuantas hojas; tomó un papel, luego la pluma, y volviéndose hácia mí:

—Supongo, me dijo, que á V. le convendrá una casita decente, y arreglada al mismo tiempo.

—Si señor, no siendo negocio de sesenta y cinco reales diarios, me apresuré á contestarle.

—Va V. á quedar complacido: catorce reales será el máximun que le exijan; buen trato, sitio delicioso, personas de confianza: ya me dará V. las gracias. Tome V., continuó alargándome el papel que habia escrito, ahí van las señas de la casa.

—Alabado sea Dios! respondí saliendo á la calle; pero, cuál fue mi sorpresa al escuchar al plumista que gritaba en mi seguimiento:

—¡Eh! caballero.... ¡eh! me debe V. ocho reales.

—¡Yo! esclamé volviendo; ¿y de qué?

—Toma! de mi trabajo: ¿le parece á V. que pago contribucion al gobierno para servir gratis á todo el mundo?

—¡Hombre... si no he visto aun la casa! y ademas no dice V. en ese papel que no exige retribucion hasta que....

—¡Toma, toma! ¿y se admira V. de eso? No todo lo que se escribe es mandamiento; una cosa es decir y otra muy distinta hacer. Lo mismo sucede en todo. Deme V. sino ocho reales.

—¡No dijera mas Séneca! allá va lo que me pide: baratísimo negocio si me conviene.... de lo contrario....

—Aquí estoy yo que soy hombre de responsabilidad, que tengo oficina pública, y que me obligo á estar buscándole hospedaje hasta la consumacion de los siglos.

—Amen.

Dejé la *oficina pública,* y lo primero que hice fue leer la papeleta, para buscar en seguida la casa, objeto de todos mis afanes. Segun las señas del plumista, se hallaba en la calle de la C...., tenia el número 9 y era cuarto principal.

Ya puedes figurarte, lector carísimo, el ansia conque desearia llegar al término de mis trabajos. Eso de vivir en cuarto principal lisonjeaba mi amor propio, y ya forjaba en mi cabeza las mas halagüeñas ilusiones, cuando vino á disiparlas la realidad mas horrible, el desengaño mas angustioso de cuantos desengaños han marchitado la blanca flor de mis esperanzas.

La calle adonde me dirigian era un callejon estrecho, sucio y desempedrado: apenas habia diez casucas viejas, ruinosas y destartaladas; los balcones eran desconocidos en aquella travesía, y dos antiguas y salientes rejas que ostentaba en su frontispicio la casa número 9, constituian todo su ornamento. La puerta de este edificio, que era justamente el objeto de mi viaje, daba entrada á un lóbrego callejon con mas telas de araña que habitacion de hombres solos, y el suelo desaparecia bajo las ondas de una estensa laguna *costeada* por todos los vecinos de la calle, que habian convertido aquella entrada en recipiente de sus necesidades de *menor cuantía.* Esto, si bien estuvo muy lejos de agradarme, no me causó estrañeza, pues ya me habia acostumbrado á presenciar en cada esquina y en la mayor parte de los portales de Madrid vistas de semejante naturaleza. Sin embargo, es necesario hacer justicia al de la lista memoria en lo que respecta á la categoría de los pisos. Con dirigirme al principal no me engañaba. Le hubiera sido imposible enviarme al segundo ó al tercero, porque la casa número 9, solo tenia un piso.

Permanecí absorto á la entrada de aquel antro, sin resolverme á surcar los mares que á mi vista se ofrecian,... y reflexionando si volveria ó no á reclamar del hombre de las antiparras de ojo redondo el acomodo que me debia, cuando recordé que era español, que estaba en España, y que por tal concepto es preciso no olvidarse del decir y hacer del otro, sino quiere uno llevar continuamente petardos semejantes al que acabo de sufrir; y despues de estas consideraciones filosóficas di media vuelta á la derecha (no estoy muy seguro si fue á la izquierda ó á la derecha) y paso entre paso regresé á mi primitiva y hospitalaria habitacion.

—Patrona, patrona de mi alma, esclamé al llegar jadeando y hecho todo un pollo (no se crea alusion). Tenia V. muchísima razon en cuanto me espresaba esta mañana. Vamos á celebrar la vuelta del hijo pródigo, y si no tiene vacas ni becerros que sacrificar, mate un par de millones de esos volátiles de contrabando, en celebridad de que haya abierto los ojos á la luz de las verdaderas casas de huéspedes; ahora reconozco las inmensas ventajas de la suya y le prometo mi continuacion todo el tiempo que permanezca en Madrid. Item mas, recomendarle en todos los periódicos de la capital á los nacionales y estranjeros, para que se vengan desde luego á ella, sino tienen preparada otra mejor, y advertirles sobre todo:

Que mas ágiles que arista
Revuelta en el vendabal,
Esquiven siempre la vista
De cuanto memoria-lista
Hay en la gran capital.

J. J. Soler de la Fuente.

FABULA.

Al salir don Alejo de su casa
Dudaba qué sombrero se pondria
Entre el nuevo y el viejo que tenia.
Púsose el nuevo al fin; y á la hora escasa
Descargó de repente un aguacero
Que acabó con su calma y su sombrero.
No hubiera tal percance lamentado
El bueno don Alejo
Si, como yo, tuviera el muy cuitado
Nada mas que un sombrero, y ese... ¡viejo!

HERNAN CORTES.

Mozo era aun Hernan Cortés cuando manifestó resueltamente á sus padres que deseaba seguir la carrera de las armas. Quiso primero embarcarse para Italia, deseoso de militar bajo las banderas de Gonzalo de Córdoba; mas detenido por una grave enfermedad, cambió de intento y se dirigió á la isla de Santo Domingo. La encontró ya vencida y sujeta; y como no pudiese resistir al afan de acreditar en algun combate su denuedo, la dejó por la de Cuba que se oponia á doblar la frente bajo las espadas de Castilla.

Dió allí claras muestras de valor y pericia; tanto, que á poco de concluida la lucha, mereció que Diego de Velazquez, gobernador de la isla, le eligiese por gefe de una espedicion que pensaba enviar á las costas de Yucatan y Nueva



Hernan Cortés.

España. No solo aceptó con placer tan peligroso cargo, sino que se ofreció á sufragar y sufragó las dos terceras partes de los gastos que ocasionó la compra y el equipo de los buques.

Pequeña era su escuadra—un bergantin y diez bajeles; corto el número de sus tropas—quinientos ocho infantes y diez y seis caballos; mezquina la mision que habia recibido de Velazquez—rescatar seis prisioneros, auxiliar á Grijalva y procurarse á trueque de bujerías grandes sumas de oro; pero se creia él con bastante ejército para dominar un reino y era hombre para quebrantar por el engrandecimiento de su país y la gloria de su nombre, instrucciones que habia dictado una codicia sórdida.

Salió Cortés de las aguas de la Habana el 10 de

febrero de 1519. Tocó en la isla de Cozumel, dobló la punta de Cotoche y recorrió la costa hasta la embocadura del Tabasco. Entró en este rio con las barcas menores y todo el grueso de su gente; y vió á poco las riberas y aun la tierra adentro cubiertas de indios armados. Hízoles decir que iba de paz por medio de Aguilar, su intérprete; mas no alcanzó que le abrieran paso, y suspendió la marcha hasta el amanecer del otro dia. Rompió entonces á arcabuzazos con los que defendian las márgenes, los desalojó, saltó en tierra con su ejército y cargó sobre ellos tan de recio, que no tardó en tener por suyo todo el campo. No se satisfizo ya con tan fácil victoria; tomó por asalto una ciudad del mismo nombre del rio, que era la principal de la comarca; derrotó en una batalla á cuarenta mil hombres; obligó á pedir rendidamente la paz al cacique de Tabasco.

Bajó otra vez al golfo mejicano y pasó con



Entrada de Hernan Cortés en Tlascala.

toda su armada á San Juan de Ulua. Dió allí con gefes indios que le preguntaron en nombre de un emperador para él desconocido, con qué intento abordaba aquellas playas; mas lejos de turbarse, les habló como enviado de un poderoso rey de Oriente, y les forzó con enérgicas palabras á comunicar á Montezuma su resuelto deseo de darle personalmente la embajada. Recibió del príncipe, aunque acompañada de grandes regalos, una decidida negativa; instó y recibió otra. No por esto desistió de su empeño. Constituyó en el mismo San Juan la villa de Veracruz, primera colonia de aquel vasto continente, renunció en manos de los alcaldes y regidores los títulos que debia á Diego de Velazquez; y ya que se vió nuevamente investido por el concejo y el ejército del cargo de gobernador de Nueva España, impuso silencio á cuantos se permitian censurar sus actos y caminó derechamente á la realizacion de su ignorada empresa.

Se confederó con los caciques de Zempoala y Quiabislan, que deseaban sacudir el yugo del imperio; y defendiéndoles luego contra seis ministros de Motezuma que iban á exigirles en castigo de haberle admitido un tributo de veinte jóvenes para las aras de los dioses, logró la sumision de todos los indios totonaques. Hizo prender á los seis ministros; pero dió libertad á dos y puso á los demás á cubierto del furor del pueblo, con lo que alcanzó ya que el emperador le enviase una embajada en que dejaba traslucir respeto y miedo. Alentado cada dia mas, levantó á no mucha distancia de Quiabislan fortaleza y poblacion para su nueva villa, escribió á su rey, le mandó procuradores y frutos de su empezada conquista, y con el fin de poner término á la indecision de sus soldados, que de vez en cuando suspiraban por tomar la vuelta de Cuba, dió la heróica órden de dar al través con las naves.

No es ya posible retroceder, dice á su escaso ejército; y dejando ciento cincuenta hombres

laguna y atacado por agua y tierra de innumerables fuerzas, se halla al amanecer sin sus mejores adalides, sin ciento cincuenta de sus soldados, sin dos mil tlascaltecas, sin mas de cuarenta caballos, sin cañones. Llora Cortés al considerar tanto destrozo; mas ¿está allí todo su daño? Avisados por el nuevo emperador los pueblos del tránsito, salen á disputarle el paso; y ha de detenerse en cada jornada á dar frente al enemigo. Va adelantando; mas llega á Otumba y ve otra vez tendido por el valle todo el lleno de las fuerzas imperiales.

Llegó el caso de vencer ó morir, dice á los suyos; y no bien alcanza el llano, cuando se arroja con tanto ímpetu sobre los indios, que rompe al primer embate la línea sin dar ocasion mas que al manejo de las espadas y la pica. Largos y porfiados son los ataques de uno y otro bando



Hernan Cortés en el ataque del adoratorio.

mas logra al fin que caiga el estandarte imperial en manos de uno de sus soldados y abandonan los mejicanos el campo.

Reanima ya sus tropas, entra con la aureola del triunfo en Tlascala. ¿Desistirá de su empeño? Ayuda á los tlascaltecas contra los tepeaqueses, en quienes tenia que vengar injurias propias; vence, vuelve á la ciudad, emprende formalmente la guerra contra Méjico. Se niegan á seguirle algunos de sus capitanes y soldados; mas recibe en cambio nuevas fuerzas que venian en auxilio de Narvaez y otras que acababan de abandonar la empresa de Garay por abrazar la suya. Cuenta de nuevo con mas de quinientos infantes, cuarenta caballos, nueve piezas de artillería; pide auxiliares á Tlascala, á Cholula, á Guajocingo y á todos los pueblos confederados; manda construir bergantines que han de ser traidos en hombros á Tezcuco, armados al pié de la laguna mejicana y botados en ella para dominarla, manda sacar azufre del volcan de Popocatepec para la fabricacion de la pólvora.

Sale de Tlascala con mas de setenta mil aliados, se apodera sin disparar una ballesta de la ciudad de Tezcuco, reconoce las riberas de la laguna, no sin deber entrar á cada paso en sangrientos y reñidísimos combates, y ya que tiene su armada en el lago, ataca por agua y tierra á Méjico dividiendo el ejército en tres grandes trozos y llevándole por los caminos de Cuyoacan, Iztapalapa y Jícuba. Cansa primero la ciudad con incesantes asaltos y rebatos, en que pierde gente sin obtener grandes resultados; la asedia mas tarde intentando reducirla por hambre; se arroja al fin sobre ella por las tres calzadas y la gana y destruye calle por calle hasta llegar á incorporar sus tres divisiones en la plaza principal de Tlatelulco. De cerca de doscientos mil hombres llega á disponer durante el formidable sitio, y sale en algunos trances derrotado. ¿Seria ó no poderoso el imperio mejicano?

Guatimozin, segundo sucesor de Motezuma, al ver á Cortés en Tlatelulco, no tardó en rendirse. Quiso huir y cayó en manos de los españoles.

Sucumbió Méjico, despues de noventa dias

en la recien fundada Veracruz, á las órdenes de Juan de Escalante, parte decidido á abrirse paso hasta la misma corte del imperio. Con sumergir sus naves habia hecho útil para el servicio de tierra una tripulacion numerosa: atraviesa las fronteras de Zempoala y entra en Zocothlan con casi el mismo número de infantes y caballos que llevó de la Habana, con mas seis cañones y un refuerzo de cuatrocientos indios. No halla resistencia en Zocothlan; pero sí en Tlascala, república belicosa que los emperadores de Méjico no han podido reducir nunca á servidumbre. Tres veces tiene que entrar allí en batalla con ejércitos de cinco y cuarenta mil hombres; otras tantas desplegar nuevos recursos para no dejarse arrollar por un jóven que en la última jornada llega á desbaratar el frente de sus tercios. Fortifícase en una eminencia, y asaltad de no-



Recibimiento que hace á Cortés el cacique Zempoala.

che, se precipita con tanto ardor y ventaja sobre el enemigo antes y despues de rechazarle de sus muros. que recibe al otro dia embajadores en demanda de una paz que por de pronto aplaza.

Búscanle nuevos enviados de Méjico para que se resista á concederla; mas alega que mal puede negarla quien no abriga otro deseo que el de llegar á los piés de Motezuma sin una gota de sangre en sus armas La otorga ante ellos á Xicotencal, gefe de las tropas de la república; y solo demora ya el dia de su entrada en Tlascala. No la ha verificado aun, cuando sabe por otros delegados que está dispuesto el emperador á pagar tributo á los reyes de Castilla, con tal que él abandone su empresa, mas replica que son otros los motivos de su embajada y se traslada á la ciudad donde se le hacen honores tributados solo á los dioses.

Va de Tlascala á Cholula ya con beneplácito del monarca mejicano. Recela allí que se trabaja contra su persona, está en acecho, y ya que ha descubierto la conspiracion, deja que estalle para tomar una venganza sangrienta. Lánzase á las armas al oir el primer grito de guerra, baña en sangre su propio cuartel, ocupado por dos mil mejicanos, cubre calles y plazas de cadáveres. No tarda en humillársele Cholula. Se le presta á confederarse con la república de Tlascala que aborrecia de muerte.

¿Desconoceria Cortés que habia sido Motezuma el autor del alzamiento? Aparentó no obstante ignorarlo. Dejó la ciudad, tomó el camino de Guajocingo, rompió otra red que le tenian preparada en Chalco y llegó á Méjico sin desnudar la espada. Poco menos que como un Dios entró tambien en aquella capital, sentada como otra Venecia sobre un lago. Fue regalado y obsequiado por Motezuma que le salió al encuentro con toda su nobleza y se apeó, al verle, de sus andas de oro; fue alojado él y todas sus tropas en un fuerte y magnífico palacio, donde se

de sitio, el 13 de agosto de 521; solo treinta meses despues de haber dejado nuestro héroe las aguas de la Habana.

¿Era ya poca gloria para Cortés este suceso? Vencedor de sus muchos émulos y confirmado por el rey en su cargo de gobernador de Nueva España, aspiró aun á la reduccion de las provincias apartadas del centro del Imperio y la confió á sus mas bravos capitanes. Supo el alzamiento de Cristóval de Olid en la de Honduras, y bajó por sí á pacificarla. Centenares de leguas tuvo que hacer espada en mano por un terreno árido, quebrado, pantanoso, cruzado de anchos y caudalosos rios, poblado mas de fieras que de hombres; dos años debió pasar hambriento, enfermo, lleno de privaciones y fatigas. Nada le arredró, nada pudo quebrantar su voluntad de hierro, mientras no tuvo sujeta aquella gran provincia.

¡Ay! ignoraba que era entre tanto Méjico juguete de codiciosos y traidores, que sus enemigos continuaban en Castilla haciéndole una guerra sorda y miserable y no habia de volver á mandar en Nueva España. Fue Hernan-Cortés no solo depuesto, sino residenciado; fue proscrito aunque temporalmente, de ese mismo imperio que acababa de ganar á costa de su sangre. Se retiró despechado á España y halló en Carlos alguna satisfaccion de sus agravios; pero corta y mezquina. Recibió por toda recompensa el título y las rentas de Marqués del Valle.

Contento, sin embargo, y recien casado con Juana de Zúñiga, sobrina del duque de Béjar, se retiró á Cuernavaca, villa mejicana de su nuevo señorío. ¿Se creerá que se entregó tampoco al ocio? Armó á su costa dos buques y los envió en 1532 al Sur, en busca de nuevas tierras; armó otros dos sabedor de que aquellos habian naufragado; armó otros tres y acometió personalmente la empresa viendo el escaso fruto de las espediciones anteriores. Despues de dos recios y peligrosos temporales, pudo descubrir la costa de las Californias; mas quedaron mal parados sus buques, tuvo que retroceder á instancias de su esposa dejándolos al cargo de Farnesio de Ulloa.

Desembarcó en España y acompañó aun á Carlos V en esa malograda espedicion de Argel en que destrozó la tempestad una de las mayores armadas españolas. No tardó ya en morir y lejos por cierto de Méjico á que volvia incesantemente sus miradas. Espiró el 20 de diciembre de 1547 en Castilleja de la Cuesta, á la edad de los sesenta y tres años.

Medellin, villa de Estremadura, fue el lugar de su nacimiento; Castilleja, pueblo de Sevilla, el de su muerte. Tan cercanos halló cuna y sepulcro el que solo acertó á encontrar la gloria en tan remotos paises.

¿Fue intachable como hombre, como militar, como político? ¿Fue digno del desprecio conque le miraron un Velazquez y un Fonseca? Si cometió grandes errores, llevó á cabo grandes cosas. Han pasado sobre su tumba las olas de la calumnia; no han podido mancharle.

No se les ama hoy mucho á los conquistadores; mas ¿cuándo ha penetrado la civilizacion en pueblos bárbaros sino por medio de la guerra?

Va á levantársele un monumento en Medellin: España debia ese tributo al conquistador de Mejico.

F. Pi y Margall.

MODO ECONOMICO DE CAZAR PERDICES.

Pondrás un par de serones sobre un burro, y á todo lo largo del lomo esparcirás unos granos de trigo. Al rabo del animal atarás una mano de almirez.



Asi dispuesto, lo echas al campo.

Las perdices suben sobre el burro á comerse el trigo; el animal entre tanto se sacude las moscas con el rabo; aporrea á las perdices con la mano de almirez, y al poco tiempo los dos serones estan llenos de víctimas.

FABULA.

Un inglés en Sevilla
Murió de pesadilla;
Pues soñaba el inglés
Que leia los libros al revés.
—¡Sufren muchos reveses
Cuando vienen á España los ingleses!

EL INSTINTO DE LA CONSERVACION.

—¡Dices que tu perro es muy bueno.... ¿A que no trae todo lo que yo le arroje? preguntó Antonio.

—A que sí, respondió Juan.

—Medor... ¡tráela! replicó Antonio cogiendo un áscua con las tenazas y echándola á lo lejos. El animal llegó, vió que era fuego, dió media vuelta, levantó el anca, apagó el áscua con el primer líquido que halló á mano (ó á pié, que en esto disienten los autores), cogióla en seguida con los dientes y se la presentó al amigo de su amo.

FENOMENO



Hay en América un hombre tan alto, que él mismo tiene que subirse en una escalera para afeitarse.

LA CRUZ DE RUBIES.

BALADA.

I.

A la corte que le llama
va á partirse el trovador,
y en un beso, de su madre
recibe el lloroso adios:
«Hijo mio, no me olvides...
«guárdame en tu corazon...
«y esta cruz de mí te acuerde»
»que sobre él te pongo yo.»
Y era una cruz de rubies
de rico valor,
que colgó del cuello á su hijo
la madre del trovador.

II.

Diz que en la corte fermentan
el engaño y la traicion,
y que mas de una alma en ella
por incauta se perdió:
mas diz tambien que allí se hallan
juntos fortuna y amor,
y los sueños del mancebo
amor y fortuna son,
y con su cruz de rubíes
de rico valor

llega ufano de esperanzas
á la corte el trovador.

III.

Damas le cercan en torno
bellas cual nunca las vió;
con dulces ojos le miran
ojos que brotan amor;
á su halagüeña sonrisa
á su vibradora voz
de ánsia y de placer latiendo
se estremece el corazon,
y aquella cruz de rubíes
de rico valor,
temblando está sobre el pecho
trémulo del trovador.

IV.

A solas con una de ellas
platicando está de amor,
¡venturoso es el mancebo
que tal belleza logró!
Mas ¿qué prenda le ha pedido
de la fe del corazon,
que él desdeñando sus brazos
de la estancia huye veloz?
¡Ay! es la cruz de rubíes
de rico valor,
y la madre que olvidaba
le recuerda al trovador.

V.

Oro allega con sus trovas,
le da el rey su proteccion
y entre nobles caballeros
su lugar es el mejor.
Juntos divierten sus ocios
en ostentoso salon,
donde á vueltas de unos dados
vuela el oro y el honor,
y allí es la cruz de rubíes
de rico valor,
la última joya que deja
la fortuna al trovador.

VI.

A jugarla le provocan
sus amigos con teson...
¡aquella cruz que á su madre
no perder la prometió!
Mas por una madre en lucha
vence siempre el corazon;
y huye el mancebo y se torna
al lugar donde nació....
y al ver la cruz de rubíes
de rico valor,
llora de gozo abrazándole
la madre del trovador.

Amós Escalante

MODO DE CAZAR LEONES VIVOS.

Tomarás la tapadera de una tinaja y la embrazarás á guisa de rodela.

Armarás la diestra de un martillo de herrador. Irás al desierto, buscarás al leon y le dirás: ¡Tú! ¡Leon!



Al caer sobre tí el bicho, le presentarás la rodela, en la cual quedará clavado de uñas.

Entonces remachas las garras por el revés de la tapadera, y con peana y todo, como si lo acabaras de comprar en el pasaje de Matheu, lo llevas á tu casa y lo pones en una rinconera.

FERACIDAD.

Crecíale tanto la barba á un sevillano, que nunca consiguió verse afeitado completamente, pues mientras se raia un lado le crecia el otro, y mientras se raia el otro le crecia el uno. Su compadre le aconsejó que se afeitara valiéndose de dos barberos y desde entonces vive mas tranquilo.

DEBAJO DE UN PARAGUAS.

I.

Se acerca el otoño; la estacion de las lluvias.

La mano suprema de la Providencia ha dado á cada cosa su belleza, sus encantos, sus atributos: de aquí el que todos los objetos tengan mucho de su mérito en la oportunidad.

Un cuadro del Poussin, ó de Claudio Lorenés, pintores de las rocas, de los árboles, de los torrentes, de los crepúsculos, de las estaciones; tiene tanta belleza como un lienzo de Greuze, trazando escenas de la vida doméstica; sin embargo, ni en el estilo ni en las tintas se parecen.

La lluvia que cae en el campo tiene muy distinta perspectiva de la que cae en la ciudad: las dos sin embargo tienen su poesía, lo que prueba el dicho de Arsenio Heussaye. La poesía es como el aire, llena todo el mundo.

¡Cuánta tristeza en ese paisaje cubierto de vapores, en esas cabañas arrojando torcidas espirales de humo, en ese ganado que baja por una árida pendiente, atraviesa el congelado riachuelo por un puente rústico y busca con sus miradas el inmediato corral!

Y á pesar de esta dolorosa postracion, nótase algo de magnifico y solemne en esta soledad, en este cuadro de líneas severas y nebulosas; donde la naturaleza se reviste de aquella agreste pompa que parece desprenderse del arpa de Ossian.

II.

Pero la decoracion muda de aspecto cuando llueve en la ciudad.

Colocaos en medio de los *boulevars* de París, bien en las inmediaciones de la Citée de Londres ó en la plaza del Pópulo de Roma, ó en la puerta de Charlotemburgo de Berlin, ó en el puente del Crewa en San Petesburgo, ó al pié del castillo de Ferrara, ó sino quereis ir tan lejos colocaos en esas ruinas enigmáticas, en esas necrópoles madrileñas, tumba del Buen Suceso, arcano de la diplomacia, problema del porvenir, espanto de los arquitectos y horror de los habitantes de la coronada villa, que se llaman *Puerta del Sol*.

Enclavaos en este sitio que recuerda el *pulvis eris* de la miseria humana y observad.

Es un gran cuadro el que voy á presentaros.

III.

El cielo está preñado de nubes.

Va á llover.

Todos llevan su paraguas, unos debajo del brazo y otros á guisa de bastones.

¡El paraguas! Ved aquí un mueble digno de ser estudiado.

A buen seguro que si Paul de Kock ó Alfonso Karr hubieran dirigido una mirada sobre esta casa ambulante, este edificio portatil, esta tienda de refugio, esta cúpula de tafetan, habrian escrito mucho.

La moda y las restricciones que en todos los elementos de la vida desarrolla la actual civilizacion, ha hecho que el paraguas sea ramo de egoismo y economía; ha ido acortando sus protectoras dimensiones, en tales términos de postergar á aquellos respetables instrumentos que podian cobijar una familia entera bajo su sombra, como si fuese una tienda de beduinos.

Pero dejemos estas consideraciones; principian á caer algunas gotas y es preciso abrir el paraguas.

Vedme ya á cubierto de la lluvia. ¡Qué me importa el diluvio!

Estoy gozando del brillante espectáculo que tengo ante mi vista.

A mi derecha desemboca por la calle de Alcalá una linda jóven que camina con toda la ligereza de sus cortos años. Quiere conservar el elegante traje de moiré azul, no lleva paraguas y es una verdadera calamidad.

La pobre niña vá á ponerse hecha una sopa sino lo remedia algun amigo que se encuentre al acaso, ó el ministro á quien acaba de visitar y de pedirle un empleo para cierto prójimo que ha venido de provincias.

Me ha mirado, ó mejor dicho, ha mirado á mi cubierta con el mismo cariño de una novia que contempla á su amante; pero mi paraguas á permanecido inflexible ante aquella Armida.

Ved aquí otro contraste.

Un gallego con la cuba al hombro va cantando filosóficamente un aire de su país, á la par que recibe toda el agua que cae del cielo. ¡Esta clase de gallegos debe de ser anfibia!

¡Con qué calma ha puesto su cuba en el pavimento y se ha sentado encima!

—¡Hola! ¡Bien! ¡Brabo! Ya caen las canales. El paraguas de un agente de negocios ha chocado con el mio y de aquí ha resultado que se moge mi flamante sombrero de *Aimable* y mi gaban que acaba de salir de las manos de Borrel. Este es un principio de desesperacion. ¿Pero á qué desesperarse ante el objeto que descubren mis ojos?

IV.

Una pobre mujer, alta, amarilla, escuálida, la imágen del hambre y de la miseria como pudiera pintarla Goya, vá á guarecerse no se sabe donde. Su ropa mojada, su traje remendado, su mantilla llena de agujeros, demuestran que ha salido á implorar la misericordia de alguien y que este *alguien* le ha vuelto las espaldas.

—¡Solo le faltaba que lloviese!

Pasa por medio de la multitud; nadie le mira: nadie le compadece.

Aquella figura errante es un objeto que carece de definicion propia; es un fantasma que parece invisible ante los ojos del mundo; es un remiendo humano que nadie quiere coser á su traje.

Aquel gentio insensible que atraviesa, se ocupa de negocios, de teatros, de bailes, de diversiones, de frivolidades.

Cada hombre es un libro cerrado que contiene una lectura misteriosa é incomprensible; que tiene que leerse á sí mismo antes de lanzar una ojeada sobre los demás y de aquí el que aquella mujer pase como una cosa sin forma, como la sombra de una nube ó una figura chinesca.

¡Va tal vez á morir en el rincon de una boardilla!

Pero de repente cambia de aspecto la multitud.

¿Por qué?

Dirijo mis miradas hácia donde todos miran y adivino la causa.

¡Otra mujer! ¡Una jóven!

Rostro osado, aunque algun tanto marchito; cabellera artísticamente colocada, traje elegante manchado de lodo y recogido con gracia; botita de raso celeste, media blanca.... Esto es lo que llama la atencion.

El pié de una mujer que se sonrie y goza con la admiracion que escita; el pié de una mujer que se vende á esos amores, hijos de la corrupcion y el libertinaje, y todo porque sobre ese pié medio chino, medio andaluz y el gastado azul de la bota, se descubre el perfil de una pierna rígidamente modelada. ¡Qué negro contraste! ¡Qué decepcion del corazon humano!

La pobre pasó desapercibida; la coqueta cruza triunfante por medio del gentio.

¡Amargo triunfo!

No ha hecho mas que cruzar y ya no se acuerdan de ella.

V.

—¡Plaza, señores, plaza!

Por la calle del Arenal viene la magnífica carretela de la duquesa de ***. ¡Qué lujo en el tren! ¡Qué libreas tan elegantes! ¡Qué yeguas normandas tan soberbias!

Verdaderamente en Madrid no llama la atencion un coche mas ó menos. ¡Son unos muebles tan comunes! Pero lo que si llama la atencion es cuando se para de repente, el lacayo abre la portezuela y sale la hermosa duquesa llena de seda y encajes.

¿A dónde va?

Se dirige al bazar inmediato donde las artes y la industria han acumulado sus ricas invenciones.

En él pasa la mañana, tirando el oro, producto tal vez de una finca empeñada, ó de un préstamo oneroso.

Y mientras tanto la pobre que vi pasar no tendrá pan que comer, la coqueta venderá sus favores por lograr una de aquellas fruslerías que tan espléndidamente compra la egregia dama, y por último el cochero de esta se mojará hasta los huesos, inmóvil en el pescante como una estátua en su pedestal. Con respecto á los cocheros bien se lo merecen; son unos entes brutales que solo saben atropellar á todos los que tenemos la desgracia de caminar como la musa de Horacio.

VI.

¡Pero que veo! ¡Dios mio! Allí viene por la calle Mayor mi digna y obesa amiga la baronesa de G.

¡Uh! ya me ha visto; no puedo escapar. Viene soplando con la violencia de un fuelle; no trae paraguas. ¿Cómo vamos á caber los dos dentro del mio?

Porque la baronesa es de esos tipos *cuadrados* que Collin de Plamy nos ha pintado al final de su diccionario.

—Socórrame V., mi querido don Fausto, gritó la baronesa; socórrame V. He tenido el atrevimiento de salir á la calle sin prevenciones de ninguna especie y de aquí el que me refugie bajo su paraguas.

—¡Oh! señora baronesa, V. es muy dueña.

Y estendí mi brazo para librarla de la lluvia lo mejor que pudiese.

¡Ay! ¡Qué iba á ser de mi gaban y mi sombrero!

—¿Confio en la amabilidad de V. que me llevará á mi casa?

—Con sumo gusto. ¿Vive V. en la calle de la Montera?

—¡Está V. loco! ¿Se ha olvidado que tengo mi habitacion en la calle del Barquillo?

—¡Santa María! esclamé para mí. ¡Media legua de camino!

Y me resigné con la calma de un mártir ante aquella calamidad.

Echamos á andar.

La baronesa me enjaretó una gacetilla de la capital de las mil y una que sabia; yo me iba mojando admirablemente. La baronesa me dijo que estaba aprendiendo música y me aplazó para cantar un duo en su magnífico piano; yo le hice presente que era tan admirador de las bellas artes que iba á aprender á nadar.

—Pues que, ¿pertenece la natacion al género de las bellas artes?

¡Oh! si señora. Por esa causa voy mojado hasta el pescuezo.

La baronesa no comprendió ó no quiso comprender toda la poesía de mi observacion.

Asi atravesamos la calle de Alcalá, la de las Torres, parte de la de las Infantas y penetramos en la plazuela del Rey.

Al tiempo de llegar á la embocadura de la del Barquillo, el coche de uno de los embajadores que en ella viven partia á escape en direccion contraria á la nuestra.

Lo que sucedió entonces no lo sabré esplicar bien.

La fusta del cochero se enredó en el estremo de mi paraguas; este se me escapó de las manos y fué á parar entre los piés de los caballos y las ruedas del carruaje.

Cuando lo volví á recuperar estaba hecho mil pedazos.

—¡Oh, qué lástima! ¡Quién habia de pensar esto! esclamó la baronesa.

—Verdad es, contesté contemplando los fracmentos de mi paraguas. ¡Quién habia de pensar un desenlace por el estilo, yo que observaba hace poco los muchos contrastes que ofrece la sociedad; yo que iba estudiando esa filosofía de las calles y de las personas; yo que estaba riéndome de las miserias humanas porque no las sentia! En verdad, señora, que lo que acaba de suceder es una leccion... No volveré á gastar paraguas: pero si algun dia tuviese un pensamiento contrario, compraré uno de esos que cobijan cómodamente tres ó cuatro personas y que tienen por remate una bola de bronce á semejanza de una pagoda de la India.

¡Dichosos aquellos tiempos en los que, segun dice un novelista inglés, se usaban los relojes del pomposo tamaño de una cebolla! Entonces no se mojarian nuestros padres como se mojan sus hijos, aunque hubiesen abrigado bajo la sombra de su paraguas media docena de baronesas mas gruesas que la que tiene la culpa de estas reflexiones.

Torcuato Tarrago y Mateos.

CONJUNCION.

Es fama que cierto dia
salió el sol por Antequera,
á dar salida zeloso
á unas amantes sospechas.
Con esta salida en falso
cogió á la luna entre estrellas,
pagando en murmuraciones
de amor y de luz las deudas.
Quejábase melancólica
de que semanas enteras,
con cuernos aunque de plata
la espusiese á la vergüenza
—Hace muy mal, las decia,
¿Como obrarán en la tierra
los amantes de las luces
que de este modo me vean?
Pagado está de sí mismo
el de las rubias guedejas,
sin duda porque en el mundo
lo comparan á las bellas.
Mas ya pagará si el flaco
descubren las hijas de Eva,
pues luz saldrán á tomarle,
ya que otra cosa no puedan.
Sol llaman por ahí abajo
á todo aquello que alegra,
por eso lo hay de esperanza
y de libertad y.... etcétera.
Pero no sabe el buen Febo
que esas son palabras huecas,
y que esos soles nacientes
jamás á su cenit llegan.
Si á él lo adulan de ese modo
y á mí en soledad me dejan,
no es cariño; es que los hombres
van al sol que mas calienta.
Basta ya, replicó ardiendo
en ira justa el planeta,
y lanzando un haz de rayos
puso en fuga las estrellas.
Perdió la color Diana
de miedo por la sorpresa,
como que al fin no tenia
muy segura la conciencia.
—¿Qué de sus cuernos, la dijo
murmura la bachillera,
cuando en ellos pone el mundo
aquello que mas celebra.
Mina son siendo de plata
y hay muchos que los quisieran;
porque ya es de grandes hombres
el comer de su cabeza.
Ademas que lo de Acteon
acordársela debiera,
y las nocturnas visitas
tras Endimion á las selvas.
Si ella cuernos puso entonces
es muy justo que hoy los tenga,
y que asi pague en la propia,
lo que hizo en cabeza agena.
Aunque ya la antigua ninfa
por sus culpas vino á dueña,
y sale con negras tocas
á ser de amantes tercera.
Lo que de diosa ha perdido
en lo de mujer aumenta;
por eso locos y amantes
se duelen de su influencia.
Por eso quizá su nombre
dan al espejo las hembras,
y las artes del engaño
consultan y aprenden de ella.
Por eso sagaz ataca
de los ancianos las testas;
por eso tantas pelucas
los que no la quieren, llevan.
Por eso.... Pero ya he dicho
lo bastante en mi defensa,
Corrido salgo de Europa:
Adios, me fugo á la América.
Así dijo el sol velando
su faz roja de vergüenza;
y como ella deja á muchos,
dejó á la luna en Valencia.

Juan A. Viedma.

FABULAS.

Por leer junto á un estanque á Tertuliano
Murió de reumatismo D. Mariano.
Algunos escritores distinguidos
No son, como se ve, para leidos.

Por hacer burla Juan de su cuñado,
Se murió de contado.
Es muy malo burlarse de las gentes,
Sobre todo si son algo parientes.



Ultimos miriñaques, hechos con los trozos que se han inutilizado del cable-trasatlántico-sub-marino.

HONNI SOIT QUI MAL Y PENSE.

NOVELA.

PROLOGO.

HISTORIA DE LA SUSODICHA NOVELA.

En Madrid, —en este picadero de caracteres indómitos que no reconoce igual para aquello de convertir en hombres á los niños y en viejos á hombres; en este infierno de los ambiciosos y de los poetas, á donde venimos todos por curiosidad y en donde todos quedamos cogidos por los piés, como leones que caen en una trampa; en esta tierra de los frios secos y de los veranos sin sombra, rodeada de cómodos y elegantes cementerios, que encierran ya veinte veces mas poblacion que la capital, pareciéndose en esto á aquellos favoritos *enriqueños* que llegaron á ser mas ricos que sus amos; —en Madrid, digo; en el Madrid odiado por las madres de provincias; en el Madrid deseado por los músicos, pintores y literatos de aldea; en el Madrid de dos caras, brillante la una como las carretelas del Prado, los palcos del teatro Real, los gabinetes de las grandes señoras, la amistad de los ministros y los grandes triunfos de la escena, y terrible y funeral la otra como el hospital y la cárcel, el canal y la casa de empeños, la pistola y el portero que dice «vuelva usted mañana,» el académico que devuelve el manuscrito sin leerlo y el editor que no necesita trabajo; en el Madrid, en fin, de la policía, de la grandeza, del saber, de la familia real, de la prensa periódica, de los pretendientes, de los actores, de los banqueros y del cuerpo diplomático,

coma,

habia hace cuatro años, —¡hace una eternidad, si se piensa en lo que ha sido de vosotros y de mí... oh amigos mios!... ¡hace una eternidad si nos ponemos la mano sobre el corazon y recontamos nuestras afecciones recíprocas, nuestras mutuas esperanzas, nuestros deseos, nuestros sentimientos, nuestros amores, nuestras alegrías!... ¡hace una eternidad si consideramos las miserias, las grandezas, los dolores, las vanidades, los olvidos, las locuras que han llovido sobre nosotros todos... pero, en fin, ¡no hace mas que cuatro años!...—

puntos suspensivos...

habia en Madrid hace cuatro años... (no importa en casa de quién... en casa de nadie... en casa de todos... en una casa cuya puerta no se cerraba ni de dia ni de noche), una gran mesa revuelta, adornada con un tintero-monstruo y cubierta de cuartillas de papel sellado sin sello, en la cual escribian indistintamente diez ó doce literatos.

¿Sabeis por qué?

No porque fuera aquella la redaccion de un periódico, que allí no se cultivaba tan humilde literatura... Allá se escribian dramas, novelas y poemas... Tampoco porque fuera aquella la casa comun, ni un club literario, ni cosa parecida; sino porque en la habitacion inmediata yacia enfermo otro escritor, y todos sus amigos habiamos hecho de su casa nuestro cuartel general. Mesa fue aquella en que se escribieron algunas comedias del hijo de Larra, algunos dramas de Eguilaz, algunas novelas de Agustin Bonnat, cantares de Trueva, artículos económicos de Antonio Hernandez y letrillas de Palacio; en que se tradujo á *Pelletan*; en que hizo Arnao muchas canciones, y Castro Serrano varios artículos, y Ribera caricaturas, y Vazquez y Pizarro algunas *acuarelas*, y planos arquitectónicos Ibon, y yo... —ahora recuerdo que tambien llegó hasta allí la política—, yo... mis calaveradas del *Látigo*, que comparó Ayala en el congreso al *Libro de los Pecados* del Profeta, y yo comparo al *Amigo de los niños.*—Hoy no sé qué ha sido de aquella mesa: la busqué en las ferias este año, y no estaba: quizás haya sido convertida en leña, ó alquilada por otra nueva cria de literatos.

Con que vuelvo á mi prólogo, á mi historia y á mi novela.

Un dia entré en aquella casa en ocasion que no habia nadie, si se esceptúa el enfermo: lleguéme á la mesa con objeto de escribir un artículo para el *Eco de Occidente*, revista de literatura que á la sazon poseia yo en Granada, y al buscar papel blanco en el pupitre, tropezé con dos cuartillas escritas por un lado y en letra muy menuda, que no eran ni mas ni menos que el principio de una novela. No tenia título ni nombre de autor, pero la letra era de Luis Eguilaz.

Semejante al niño que descubre en un rosal un nido de ruiseñores y lo deja sin tocarle y le oculta entre las hojas y se aleja de puntillas, no por piedad que le inspira la jóven cria, sino para llevársela luego que los volantones tengan pluma, asi yo, cazador de originales, coloqué las cuartillas donde estaban, á fin de que el buen Eguilaz concluyese la novela y con propósito firme de robársela entonces y remitiria á mi malhadado *Eco*.

Cuando volví á registrar el nido, mi sorpresa, mi júbilo, mi felicidad no tuvieron límites. ¡Habia cuatro cuartillas mas, escritas en otra letra, en otro estilo, y—¡oh placer!—con la palabra FIN al pié de la última línea.

Dichas cuatro cuartillas parecian de Agustin Bonnat.

Entonces lo comprendí todo.

El autor de *Nunca* habia llegado á la *mesa* despues de salir yo, y encontrando las dos cuartillas que yo leí y respeté, creyó lo mas oportuno concluir la novela á su modo y manera, dando este chasco al autor cuando volviese á continuarla.

Yo no vacilé ni un momento; cogí las seis cuartillas, las leí, las bautizé con el título que llevan, puse epígrafes á los capítulos, añadí un epílogo al final, metílas en un sobre y se las eché en la boca á uno de los dos leones de la calle de San Ricardo.

Al otro dia, cuando Eguilaz y Bonnat buscaron, el uno el principio de su novela y el otro el resultado de su broma, no pudieron esplicarse lo ocurrido ni yo les dije una palabra, pues queria sorprenderlos enseñándoles su obra impresa.

Pero ¡ay! ¡ya era tarde!—*El Eco de Occidente*, habia muerto de hambre de original antes de que llegaran las seis cuartillas.

No se ha impreso, pues, hasta de presente, aquella novela de Eguilaz y Bonnat, que ellos creerán perdida. Hoy, como hace cuatro años, necesito un artículo. Las seis cuartillas han vuelto á mi poder con toda la testamentaría del *Eco*. Las he leido y me han gustado ¿Me perdonarán sus autores si las publico sin su anuencia?

Creo que sí.

P. A. DE ALARCON.

I.

EL Y ELLA.

¿Recordais aquella hermosa niña de ojos azules, siempre vestida de azul, que soliamos ver en el Prado hace dos años y medio, en una carretela con soberbios caballos blancos?

Pues era Margarita.

De quien seguramente no guardareis memoria es de aquel pobre jóven de melancólica fisonomía que iba tambien al Prado cuando ella, y que tropezaba con todo el mundo sin ser ciego..... porque sus ojos iban siempre fijos en el coche de los caballos blancos.

Pues era Rafael.

Rafael, á pesar de que vosotros lo habeis olvidado, á pesar de que quizá, no reparásteis en él, á pesar de lo pobre de su traje y de lo modesto de su porte, era... iba á decir *un muchacho de provecho*, en vez de *un chico de esperanzas*...

Acaso alguna vez se me ocurra esplicaros las diferencias que entre ambas cosas existen...

Pero ahora tenemos asunto mejor de que ocuparnos.

Una vieja amiga mia,—yo soy de los que creen que es bueno tener amigos hasta en el infierno,—una vieja centáuro, compuesto de mómia, de mujer y de silla del Prado, que conoce la historia de cuantos en él ponen la planta y á cuyos ojos no se escapa la mirada mas ligera, me ha referido una cosa que á ninguno de cuantos por entonces iban al paseo, se le habia ocurrido imaginar.

Es el caso que Rafael, el pobre estudiante de la levita raida y el sombrero número único, estaba enamorado perdido de Margarita, la del coche de los caballos blancos, y que Margarita, la rica heredera á quien los jóvenes mas distinguidos de la corte se la hacian sin lograr nada, estaba perdida de amores por Rafael.

II.

ELLA Y EL.

Rafael no era un héroe de novela ni mucho menos. Era un buen muchacho, cursante de leyes en la universidad de Madrid, que estudiaba la leccion las menos veces posible. . . . .

. . . . LUIS EGUILAZ. . . .

. . . .

. . . .

. . (1) pero que asistia á las representaciones del teatro Real, porque adoraba la música, y hacia bien, pues yo por mi parte puedo decirte, lector, que entre los chistes sin chiste coloco el famoso dicho de que «la música es el ruido que menos me incomoda.»

Tambien los grandes hombres suele decir necedades.

Aliquando tamen bonus dormitat Homerus.

Rafael, que no pensaba como el autor del dicho célebre, habia ido algunas veces al teatro Real con billete de periódico, que son los mas baratos, y allí habia conocido á Margarita y allí habia Margarita reparado en Rafael, y allí, en medio de los dulces compases de *Sonnambula* y *Lucía*, se habian cruzado sus miradas y se habian comprendido sus corazones, gracias á esa corriente magnética que se establece entre cuatro ojos de distinto sexo que se miran... «Cuando dos enamorados se miran, se tutean» ha dicho Karr, y á fe que no parece sino que el autor de *Genoveva* hablaba de nuestros amantes.

Rafael, al pensar en su humilde ropa y en el carruaje de Margarita, al ver tan escaso su patrimonio y tan blancos y lucidos los caballos de la jóven, se habia dicho á sí mismo como el héroe de *Gavarní*.

—«¡Cómo amaria yo á esa mujer si tuviera botas!»

Esto no impedia que Margarita, enamorada

(1) Aquí empieza lo escrito por Agustin Bonnat.

del espresivo rostro de Rafael y no de sus botas, le dirigiese angelicales sonrisas que querian decir. — «No pienses en eso; ámame y dímelo.»

Si Rafael hubiera sido un hombre nacido para héroe de novela, hubiera pintado á la niña su desgraciada pasion en unos detestables versos que hablaran de pistolas, de canal, de cuerdas, de ácido prúsico y otras tonterías; pero como no lo era, se contentó con amar en silencio, esperar y *ver venir*.

III.

OTRO.

Pero habia otro personaje complicado en este pequeño drama: — el padre de Margarita.

Porque Margarita tenia padre.

Era este un señor muy rico que habia hecho su fortuna en América á costa de pasar la fiebre amarilla y el vómito negro.

Por consiguiente, no pensaba hacer coheredero de su fortuna al primer quidam que se presentara pretendiendo á su hija, sino á un hombre que ademas de quererla, la llevase otros pocos millones ó un apellido ilustre, que buena falta les hacia: ¡llamábanse *Fernandez* á secas!

Rafael era pobre y se llamaba *Martinez*: no tenia mas título que el de bachiller en leyes, ni mas cruz que la de su miseria, que no era chica.

El señor Fernandez, á quien no se escapaba nada, sabia ya todo esto.

Pues señor, un dia fué Rafael al Prado y no vió á Margarita.

A la noche siguiente, fué al teatro Real y tampoco la vió.

Al otro dia paseó su calle y no la vió tampoco.

¿Habia muerto Margarita? ¿Se habia casado? ¿Habia partido de Madrid? ¿Estaba enferma? ¿No queria verle?

¡Qué triste estaba Rafael! — Madrid estaba oscuro; las calles solitarias; los teatros desiertos.

Margarita no parecia por ninguna parte.

Asi pasaron dos meses.

Rafael cuyó enfermo; su miseria se agravó; nadie le dió cuenta de Margarita; convaleció al fin; volvió al Prado y no estaba su adorada, se apostó en el teatro Real, en la galería de los coches, — ya no tenia dinero para entrar, ni amigos en la prensa, — y la carretela de Margarita no pareció; fué á la calle donde vivia y su casa seguia cerrada como un sepulcro. Entonces esclamó, cayendo contra la tierra:

—¡Ah... perdida... perdida... perdida para siempre !!

IV.

NINGUNO.

—Es cuanto sé de Rafael y de Margarita, añadió la vieja Centauro. Hace año y medio que ninguno de nuestros personajes ha parecido por el Prado. Pero ¡Dios mio! ¿Estoy soñando? ¿No son ellos?

V.

ELLOS.

Allí los teneis. Aquel hombre elegante, de distinguidas maneras, que va en un carruaje con caballos negros es Rafael. La mujer pálida y hermosa que acompaña, es Margarita. ¿Veis detrás un coche con caballos blancos en el que van una ama de cria y un viejo que hace fiestas á un niño de algunos meses? Pues ese niño es de Rafael y de Margarita; el que le hace fiestas es el suegro de Rafael y por consiguiente el niño es nieto del señor Fernandez.

El señor Fernandez daria ahora todas sus talegas antes que soltar el niño.

VI.

TODOS.

¿Cómo ha sido este cambio?

La vieja centáura no lo sabia, pero yo he averiguado alguna cosa.

Se dice en París que el año pasado iba á los *Italianos* una muchacha española muy linda llamada Margarita, hija de un banquero que la habia sacado de España porque notó que miraba demasiado á un caballero sin botas:

Que todos los *dilettantis*, *furiosos*, *tigres* y *leones* de París estaban prendados de la hermosa heredera,

Unos porque era heredera,

Otros porque era hermosa:

Que uno de los primeros, vizconde adobado con cuantas pastillas, cosméticos, esencias, polvos y pomadas, produce la industria francesa, pero vizconde que no poseia un maravedí, habia logrado interesar vivamente... al padre de Margarita, tanto por su figura y amabilidad, como por los muchos pergaminos que le puso de manifiesto:

Que Margarita, despues de largos debates, sucumbió al fin á la voluntad paterna y se decidió á casarse con el vizconde:

Que un dia reparó Margarita en un corista del teatro Italiano y dijo á su padre que se arrepentia de lo dicho:

Que un corista del teatro Italiano reparó una noche en Margarita y desafinó de una manera espantosa:

Que tres dias despues el señor Fernandez, interceptó la siguiente carta que el portero llevaba á su hija.

«Si el hombre á quien ha ofrecido V. su mano merece tanta gloria, cásese V. con él y Dios la haga feliz.»

«RAFAEL.»

Que aquella noche no fue el vizconde á casa de Margarita:

Que su padre investigó la causa y supo:

Que estando el vizconde aquella tarde en el café *Tortoni* bebiendo con unos calaveras, dijo en alta voz y elevando una copa de *champagne*: —«¡Por mi especulacion matrimonial!» y que un jóven desconocido se habia acercado á la mesa, cogido una copa y brindado: —«¡Porque eres un infame!» á cuyas palabras siguió un desafio á florete, en el cual acababa de quedarse tuerto el señor vizconde:

Que el padre interesado en favor de aquel desconocido generoso que habia evitado la infelicidad de su hija, averiguó su paradero para darle las gracias y se encontró conque era el mismo jóven de Madrid que no tenia botas, el corista que habia desafinado, el autor de la carta interceptada:

Que tuvieron una larga entrevista:

Que el padre se conmovió:

Que Margarita se enteró de todo...

Y en fin, ya sabeis lo demás: el señor Fernandez tiene un nieto que se llama: *Rafael Martinez* y *Fernandez.*

AGUSTIN BONNAT.

EPILOGO.

El título de esta obra significa en castellano: ¡*Malhaya quien piense mal*!

POST-SCRIPTUM.

AGUSTIN BONNAT ha muerto.

Al mismo tiempo que se imprimian las anteriores páginas; en los pocos dias que han mediado desde que yo escribia su nombre al pié de ellas, hasta hoy que se publican; el 27 de noviembre, en fin, de este año de 1858, que tambien nos abandona, la patria literatura ha perdido á uno de sus hijos mas jóvenes y mas amados; todos los redactores de este *Almanaque* han llorado á un amigo, y yo me he quedado sin mi hermano en las letras, que era tambien mi hermano por el corazon.

No sabrá, pues, nunca AGUSTIN BONNAT qué fue de aquellas cuatro cuartillas que escribió y perdió hace caatro años ...

¡Quién le digera que habian de ser *su obra postuma.*

P. A. DE ALARCON.

METODO NUEVO PARA CAZAR CARACOLES COMPLICADO PERO SEGURO.

Cogerás un caldero de hierro y lo llenarás la mitad de agua y la otra mitad de piedras.

Item: una escoba de Valencia.

Item: una capa con vueltas encarnadas.

Item: una linterna sorda.

Item: un saco de noche desocupado.

Saldrás al campo á media noche y buscarás un sitio en que abunden los susodichos testáceos.

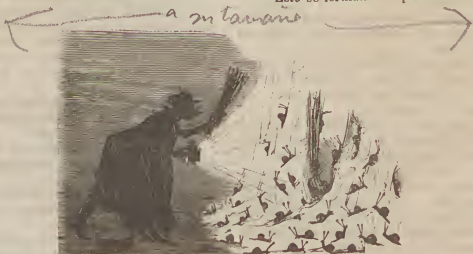
Agitarás las piedras dentro del caldero, imitando truenos lejanos, hasta que se lo crean los caracoles y esclamen en sus adentros:

¡Qué tormenta nos amaga!
¡qué noche! ¡valgame el cielo!

Abrirás y cerrarás entonces la linterna muy rápidamente, de modo que brille la luz como los relámpagos.

—Esto se formaliza... pensarán los caracoles.

a su tamaño



Tú, entre tanto, mojarás la escoba y rociarás de agua el sitio de la catástrofe.

—¡Buen chaparron se nos viene encima, compañeros! se dirán los unos á los otros.

Asi permanecerás un rato, tronando, relampagueando y lloviendo.

En seguida atenuarás poco á poco las tres operaciones, hasta que por último te desembozas, abres la linterna completamente y la diriges sobre el terreno inundado.

El enemigo cree que ha salido el sol y sale á secarse: Tú le echas mano; lo metes en el saco de noche... y puedes estar en tu casa de vuelta antes del amanecer.

Esta receta puede tambien servir para imitar tempestades en el teatro de la Zarzuela.

POESIAS.

LA ORACION.

El sol tras la montaña
se esconde melancólico;
su luz postrera baña
la copa de los árboles,
donde le dan los pájaros
el postrimer adiós.
Y oyendo las campanas
de las iglesias próximas,
las gentes aldeanas
dejan su alegre cántico,
santíguanse y el ánima
elevan al Señor.

TRUEBA.

LA NIÑA DE LA TARTANA.

EN VALENCIA.

Sea de mi confesion
este almanaque pregon. —
soy, hermosa, un forastero
que te he visto y que te quiero.
con todo mi corazon.
Mas ¡ hay ! que me desatina
para esta pasion tirana,
que tienes, niña divina,
en tus balcones cortina,
y en tu cochera tartana.
Como verte es mi deseo,
salgo por ver si te veo,
y ¡ adios ! me pone en ridículo
ese maldito vehículo
en que sales á paseo.
¡ Ay, alma del alma mia !
¡ ay donosa valenciana !
¡ Cuánto á mi pasion valdria
que no tuvieses tartana
y fueses de infantería !
Cuando adelantarme quiero,
el tartanero se para;
yo corro y me desespero.....
y encuentro en vez de tu cara
la cara del tartanero.
Y aunque el amor que brotó
en mi pecho, es de los buenos,
el tartanero ganó :
¡ Como que va en piés agenos
corre mucho mas que yo !
Se interpone á troche y moche
el maldito carricoche
entre tu cara y la mia.....
negra curiana de dia,
gusano de luz de noche.
De tus ojos siempre así
me oculta la pura lumbre.....
ya sé que es costumbre aquí.....
pero..... ¿ qué quieres ? á mí
no me gusta esa costumbre.
Que, pues, perdí por mirar
toda la paz de mi ser,
nadie me debe quitar
la felicidad de ver
lo que no puedo tocar.

NARCISO SERRA.

SERENATA.

Sal, que te imploro
Para decirte á solas
Cuanto te adoro.
Te quiero cual las aves
Quieren al viento,
Cual los peces las ondas
De su elemento;
Como la yedra
Del muro á que se ciñe
Quiere á la piedra.
Te quiero como el agua
Quieren las flores,
Como á la olmeda umbrosa
Lós ruiseñores;
Cual la palmera
A la que Dios la marca
Por compañera.
Te amo como á sus madres
Aman los niños :
Tengo de hijo y de amante
Los dos cariños :
Me es, de tal modo,
La vida, sin tí, nada;
Contigo, todo.
Te amo, luz de mis ojos,
Con tal esceso,
Que te diera mi vida
Por solo un beso:
Te amo de suerte
Que me fuera en tus brazos
Dulce la muerte.
Tal es la idolatría
Con que te adoro
Que sin tu amor no quiero
Ni gloria ni oro.
Sin tí no quiero
Ni el imperio absoluto
Del orbe entero.
Mi vida es el aliento
Que tú respiras,
Mi luz la de los ojos
Con que me miras :
Para mí tienes
Todas las perfecciones,
Todos los bienes.
Tienes de la gacela
Los ojos francos,
Y en tu cuello de garza

Cambiantes blancos.
Tu boca sana
Tiene el fresco de gruta
Donde agua mana.
Del antílope tienes
La ligereza;
La oropéndola envidia
Tu gentileza.
Tu talle es como
Los tallos cimbradores
Del cinamomo.
El perfume que exhala
Tu cuerpo hermoso
Aventaja al del nardo
Mas aromoso:
Tu falda emana
Olor á madreselva
Y á mejorana.
Los genios de las auras
Antojadizos
Meciéndose se duermen
Entre tus rizos.
Y tus pupilas
Velan con sus azules
Alas tranquilas.
Piececitos de nácar,
Manos de rosa,
Tu cabeza, que el cuello
Corona airosa,
La gracia imita
Del alminar esbelto
De la mezquita.
Para mi vida tienes,
Dulce amor mio,
Lo que para las flores
Tiene el rocío;
Y á su influencia
Se abre solo el capullo
De mi existencia.
Tu voz es á mi oido
Suave armonía,
Y el sabor de tus besos
Es ambrosía:
¡Luz de mis ojos!
Cuanto no es tu cariño
Me causa enojos.
Mas ¡adios! y á tu nido
Vuelve, paloma:
¡Adios! que por Oriente
Ya el alba asoma,
Y sus albores
De los enamorados
Son delatores.
¡Adios! búcaro lleno
De agua de rosas:
¡Adios! lirio que mecen
Las mariposas:
De tí me alejo,
Mas mi alma en tus ojos
Cautivo dejo.

JOSÉ ZORRILLA.

NUEVO METODO PARA CAZAR TIGRES SIN ESPOSICION ALGUNA.

Monta uno á caballo con los estribos muy cortos, y se va á la Hircania, patria de los tigres hircanos, que son los mas feroces.

Al ver que la fiera se nos viene encima, volvemos grupas y la dejamos caer sobre el caballo, al cual empieza á devorar en seguida... No importa! Se le deja comer.

Come y come el tigre, y cuando ya nos va tocando con el hocico en los faldones del frac, nos ponemos de pié en los estribos y le dejamos comer caballo por debajo de nosotros.



Cuando ya va por la cabeza del animal, se asegura uno en la silla, tira con fuerza de las riendas; el bocado y el cabezon pasan de la boca del caballo á la del tigre, sobre el cual queda uno montado: se le pican espuelas, y como está bien arrendado, no tiene mas remedio que llevarnos á casa.

LA BELLEZA IDEAL.

A mi amigo el Sr. D. Carlos Navarro, redactor del periódico La Epoca.

Nota.—Cada capítulo de esta interesante y romántica novelita tiene un título especial y del mejor gusto.—I. *Los sueños de la inocencia.*—II. *Un baile de confianza.*—III. *Una mujer misteriosa.*—IV. *La isla afortunada.*—V. *El cuerpo y el alma.* En cambio, los capítulos son muy cortitos y llevan dísticos de nuestros mejores poetas.

I.

LOS SUEÑOS DE LA INOCENCIA.

Ya ví mi cielo yo claro algun dia,
Mostrábaseme amiga la fortuna,
Pareciendo en mi bien estarse queda.
(Fr. Luis de Leon.)

Hace algunos años, me decia Enrique la otra noche (porque Enrique es á un mismo tiempo narrador y protagonista de esta historia), hace algunos años que se públicaba en Madrid un periódiquito liberal, divinamente redactado, y que tenia por título *El Observador*.

Estaba suscrito á él el boticario de mi pueblo, asi como yo estaba suscrito á su botica, ó por mejor decir, á su trasbotica, puesto que nunca salia de ella; por todo lo cual di en la mala costumbre de leer diariamente *El Observador* desde la cruz á la fecha, cosa que llegó á trastornarme el sentido, ni mas ni menos que al ilustre Quijada la lectura de los libros de caballería.

Como los periódicos se mezclan en todo y lo toman tan á pechos que no parece sino que á ellos les importa algo de que el diablo se lleve la cantarera; y como quien con lobos anda, ya me entienden Vds., aconteció que al cabo de algunos años, cuando apenas contaba yo diez y ocho, se me habia pegado la fatal manía de meterme en los cuidados agenos, haciendo asuntos propios los de todos los españoles, inclusos los ministros y los diputados, que maldito lo que se acordaban de los mios. Sin conocer á Cortina, yo me peleaba por si habia hablado bien ó mal ú obrado tuerto ó derecho: sin ser, no digo soldado, pero ni siquiera quinto, deseaba la prosperidad del ejército; y aunque yo no habia de mantenerlo, rezaba porque la reina pariese un príncipe varon.

No es esto lo peor ni lo que mas hace á mi cuento, puesto que hoy no trato de mis ilusiones políticas y sí de mis ilusiones amorosas, sino que como *El Observador* traia tambien gacetilla y sus puntas de novela, con mas algunas críticas de teatros, empecé á trabar conocimiento mental con los autores y los cómicos, y á querer á este y á aborrecer á aquel, segun que al periódico se le antojaba, como tambien á desear ver la calle de Carretas y el café Suizo, la fuente Castellana y demás sitios y lugares que se citaban en él á cada paso. Este fue el primer período de mi locura. El segundo presentó un carácter mucho mas estraño, y consistía en hablar de Madrid á todas horas y armar con el farmacéutico, que tambien estaba algo tocado de la cabeza, polémicas de este jaez.

—Le digo á V. que el ministerio de Fomento está en la calle Mayor.

—No señor; está enfrente del café de la Esmeralda.

—¡Qué café de la Esmeralda ni qué demonio! Eso lo inventa V.

—¡Cómo que lo invento! replicaba yo. El café de la Esmeralda se sitúa en la misma casa en que vivió Espartero; y en él cuesta dos reales un par de huevos fritos, y hay un mozo que se llama Capelin.

—Hombre, V. se cree todo lo que le dice el comandante de armas.

—No señor, que lo he leido en las *Escenas Matritenses*.

—¡Ah! sí: del *Curioso Parlante* Vamos á ver, ¿á que no sabe V. quién es el *Curioso Parlante*!

—¡Toma! *Fray Gerundio*.

—¡Qué, hombre! *Fray Gerundio* es *Fígaro*: *El Curioso Parlante* es D. Modesto Lafuente.

—¡Ah! es verdad. El que se suicidó. No me acordaba.

Pues bien: enterado, como podeis ver, de la topografía y crónica madrileña; creyendo á puño cerrado todas las conspiraciones, robos, encantamientos, coronaciones de actrices, y demás que me contaba *El Observador*, y presa, por añadidura, de un vivísimo deseo de encontrar á alguna de aquellas mujeres que veia retratadas en las novelas, y que en nada se parecian á las de mi pueblo, tomé el portante hácia Madrid por esos caminos de Dios, lamentando que no fueran caminos del gobierno de S. M., su representante en la tierra, provisto de cien duros, que habia reunido robando trigo del granero de mi casa, y vestido de una manera tan grotesca que renuncio á describirla.

¡Parece imposible que un hombre varie tanto

en cuatro años! Cuando hoy pienso en lo que he sido, me entran ganas de creer en la metempsicosis y que yo soy otro del que era cuando salí de mi pueblo.

Sin accidente que de notar sea, ó al menos que ahora venga al caso, puse el pié en el ferro-carril de Aranjuez, pues aun no llegaba la via hasta Tembleque, á eso de las cinco y media de una tarde de primavera, de una tarde hermosísima, de una de esas tardes que se acaban á las siete y cuarto, y cuyo tenor es el siguiente:

II.

UN BAILE DE CONFIANZA.

Suelta el arador sus bueyes;
y entre sencillos afanes
para el redil los ganados
volviendo van los zagales.
Suena un confuso balido,
gimiendo que los separen
del dulce pasto, y las crias
corren llamando á sus madres.
(Melendez.)

Buenas tardes.—Cuando ya han concluido los bailes de máscaras en las poblaciones de los hombres, y mientras estos se dedican á rezar y comer pescado, acontece que los astros y las flores dan principio á unos bailes de confianza, sin los cuales el mundo se habria acabado hace mucho tiempo.

Todas las tardes, no bien se pone el sol rubicundo de *Tauro*, *Géminis* ó *Libra*, empiezan los grillos á tocar la bandurria entre las matas de habas, y las ranas de los pantanos á remedar la gaita gallega. Entonces principian á coquetear, á decirse amores y á bailar en cielos y tierra todos los átomos cadavéricos del año anterior y todos los átomos de fuego del año que ha de venir. Las hojas secas de la primavera pasada abonan la planta nueva cubierta ya de botones. La podredumbre se convierte en aroma; la muerte en vida. Los miasmas se visten de limpio, y á fuerza de valsar en alas del viento, logran captarse la voluntad de los álamos negros y contraer matrimonio con las mimbres y los pangiles. Cuando empieza á anochecer, no hay partícula de tierra que no cuchichée con su vecina; no hay hormiga, ni hoja, ni lucero que no tenga su pareja; no hay pájaro, molécula mineral, ni fibra de arbusto que no haya hecho una conquista. Entonces se escucha un murmullo inmenso, un millon de requiebros dichos *sotto voce*, una estraña confusion de gritos, de cantos, de besos, de suspiros que dura hasta las doce de la noche, hora en que todo aquel enjambre de prometidos esposos se dice melancólicamente: *Bon-soir*.

¡Ah! ¿quién lo ignora? Durante esas tardes es cuando el corazon de todos los hombres siente un hambre de amor tan infinita, que su pecho se dilata sediento, como la nariz del nervioso que ha percibido cualquiera de los tres grandes olores que hay en el mundo. (Ya sabeis de qué tres olores hablo: del olor á tierra mojada por agua de tempestad, del olor á mujer, y del olor á papel impreso. Creo que este último olor fue el que me trajo á Madrid.) Os decia que en esas tardes no se puede vivir sin una compañera del alma, y mucho mas si se ha tenido y se ha perdido, y muchísimo mas si no se ha tenido ninguna todavía, como á mí me pasaba en aquel entonces;—porque en esas tardes, nuestro ser nos avisa de que un hombre es la mitad de un algo y no un todo completo; de que cada cual tiene en el mundo su media naranja, y de que la juventud se evapora en el espacio, *sicut nubes, quasi aves, velut umbra.*

III.

UNA MUJER MISTERIOSA.

Los campos les dan alfombras,
los arbustos pabellones,
la apacible fuente sueño,
música los ruiseñores.
No hay verde fresno sin letra.
ni blando chopo sin mote,
si un valle Angélica suena,
otro Angélica responde.
(Góngora.)

Pues señor, decia que era una de esas deliciosas tardes.

Al entrar ya en el wagon de primera clase, que debia traerme de Aranjuez á Madrid, me encontré con lo que mas habia deseado al emprender mi primer viaje, con el bello ideal de mis aventuras, con una compañera de coche, bella, elegante y sola.

—Drama tenemos, me dije para mi capote.

—Buenas tardes, dije para la capota de mi vecina.

—Buenas tardes, respondió la mujer de la capota.

Pero, ¡qué capota!

Y ¡qué mujer!

Treinta años, egrégia pechera, ojos soñolientos, bata escocesa, nariz levantada, bonitos dientes, blanquísimas mangas, manos *guanteadas* con primor, hoyos en las mejillas, relojito de oro, atrevido peinado, un perro habanero, un precioso saquito de noche, sombrilla de color de tórtola, manton gris de capucha, caido por la cintura, cintura redonda, escote alto... y un libro... quizás una novela... una novela, cuyo héroe podria muy bien parecerse á mí...—Tal era mi compañera de viaje.

Una reverencia fue la contestacion á mi saludo.

—Ven acá, coral... murmuró llamando al perrito y quitando la sombrilla y el saco del divan que habia en frente del suyo, todo con el objeto de dejar su testero del coche á mi disposicion.

—Gracias, señora, dije acariciando al perro... No incomode Vd. á esta preciosidad.

Y en seguida me puse á discurrir sobre si esta palabra *preciosidad* habria parecido ridícula á aquella señora, de quien ya estaba yo perdidamente enamorado.

—¿Quién será? me pregunté despues á mí mismo.

Y una gacetilla del *Observador*, que recordé en aquel instante, me hizo sospechar si seria: I. Una conspiradora. II. Una duquesa que viajaba aquellos días, segun decia el periódico. Y III. Cualquiera de las poetisas, actrices, pintoras, cantatrices y mujeres políticas, cuyo nombre sabia yo de memoria. — ¡Ah, era t.n bonita!

De resultas de todo lo cual, aquella mujer me inspiró supersticioso respeto, y temí que llegáramos á la corte sin empezar el primer capítulo de cualquiera de las novelas que me habian ocurrido al encontrarme solo á su lado.

Pero ¡oh fortuna! — ella misma vino en mi ayuda y me sacó de mi medrosa vacilacion.

— ¡Qué despacio anda el tren! esclamó cerrando el libro.

— Cosas de España, señora... El gobierno...

— ¿Es V. estudiante? esclamó interrumpiéndome.

— No, señora : soy... es decir, pienso ser diputado á Cortes por mi pueblo.

—Parece V. andaluz...

—Sí, señora, cordobés... Lo habrá conocido V. en el acento... V. parece tambien andaluza, no por el acento, sino por el tipo... Esos ojos...

Aquí debí de ponerme muy colorado. —Lo que puedo asegurar es que se me secó la boca y no pude continuar la frase.

La mujer estraordinaria me miró en *tercera*, cosa que hacia con sumo primor, y dijo en seguida, dirigiendo al cielo otra mirada que podré llamar *ataque falso*, ó si se quiere *fingimiento*.

—Estos ojos, señor mio... me han hecho súmamente desgraciada.

—¡Oh ventura! repliqué sin saber lo que me decia.

La dama misteriosa fijó en mi boca otra mirada *baja recibiendo*, que asi mezclaba la esgrima con la tauromaquia, y replicó lentamente.

— Preferiria tenerlos azules como V.

Y se puso colorada.

Yo mudé de divan y me coloqué á su lado. ¡Qué perfil! ¡Qué silueta sobre los almohadones del coche! ¡Qué torso el de su talle! ¡Qué escorzos los de su garganta, y qué peto el de su vestido! ¡Qué flujo y reflujo el de su respiracion! ¡Cómo se hinchaba de suspiros la potente ola de su redondo seno! ¡Qué sístole y diástole tan provocador trabajaba sordamente por destruir el muro de su corsé!—¡Ah! yo maldigo la escuela literaria que abominó de las mujeres gruesas! ¡Una robusta matrona, sábiamente modelada por una modista, vale mas que todas las éticas del romanticismo!

— Su nombre de V., señora... ¡su nombre... ¡Yo necesito saber á quien amo! esclamé cruzando las manos con idolatría.

—Caballero, pásese V. al divan de en frente y nos entenderemos.—No abuse V. de su posicion, respondió la desconocida, rechazándome con mano vigorosa..... cuando no era necesario todavía.

Yo saboreé las delicias de aquel miedo y la presion de aquella mano que habia incendiado mi hombro, y retrocedí como el toro,—para caer luego con mas brío sobre mi presa.

Héme aquí, pues, colocado otra vez de frente.

La dama se tranquilizó, de donde yo deduje que el flanco débil de aquella fortaleza era el izquierdo... ¡el lado del corazon!

¡Y no os riais! Hay mujeres inespugnables si se las combate de frente, que no pueden resistirse á una declaracion hecha de perfil.—Son estudios de táctica amorosa que no están al alcance de todos. — Toda mujer gruesa, que se ve obligada á volver la cabeza un poco, pierde algo de su dignidad y aun de su hermosura, pérdida que compensa inmediatamente con nuevas monerías. — Obligad á una mujer en una postura incómoda, y os otorgará cualquier pequeño favor con tal de mudar de postura. Sorprended por la mañanita temprano, á una hermosa despeinada, y os enseñará los piés, si los tiene bonitos, á fin de recobrar por abajo la admiracion que pierde por arriba. — De aquí se deduce que no es la mejor ocasion para rendir á una mujer cuando esté mas satisfecha de su traje y de su tocado. — Y esto es lógico.—Para asaltar una plaza se elige el momento en que está dormida la guarnicion : — no la hora en que pasa revista de comisario con las banderas al viento.

Decia, pues, que la desconocida se tranquilizó.

Estábamos entre Pinto y Valdemoro.

Pasaron algunos minutos de silencio.

—Se conoce, caballero, murmuró la desconocida reparando en la atencion conque yo miraba las estaciones; que es esta la primera vez que V. viene á Madrid.

—La primera y la última, señora, respondí con acento sepulcral.

— ¿Cómo?

— Yo no abandonaré nunca á V.... Fijaré mi residencia á su lado... ¡Viviré en su misma casa si me es posible!

— ¡Cómo! ¿no tiene V. familia en Madrid? preguntó aquella inesplicable señora con una voz que revelaba el mas tierno interés.

—No, señora, respondí.

— ¿Ni casa?

—Ni casa.

— ¡Desventurado niño! — murmuró con un tono tan patético, que no me dejó duda acerca de las simpatías que inspiraba á la beldad. ¡Tan

jóven! — prosiguió, envolviéndome en una mirada casi maternal. — ¡ Tan jóven, y se arroja solo á los mil peligros de la corte, sin conocer las calles... ni las casas, que es lo peor!... ¿Qué seria de la juventud de hoy, que tan prematuramente echa á volar abandonando el hogar paterno, sin estos encuentros providenciales de los que podré llamar pupilos sin tutor y de nosotras las hermanas de caridades sociales, paisanas, secularizadas, que bien puedo llamar asi á la institucion que represento en este coche y en este instante? — Jóven, confíese V. á mí: queda V. bajo mi patrocinio, bajo mi proteccion. Ya no estará V. solo en Madrid.

—¡Ah!... señora... balbuceé queriendo arrodillarme...

—Ni una palabra mas, caballero, se apresuró á decir la hermana de la caridad-social-paisana y secularizada, conteniendo con su robusto brazo la ya principiada flexion de mi individuo. —No es cosa, señor mio, continuó enfáticamente; de que V. confunda el interés que me inspira con uno de esos amores ó caprichos que brotan á cada instante del choque de dos jóvenes sensibles que se encuentran solos como nosotros en un camino... No: es mas noble, es mas santo, es mas formal el sentimiento que me ha unido á V. al saber su aislamiento sobre la tierra. Respéteme V. por lo tanto.

Dijo, y sus palabras me dejaron frio como un sorbete. Pero era tan bella, tan atrevida, y sobre todo, tan anchurosa, que me entregué confiado á aquella sumision, á aquella dependencia, á aquella subordinacion que me exigia.

—Dejémosla hacer, me dije: esta mujer tiene iniciativa. Será viuda... Necesitará un administrador de sus bienes. — O viajará buscando aventuras...

Y hecha esta reflexion, me reduje á un papel completamente pasivo.

Que me hablaba... La respondia.

Que no me hablaba...—Guardaba yo silencio.

Que estendia ella sus piés y tropezaban con los mios... Quietos mis piés.

Que estando asomado yo á una ventanilla del coche, se asomaba ella á la misma, electrizándome con el contacto de sus valientes formas, con su dulce calor, con su vago perfume, con su delicioso peso... — Nada... paciencia y tragar saliva!

Que al hacer un movimiento uniforme y simultáneo, chocaban mis garrosas rodillas con las suyas, redondas y suaves aun al través del miriñaque que las cubria...—Yo me hacia el desentendido y ponia la imaginacion en el porvenir.

Solo recuerdo haber empleado medios de accion en una coquetería muy sencilla, pero muy trascendental, que os aconsejo empleeis siempre que querais dar que pensar á una mujer.

Redúcese á procurar que no se encuentren nunca ni vuestros ojos ni vuestras sonrisas, sino por el contrario, mirar á sus ojos cuando ella mire á vuestra boca, y mirar á su boca cuando ella mire á vuestros ojos. Y es que se ha descubierto recientemente que se turba mucho mas á una mujer cuando estudiamos su sonrisa, que cuando estudiamos su mirada. Ademas, que el hombre que mira á los labios, dice por este solo hecho que es materialista. Las almas hablan por los ojos: los cuerpos por la boca. Mirar á la boca, es ir derecho al asunto. Y esto sin contar conque la mujer no tiene sobre sus labios el mismo dominio que sobre sus ojos: asi vemos, que á lo mejor le tiemblan, hacen pucheros, se le dilatan ó se le secan á pesar suyo, cosas todas que no puede ocultarnos con la misma facilidad que oculta los fenómenos metereológicos de la mirada.

Pues ¿quereis creerlo? — Esta difícil y acreditada táctica amorosa no dió ningun resultado en aquella mujer escepcional. Estaba visto que los medios de accion eran inútiles con ella. Y sin embargo, su actitud parecia decirme:—Confia y espera.

Por lo demás, el interés que manifestaba por mi futura suerte iba en aumento. Llovian las preguntas y los consejos, y al llegar al embarcadero de la puerta de Atocha, al poner el pié en Madrid, sabia ya mi nombre, mis proyectos, mi historia pasada, mi edad, mi estado sanitario, ¡toda mi biografía! — Indudablemente era una conspiradora.

En cuanto á mí, al ver que terminaba el viaje y que me seria forzoso separarme de la desconocida, se me oprimió el corazon fuertemente y murmuré.....

—Todo ha sido un sueño... Llegó la hora de la separacion. ¡Quién sabe si volveré á ver á V.! —V. se olvidará de mí dentro de cinco minutos.....

—¡Olvido! ¡Separacion! ¿Qué está V. diciendo? replicó aquella mujer indescifrable.

En esto nos apeamos del tren.

IV.

LA ISLA AFORTUNADA.

> Tórtola amante, que en el roble moras,
> Endechando en arrullos quejas tantas,
> Mucho alivias tus penas, si es que cantas,
> Y pocas son tus penas, si es que lloras.
> *(Pedro de Quirós.)*

—¡Antonia! ¡Antonia!... esclamó un hombre gordo y rubio, de esos que no gustan á ninguna muchacha, adelantándose á mi compañera de viaje.

—¡Señora! balbuceé retrocediendo un poco y disponiéndome á huir.

—No tenga V. cuidado, caballero, dijo ella; —es mi marido.

—¡Zape! pensé estremeciéndome. ¡Y me

dice que no tenga cuidado! Esta mujer es Margarita de Borgoña.

—Ahí está el coche, dijo el hombre gordo... Ven por aquí... ¿Te has divertido mucho?

Y luego le preguntó no sé qué cosa al oido, mirándome de soslayo.

—Podemos contar con él, respondió Antoñita con un tono de voz que me heló de espanto.

Indudablemente habia caido en el foco de una horrible conspiracion.—Aquella señora era otra madama Stael cuando menos.

—Síganos V., caballero, murmuró el hombre gordo. Entre V. en el coche... con franqueza!

Yo me resistí; pero Antoñita me sonrió amistosamente, y yo subí, no sin estremecerme otra *vez*.

Cruzamos paseos y paseos; luego calles y calles, y llegamos por fin á la del Príncipe, donde hizo alto el coche delante de una magnífica casa.

Yo me apeé el primero y dí la mano á la misteriosa Antoñita.

Quitéme el sombrero, y dije:

—Gracias, señora; gracias por todo. V. me permitirá volver á visitarla...

—¿Qué? ¿Se va V.?

—Sí, señora: voy por mi equipaje á la casa de diligencias.

—Su equipaje de V., respondió el hombre gordo; viene con el de Antonia en otro coche.

—Suba V., suba V. y descansará, añadió Antonia.

—Pero señora..... murmuré cada vez mas asombrado.

—Le digo á V. que suba, repitió con un despotismo que solo comunica el amor.

Subí, y tras de mí subió mi equipaje.

Entramos en un salon lujosamente amueblado.

Eran ya las ocho de la noche y habia luz artificial en toda la casa.

—Siéntese V. con toda franqueza... A ver... Juana... toma la bolsa de viaje de este caballero, y su sombrero y su paletot, y limpiales el polvo... Tráele un refresco.

—Pero, señora...

—Déjese V. hacer... pobre niño, esclamó mi curadora, dándome una palmadita en el muslo.

Pasó media hora; tomé el refresco y me levanté para marcharme.

—¿Dónde va V. á esta hora? dijo ella. ¡Jesús, qué hombre tan díscolo! Pase V. ya aquí la noche...

Yo la miré asombrado... con miedo y con adoracion.

Ella bajó los ojos y me hizo una reverencia.

El hombre gordo habia salido.

—Ah!... señora... murmuré cogiéndola una mano; señora...

Y mis ojos debieron añadir... yo la amo á V. hace hora y media.

—Vamos; repórtese V.; replicó Antoñita. —Pase V. á su gabinete,

¡Dijo y me hizo entrar en otra habitacion, que daba paso á una alcoba.

—Vea V. su cama, añadió descorriendo una cortina... Descanse V... y fie completamente en mi.—Hasta la vista, caballero.

Y antes que yo tuviese tiempo para contestar, salió cerrando la puerta y dejándome solo.

—¡Oh! me ama... me ama.. murmuré. ¡Qué aventura! ¡Me ha dicho: *Hasta la vista!*... Volverá esta noche... ¿Qué le importa á ella su marido? ¡Con qué tono de desprecio le nombró en el embarcadero!—¡Adelante!... Conspiracion, robo ó lance de amores; ¡yo te acepto con todas tus consecuencias!

Dije y me acosté.

Pero ¡cómo dormir! La redonda y suave figura de Antoñita no me dejaba pegar los ojos. A cada momento creia verla entrar en mi alcoba, mal envuelta en un peinador blanco, con una lámpara en una mano y un puñal en la otra, cuando no sin luz y con un dedo sobre los labios, andando de puntillas....

Asi pasé horas y horas, levantándome y acostándome, revolviendo los muebles y dándole cuerda á mi reló.

A eso de las tres de la madrugada oí tres golpecitos á la cabecera de mi cama.

Todo me estremecí.

—¿Duerme V.? articuló una voz al través del tabique.

Era la voz de Antonia.

—¡Antoñita! murmuré....

—Cállese V. y duerma, respondió la voz. Va V. á despertar á mi marido.

—¡Ah!... me dije trémulo de placer. Me encarga que no estornude, que apague la luz y que me finja dormido.... Todo lo comprendo.

Y apagando la vela y sumergiéndome bajo las sábanas, me puse á fingir que roncaba.

Pero era tarde y hacia tantas noches que no sabia yo lo que era un colchon, que mis ronquidos se fueron formalizando poco á poco hasta que empecé á roncar de veras.

No hacia dos horas que dormia, y precisamente cuando soñaba una escena en que Antoñita hacia el papel de *prima donna*, sentí abrirse la puerta de cristales de mi dormitorio, y ví entre los primeros relampagueces del despertar una figura blanca y vaporosa que se acercaba á mi lecho.

V.

EL CUERPO Y EL ALMA.

Volvió á sus juegos la fiera,
Y á sus llantos el pastor,
Y de la misma manera
Ella queda en la ribera
Y él en su mismo dolor.
(Gil Polo.)

—¿Abro el balcon, ó V. enciende la luz? me dijo á media voz,

—Ni lo uno ni lo otro, respondí apresurándome á ponerme la bata y á saltar á tierra.

—No es menester que se levante V., respondió Antonia dejando sobre la mesa de noche un objeto que sonó con el retintin de un arma.

Yo creí que habia soltado una pistola.

Un estremecimiento de placer circuló por todo mi cuerpo. Apenas acertaba á hablar.

—Antoñita.... Antoñita, murmuré apoderándome de sus manos,

—Enrique.... replicó ella. ¿Qué es esto?

—No sé, Antoñita.... Máteme V.

Y me puse de rodillas.

—Enrique.... ¿Qué va V. á decirme?

—¡Ah, señora!... ¿Cómo pagarle á V.?

—¿Qué escucho? replicó ella con solemnidad. ¿Ya me habla V. de no poder pagarme?

—¡Ah!... Perdone V.... Antoñita....

—¿Por quién me ha tomado V., Enrique? ¡Con qué todo ha sido un engaño!

—¡Oh!... no.... no es eso.... balbuceé abrazándome á sus piernas.

—Déjame V.... añadió con indignacion la misteriosa dama. ¿No me dijo V. que traia cien duros? ¿Está V. descontento del gabinete? ¿No es buena la cama? ¿Creé V. encontrar por quince reales que pienso llevarle, una casa de huéspedes como esta? Pero.—¡Bah! todo lo comprendo, V. es un petardista que viene á Madrid sin un cuarto. Dichosamente lo he sabido á tiempo. ¡Conque no puede V. pagarme!... ¡Conque tenia pensado entrampar á cualquiera otra infeliz pupilera!... ¡Oh!... Pues lo que es yo, vuelvo á llevarme el chocolate.... ¡Tome V. rejalgar!

Dijo, y se llevó lo que al entrar dejara sobre la mesa de noche; lo que yo habia creido una pistola; todo lo que debia esperar de aquella mujer; el emblema de aquel amor, de aquel viaje, de aquella dramática aventura; el resultado de mis sueños y esperanzas; la realizacion de tantas ilusiones, de tantas conjeturas, de tantos delirios.... —¡Una jícara de chocolate!...

¡Oh Dios! ¡Oh naturaleza! ¡Oh hermosura! Os complaceis de consuno en adornar un poco de barro; cifrais en una mujer toda vuestra poesía; redondeais sus formas; colorais su semblante; adormeceis sus ojos celestiales; plegais sus labios como una rosa; los animais con un eterno beso; agrupais misteriosos encantos sobre su frente melancólica, y la haceis aparecerse al hombre como una hada, como una sílfide, como una musa! A su contemplacion tiembla el artista, enloquece el poeta, se estasía el hombre.... El alma cree ver en ella la hermosura ideal, el eslabon intermediario entre el cielo y la tierra, el ser impalpable, la apotéosis del amor, el lirismo de la existencia, la nota divina del corazon humano,—y esa mujer, ese ángel, esa diosa.... es una estúpida pupilera que os lleva quince reales diarios por vivir en vuestra compañía, por haceros la cama, por serviros el chocolate!...

¡Horror, execracion á la poesía! ¡Anatema sobre la regularidad de las facciones, sobre la armonía física, sobre la belleza convencional! ¡Rayo y trueno en la hermosura á secas, en la fachada de mujeres, en ese pomposo miriñaque de carne y huesos, debajo del cual apenas tropezais con un sentimiento esqueletado!

Haciendo estas reflexiones, reconstruí mi equipaje, dí á la criada un napoleon, y sin despedirme de Antoñita, que ya me hacia el efecto de una decoracion de la *Pata de cabra* vista á la luz del Mediodia, salí de aquella casa, sepulcro de mis ilusiones juveniles, y me dirigí á *La Rueda* á tomar chocolate con ensaimada.—Desde aquel dia no he vuelto á leer ningun periódico. En cuanto al *Observador*, supe con placer que murió al poco tiempo.

Hasta aquí Enrique.—Otro dia te contaré la historia de sus desengaños políticos.

Ahora bien, Carlos; tú eres redactor de la *Epoca*. ¡Cuidado con lo que escribes!

PEDRO A. DE ALARCON.

FABULA.

Murió de pulmonía D. Mariano
Por ir á la oficina muy temprano.
¡¡¡ Empleados de Guerra y de Marina...
Id tarde á la oficina!!!